

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА Г. КИРЕНСКА»

Рассмотрено:

на педсовете

протокол № 1

«31» августа 20 21 г.

Согласовано:

заместитель директора по УР

«31» августа 20 21 г.

Л.А. Кожевникова /Кожевникова Л.А./

Утверждено:

директор

Н.М. Красикова /Красикова Н.М./



АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
(ВАРИАНТ 1)

г. Киренск, 2021г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

2. Содержательный раздел

2.1. Программа развития общеучебных умений и навыков на ступени основного общего образования

2.2. Программы отдельных учебных предметов, факультативных занятий

2.3. Программы курсов коррекционно-развивающей области

2.4. Программа внеурочной деятельности

2.5. Программа коррекционной работы

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (далее – АООП) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска» является общей программой деятельности администрации школы, учителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования, родителей (или лиц их заменяющих) и самих обучающихся. Назначение настоящей АООП – организовать взаимодействие между компонентами учебного плана, учебными программами, этапами изучения предметов.

АООП разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Устава ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска»;
- Локальных актов ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска».

Адаптированная основная образовательная программа ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска» обеспечивает функционирование :II ступень – 7-9 классы

Виды программ	Срок освоения	Уровень образования, получаемый по завершении обучения	Документ, выдаваемый по окончании обучения
Программа основного общего образования специального (коррекционного) образовательного учреждения	3 года 7-9 кл	Основное общее образование специального (коррекционного) образовательного учреждения	Свидетельство об обучении в государственном образовательном казённом учреждении Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска»

Обучение на основной ступени (II ступень) на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Основным средством реализации предназначения школы является усвоение обучающимися обязательного минимума содержания образовательных программ.

Основываясь на достигнутых результатах и традициях школы, учитывая тенденции развития образования в России и мировой практике, социально-политическую и культурную ситуацию в стране, сформулированы следующие цели, задачи и приоритетные направления адаптированной образовательной программы.

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации в ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска» АООП предусматривает решение следующих основных задач:

– овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

– формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

– достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

– выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

– участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Приоритетные направления работы школы:

1. Выстраивание процесса обучения и воспитания с учётом принципа природосообразности, личностно-ориентированного и дифференцированного подходов.

2. Совершенствование форм и методов мониторинга за состоянием преподавания учебных дисциплин с целью повышения качества обученности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

3. Укрепление здоровья обучающихся, коррекция их психофизических недостатков через физическую культуру и спорт.

4. Коррекция и развитие обучающихся с целью их социальной адаптации в обществе.

5. Создание оптимальных режимов обучения для обучающихся.

6. Организация психолого-педагогического, индивидуальных коррекционно-развивающихся маршрутов специалистами службы ППк.

Прогнозируемый результат

1. Успешное освоение школьниками обязательного минимума содержания образования.

2. Проявление признаков самоопределения, самоутверждения.

3. Творческая активность педагогического коллектива, развитие исследовательского подхода к педагогической деятельности, к инновационной деятельности, способность осуществлять её на практике.

4. Удовлетворенность трудом всех участников педагогического процесса.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

– принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

– принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся;

формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико ориентированных задач;

- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Для достижения образовательных целей и задач реализуются следующие направления деятельности:

1. **Педагогическое направление** деятельности коллектива связано с созданием внутри школы-интерната особой образовательной среды коррекционно-развивающего типа, в которой должна произойти смена приоритетов с дидактических компонентов на психологические. При этом базовый уровень знаний, умений и навыков превращается из цели обучения в средство актуализации познавательных, творческих и личностных возможностей обучающихся. Хорошими условиями для решения поставленной цели являются система коррекционно-развивающих часов, конкурсов, олимпиад, практических работ, имеющих социально актуальный, а не только обучающий смысл, а также дифференцированных по уровням, времени и способам усвоения программ по базовым предметам.

Планируемые личностные результаты

Самоопределение	Смыслообразование	Морально-этическая ориентация
Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к представителям других народов страны. Проявление эмоционально - положительного отношения и интереса к родной стране, ее культуре, истории,	Заложены основы гражданской идентичности личности в форме «Я - гражданин России», чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю.	Сформировано осознание своей этнической принадлежности. Проявление готовности следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка

традициям		себя).
Сформировано общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве.	Сформирован учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу.	Заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Понимание чувств других людей и сопереживание им.	Толерантное отношение и уважение к культуре других народов.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - как собственных, так и других людей.
Умение использовать знания для достижения собственных целей, развития своих возможностей, для участия в человеческих сообществах.	Понимание значения знаний для адаптации человека в современном динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Ориентация на успех и понимание его причин
Сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов. Сформирована мотивационная основа учебной деятельности.	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимание необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов.	Способность оценивать свои поступки в позиции «Я – школьник».
Сформировано чувство личной ответственности за совершенные поступки	Сформированы основы внутренней мотивации.	Сформированы нравственные основы в поступках и самостоятельной
Понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни.	Понимание и следование в деятельности нормам эстетики.	Следование в поведении моральным и этическим требованиям.
Сформированы чувства доброжелательности и отзывчивости, умение сопереживать чувствам других.	Сформированы основы внутренней мотивации.	Поведение на основе нравственно - этических норм.
Адекватная оценка своих возможностей. Осознанная ответственность за общее благополучие.	Умение осуществлять коллективную постановку новых целей, постановку новых целей, задач.	Ориентация на нравственное содержание и смысл поступков.
Установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках.	Сформированная мотивация в концепции «Здоровый человек - успешный человек».	Сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении.

Методическая деятельность педагогического коллектива направлена на разработку и внедрение педагогических средств, необходимых для коррекционно-развивающего и личностно ориентированного образовательного процесса: методик, программ, технологий, отдельных специальных педагогических приемов, педагогических проектов, сценариев внеурочных

мероприятий, коллективных творческих дел, нетрадиционных уроков и внеклассных мероприятий, необходимых для достижения образовательных целей.

Кадровое направление деятельности школы предполагает повышение психодиагностической культуры педагогов, повышение ИКТ-компетенции, а также подготовку педагогического коллектива к осознанию, рефлексии, анализу имеющегося педагогического опыта, выявлению фрагментов развивающего опыта, согласующегося со стратегическими целями школы-интерната, переход с методического на технологический тип мышления, освоение новых норм и образцов педагогической деятельности, направленных на разработку новой технологии организации образовательного процесса – технологии образовательного взаимодействия.

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

2. *Предметные результаты* освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Ведущими надпредметными умениями, сформированность которых достигается в процессе освоения образовательной программы, являются:

- учебные умения практического характера;
- учебные умения интеллектуального характера: проектировать варианты практической деятельности для достижения поставленных целей;
- организационные, поведенческие и коммуникативные умения.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):

Русский язык

Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
образование слов с новым значением с опорой на образец;
представления о грамматических разрядах слов;
различение изученных частей речи по вопросу и значению;
использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
нахождение в тексте однородных членов предложения;
различение предложений, разных по интонации;
нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
разбор слова по составу с использованием опорных схем;
образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);
пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;
составление предложений с однородными членами с опорой на образец;
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец; различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
оформление всех видов изученных деловых бумаг;
письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);
письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

Чтение

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством учителя);
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Математика

Минимальный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

Достаточный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями; нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач.

Биология:

Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

описание особенностей состояния своего организма;

знание названий специализации врачей;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

Достаточный уровень:

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

География:

Минимальный уровень:

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

История Отечества

Минимальный уровень:

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории; знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;

знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры); понимание значения основных терминов-понятий;

установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;

описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;

нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;

объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;

понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;

знание основных терминов понятий и их определений;

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;

сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;

поиск информации в одном или нескольких источниках;

установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

Физическая культура:

Минимальный уровень:

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;

применение спортивного инвентаря, тренажёрных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа; доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения; объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений; использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений; пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе; правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

Профильный труд.

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.); представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.); чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.); понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов; заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы; выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

В рамках настоящей образовательной программы в школе используются различные формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся. Учет результативности обучения обучающихся осуществляется традиционными формами оценки (текущая успеваемость, диагностические контрольные работы, контроль по четвертям), организуемые в соответствии с календарно-тематическим планированием по предметам и по плану внутришкольного контроля, психолого-педагогического консилиума, руководства администрации.

Предлагаемые критерии для оценки степени реализации Программы:

- качественная успеваемость;
- общая успеваемость;
- повышение уровня культуры обучающихся;
- охват обучающихся кружковой работой в соответствии с их выбором;
- активное участие обучающихся во внеклассных мероприятиях;
- отсутствие правонарушений;
- продолжение образования в профессиональных учебных заведениях;
- снижение заболеваемости;
- коррекция нарушенных психофизических функций у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- наличие оборудованных в соответствии с современными требованиями мастерских и учебных кабинетов.

В школе-интернате ведется:

- диагностика образовательного процесса,
- мониторинг образовательного процесса (качество ЗУН, мониторинговые контрольные работы, уровень воспитанности, качество преподавания предметов, здоровье обучающихся (данные углубленного медицинского осмотра воспитанников)), работа с родителями и общественностью, и лицами их заменяющими;
- промежуточная аттестация обучающихся.

Результаты достижений обучающихся в ОУ можно классифицировать следующим образом:

индивидуальные результаты обучающихся - в сфере развития у них компетентностных умений и навыков, выявляются в ходе педагогического мониторинга.

предметные результаты - результаты, полученные в процессе оценивания учителями школы на предметном уровне;

внутришкольные результаты - результаты, полученные в ходе административного контроля;

внешкольные результаты - результаты конкурсов, соревнований и т.п.

1.3.1. Система аттестации обучающихся школы

Промежуточная аттестация подразделяется на текущую, включающую в себя: поурочное, почетвертное (полугодовое) оценивание результатов учёбы обучающихся.

Текущая успеваемость обучающихся, отражается в классных журналах.

Текущая аттестация и анализ её результатов проводится в соответствии с тематическим планированием учителей и включает в себя следующие виды:

- самостоятельные, проверочные и практические работы.
- тестовые работы.
- контрольные работы русскому языку, математике и профессионально-трудовому обучению по итогам первого полугодия и учебного года.
- проверка техники чтения 2 раза в год.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа развития общеучебных умений и навыков на ступени основного общего образования

Цели и задачи программы, ее место и роль в реализации адаптированной основной образовательной программы

Программа развития общеучебных действий на ступени основного общего образования конкретизирует требования регионального базисного учебного плана и программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений к личностным результатам освоения АООП, дополняет содержание коррекционных образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, а также программ дополнительного образования.

Программа развития определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию учебных действий, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности по развитию общеучебных умений и навыков;
- планируемые результаты усвоения обучающимися общеучебных умений и навыков, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с результатами освоения трудовых умений и навыков по программам школы-интерната;
- ценностные ориентиры развития общеучебных умений и навыков, место и формы их развития: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п., их связь с содержанием учебных предметов;
- основные направления деятельности по развитию общеучебных умений и навыков в школе;
- преемственность программы развития универсальных учебных умений и навыков при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития общеучебных умений и навыков является обеспечение умения школьников с ограниченными возможностями здоровья, получения знаний по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующие их психофизическим возможностям, навыков по профилям труда школы-интерната.

Задачами программы являются:

- повышение эффективности специального обучения с целью вооружения школьников умениями более высокого уровня обобщения, умениями, которые, будучи сформированы в процессе изучения учебных дисциплин, затем применялись бы при изучении других дисциплин, имеющих практическую направленность и в практической деятельности;
- продолжение формирования общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения;
- дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу специального образования и его развивающего потенциала;
- создание условий для овладения обучающимися максимально доступным их возмож-

ностям уровнем общеобразовательной подготовки, необходимым для их самостоятельной жизни, получения профессиональной подготовки по тем видам труда, по которым они могут быть трудоустроены и социально адаптированы;

- учет психологических, возрастных особенностей развития личностной, познавательной сферы обучающегося при формировании учебных умений и навыков.

Основные понятия и характеристика общеучебных умений и навыков, их связь с содержанием отдельных учебных предметов и места в структуре образовательного процесса

Успешное обучение в школе невозможно без сформированности у воспитанников элементарных общеучебных умений и навыков в начальной школе, которые необходимы ему в дальнейшей учебной деятельности. Во-первых, они применяются обучающимся, независимо от изучаемого предмета и характеризуют его как школьника: каковы мотивы его деятельности, умеет ли он понимать учебную задачу, осуществлять поиск средств ее решения, есть ли у него желание улучшать результаты своего учебного труда. Во-вторых, каждый предмет, который изучается в школе, вносит свой вклад в формирование учебных умений, и с этой точки зрения они являются межпредметными.

Обучение не может быть успешным, если не ставится задача вооружить обучающихся системой умений и навыков учебного труда - начиная от умений читать и писать до самостоятельного планирования работы, осуществления самоконтроля за ее выполнением и внесения последующих коррективов. Особенно остро этот вопрос стоит перед педагогами специальных (коррекционных) образовательных школ.

От сформированности умений в значительной мере зависят обучаемость детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), темпы переработки и усвоения ими получаемой информации и в конечном итоге качество знаний обучающихся. Исследователи выделяют общие учебные умения, к которым относятся умения составлять план ответа, работать с учебной литературой и другие, и умения, специфические для конкретных учебных предметов.

Система специального (коррекционного) обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в нашей стране не предусматривает освоение ими цензового образования, сопоставимого по уровню с нормально развивающимися сверстниками. Для продвижения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в общем развитии, усвоения ими знаний, умений, формирования навыков является специально организованное обучение и воспитание. Система специального образования этой категории детей ориентирована на подготовку ребенка к самостоятельной и, насколько возможно, независимой жизни. Приоритетом образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является социальная и трудовая подготовка, осуществляемая по специальным программам и специальными методами обучения, предполагающими дифференциацию обучающихся с учетом их особенностей и возможностей овладения учебным материалом.

Говоря о формировании у школьников учебной самостоятельности, необходимо иметь в виду две стороны проблемы. Первая заключается в том, чтобы развивать самостоятельность в познавательной деятельности, научить школьников самостоятельно овладевать знаниями, хотя бы примитивными, формировать свое мировоззрение; вторая - в том, чтобы научить применять имеющиеся (полученные в школе) знания в дальнейшем учении и практической деятельности.

Для успешного обучения первостепенное значение имеют познавательные умения - умения самостоятельно приобретать знания. Они особенно важны для подготовки обучающихся к пополнению и обогащению знаний по окончании учебного заведения, к непрерывному образованию.

Дети, обучающиеся в школе-интернате задерживаются в развитии навыков самообслуживания. Их школьные успехи также ограничены, но часть детей осваивает основные элементарные умения и навыки, необходимые для чтения, письма и счета. Образовательные программы могут дать им возможности для развития своего ограниченного

потенциала и приобретения некоторых базисных навыков. Такие программы соответствуют замедленному характеру обучения с небольшим объемом усваиваемого материала.

Школьники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают доступные им общеобразовательные и трудовые знания, умения и навыки. Под влиянием специального корригирующего обучения и воспитания они могут значительно продвигаться в своем общем развитии, у них формируются определенные навыки учебной и трудовой деятельности, более сложные формы психической деятельности. Однако и это развитие идет неравномерно в различные периоды образовательного процесса и зависимости от индивидуальных психических особенностей каждого ученика.

Успешность развития общеучебных умений и навыков у детей, имеющих сложную структуру дефекта, во многом зависит от познавательных возможностей, характера сообщаемого материала, в частности от того, насколько он близок их жизненному опыту. У школьников с более сохранным интеллектуальным развитием коррекция нарушенных психофизических функций осуществляется успешнее, чем у обучающихся, у которых интеллект снижен значительно.

Успех формирования учебных умений и навыков, обучения некоторых детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во многом зависит от индивидуальной или групповой коррекции имеющихся у них более выраженных проявлений нарушения психофизического развития, например, фонетико-фонематического, зрительного восприятия, пространственного, двигательного, а также развития компенсаторных возможностей. Результаты обучения обучающихся с отклонениями в развитии эмоционально-волевой сферы поведения часто оказывается ниже их потенциальных возможностей. Они нуждаются в постоянном внешнем регулировании их деятельности.

Учитель должен знать возможности каждого ученика, чтобы подготовить его к усвоению нового материала, который необходимо правильно отобрать и объяснить, помочь усвоить и применить на практике с большей или меньшей степенью самостоятельности. С этой целью необходимо использовать методы и приемы обучения в различных модификациях. Большое внимание должно быть уделено характеру и объему оказания необходимой помощи обучающимся на разных этапах усвоения учебного материала.

Совершенствование формирования у обучающихся умений и навыков учения во многом зависит от единства во взглядах на сущность этих понятий. В педагогической литературе встречаются различные определения данных понятий. В одних случаях умения определяются как готовность к практическим действиям, выполняемым сознательно на основе приобретенных знаний. В других, как способности человека выполнять действия, приобретенные на основе знаний и опыта. Имеют место определения умений как практического действия, осознанной, преднамеренной интеллектуальной деятельности. В связи с тем, что практически невозможно отдать предпочтение какому-либо одному определению, выделим общие и отличительные признаки умений и навыков.

Общее между ними состоит в том, что они представляют собой результат овладения способами учебно-познавательной деятельности. Этот результат выражается в готовности (способности) человека совершать действия. Общим признаком умений и навыков является и то, что они характеризуют готовность школьника совершать действия, которые приобретены на основе усвоения способов учебно-познавательной деятельности.

Различия между умениями и навыками обнаруживаются в процессе их формирования. Умения формируются упражнениями в изменяющихся условиях, т. е. в процессе переноса способов действий в несколько измененную и новую учебную ситуацию. При совершенствовании умений они в целом не автоматизируются, поскольку этому процессу не подвержено центральное звено решения мыслительных задач: нахождение принципа (основной идеи) ее решения на основе связи известного с неизвестным. Поэтому отмечается, что действия, совершающиеся с помощью умений, всегда осознаваемы.

Навыки вырабатываются многократными упражнениями в одних и тех же условиях деятельности. При этом совершаемое действие носит автоматизированный характер, а

контроль за его выполнением осуществляется главным образом подсознательно. Это разгружает мозг, помогает решать ему сложную мыслительную задачу.

Учитывая, что основной дефект детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в области интеллектуальной сферы, не все получаемые обучающимися знания в школе-интернате формируются в необходимые умения и навыки, доводятся до уровня усвоенных знаний. Обучение носит элементарно-практический характер и направлено, с учетом разброса индивидуальных возможностей детей, на разрешение главной задачи - подготовки детей к максимально возможной социально-трудовой адаптации.

Одной из основных, приоритетных целей обучения, которая должна реализовываться во всех классах и на каждом учебном предмете является формирование у школьников учебной деятельности, умения учиться. Эта цель актуальна для специальных (коррекционных) школ. Именно направленность на практический, деятельностный характер обучения не только провозглашается в специальной педагогике, но и реализуется в специальных (коррекционных) учебных заведениях в методиках трудового обучения и изобразительной деятельности.

Поэтому в АООП школы особое место отведено деятельностному, практическому содержанию образования, конкретным способам деятельности, применению приобретенных знаний и умений в реальных жизненных ситуациях.

Для формирования любого умения и навыка учителя в школе-интернате придерживаются определенных специальных последовательных методов – методов поэтапного формирования умственных действий:

во-первых, школьник под руководством учителя, анализируя изучаемый объект (факт), разбивает всю осваиваемую деятельность на видимые шаги (действия) и на этой основе составляет схему обобщенного способа действий, фиксируя ее в виде плана (памятки-инструкции);

во-вторых, каждый шаг (действие) ученик тренируется выполнять с опорой на материальные и (или) материализованные средства (наглядность, включая памятки, схемы и др.), сопровождая свои действия речевыми пояснениями;

в-третьих, он повторяет и воспроизводит деятельность с постепенной ее интериоризацией (формирование умственных действий и внутреннего плана сознания через усвоение индивидом внешних связей с предметами и социальных форм общения) по типу все более отдаленного переноса.

По существующей традиционной практике обучения в специальных (коррекционных) школах уже с начальных классов ученикам даются предметные знания и многочисленные образцы анализа конкретных объектов природы, трудовой и изобразительной деятельности, картин и иллюстраций, текстовой информации. Но реальная жизнь не только состоит из типовых ситуаций, которые могут разрешаться человеком на основе освоения элементов социального опыта - знаний и умения их применять в условиях класса, школы, под руководством учителя. Выпускник в обычной жизни будет постоянно сталкиваться с нестандартными, проблемными жизненными задачами, которые ему придется решать не на основе усвоенных шаблонов, а творчески. Отсюда вытекает необходимость еще в одном элементе социального опыта, который должен накапливаться у старших школьников, а значит быть представленным в программах и учебниках, опыт творческой деятельности в нестандартных, проблемных ситуациях.

Содержание образования в специальной (коррекционной) образовательной школе не всегда может обеспечить формирование творческой деятельности обучающихся, в основе которой лежит самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию, видение новой проблемы в знакомой ситуации, новой функции объекта и т. п.

Вместе с тем, в рамках доступных для выпускников школы-интерната образовательных областей у них, в зависимости от степени тяжести умственной отсталости и, исходя из показателей (возможностей) обучения, могут формироваться отдельные элементы личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных общеучебных умений и навыков. Специальные задачи по коррекции речи и мышления школьников с нарушениями

интеллектуального развития являются составной частью учебного процесса и решаются при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Условия, обеспечивающие развитие общеучебных умений и навыков у обучающихся

Развитие общеучебных умений и навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья в ходе образовательного процесса возможно лишь при соблюдении определенных условий.

1. Обучение детей этой категории должно обеспечиваться программами по всем учебным предметам.

2. Необходимо использовать специфические методы обучения, оптимально сочетать словесные, наглядные и практические методы.

3. Важным является методическое обеспечение учителей и обучающихся специальными учебниками, методическими пособиями и методиками наглядным и дидактическим материалом.

4. Учебники для школьников, должны удовлетворять общепедагогическим, методическим и полиграфическим требованиям.

Общепедагогические требования заключаются в необходимости:

- обеспечивать воспитывающий характер обучения;
- сообщать научно достоверные и доступные данные в пределах, обозначенных программой;
- развивать мышление и речь обучающихся;
- обеспечивать подготовку к самостоятельному (в доступных пределах) приобретению знаний.

В качестве методических выдвигаются требования:

- соответствовать возрастным особенностям обучающихся по содержанию, эмоциональному воздействию;
- соответствовать программным требованиям;
- иметь четкое структурное членение и графическое, выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий;
- содержать достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание и запоминание учебного материала, удобно расположенных и увязанных с текстом;
- включать задания, стимулирующие развитие возможно большей самостоятельности при решении поставленных задач, формирование умений пользоваться имеющимися знаниями.

В учебниках должен соблюдаться принцип коррекционной направленности обучения, требования индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся как необходимого условия продвижения в развитии каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

С этой целью необходимо предусмотреть:

- поэтапное распределение учебного материала и аналитико-синтетический способ его преподнесения с целью отработки каждого элемента и обеспечения целостного восприятия;
- опора на ранее усвоенный и имеющийся у обучающихся практический опыт;
- постоянное обращение к конкретной действительности;
- особое внимание - выявлению причинно-следственных связей и закономерностей;
- акцент на главное при краткости и простоте формулирования правил и выводов;
- достаточное количество практических упражнений для усвоения и повторения учебного материала;
- включение изучаемого материала в различные виды упражнений;
- рациональное использование иллюстративного материала;
- включение для самостоятельного выполнения упражнений, заданий разной степени сложности.

Требования к иллюстративному материалу:

- иллюстрации должны использоваться в качестве непосредственного источника знаний и как средство наглядности (рисунки предметные и сюжетные, таблицы, графики, схемы и другие);

- иллюстративный материал должен быть направлен на общее усвоение содержания изучаемого материала и его частей;

- изобразительная наглядность должна быть выполнена в реалистическом плане в цветном изображении, так как условные, расплывчатые изображения предметов и явлений окружающей действительности могут приводить к искаженному их восприятию умственно отсталыми школьниками;

- в учебниках, начиная с V класса, следует использовать символическую наглядность: учебные схемы, таблицы для образования более точных и прочных знаний.

В настоящее время имеются учебники для всех классов по основным учебным предметам.

Учебники должны совершенствоваться на основании новых экспериментальных данных изучения особенностей и возможностей обучающихся усваивать учебный материал и в связи с изменением социальных условий.

5. Школа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должна иметь кроме помещений, общих для всех типов школ, специфические: логопедический кабинет, кабинет психолога, кабинеты СБО, кабинет ЛФК, мастерские по тем видам труда, которые определены школой.

Медицинский блок, пришкольный участок, изолятор создающие оптимальную среду жизнедеятельности детей.

6. Обучение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляют педагоги (олигофренопедагоги, педагоги прошедшие курсовую переподготовку), коррекционную работу проводят логопед, школьный психолог, инструктор ЛФК.

7. Медицинскую профилактику и лечебные мероприятия осуществляют врач психиатр, фельдшер, врач стоматолог, медсестры.

8. Необходима материально-техническая база. Мастерские для трудового обучения оснащаются станками учебного назначения; кабинеты СБО мебелью, бытовой техникой, необходимым инвентарем; спортивный зал и кабинет ЛФК спортивным оборудованием, тренажерами.

9. Должна соблюдаться оптимальная наполняемость классов в школе-интернате в соответствии с нормативными требованиями и требованиями САНПиН.

2.2. Программы отдельных учебных предметов

Общие положения

Образовательные программы для 7-9 классов специальных (коррекционных) образовательных школ определяют содержание предметов и коррекционных курсов, последовательность его прохождения по годам обучения.

Программы учитывают особенности познавательной деятельности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Они направлены на разностороннее развитие личности обучающихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программы содержат материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет практическую направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

В программах принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей с нарушениями интеллектуального развития в процессе овладения каждым учебным предметом. Особое внимание обращено на

коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Основное содержание учебных предметов

Программы отдельных учебных предметов разрабатывались на основе:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией Воронковой В.Изд. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС,2012. – Сб.1. – 224с. Сборник допущен Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией Воронковой В.Изд. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС,2012. – Сб.2. – 304с. Сборник допущен Министерством образования и науки Российской Федерации.

В школе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 7-9 классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

При этом требования к знаниям и умениям обучающихся по годам обучения могут варьироваться в зависимости от условий, сложившегося опыта и традиций, контингента воспитанников школы-интерната в различные учебные годы. Однако для выпускников школы-интерната они должны быть идентичны требованиям базовой программы.

Русский язык

Программа по русскому языку и развитию речи определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

1. Усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание);

2. Овладение умениями участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания, работать с текстом, извлекать и преобразовывать необходимую информацию с помощью учителя;

3. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

4. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

5. Воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

В методике преподавания русского языка определены **задачи** обучения предмету детей с отклонениями в развитии:

1. Овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

2. Формирование орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

3. Обогащение словарного запаса, умение пользоваться школьным орфографическим словарём;

4. Эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

7 класс

Повторение. Простое и сложное предложения. Простые предложения с однородными членами. Перечисление без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но**. Сложные предложения с союзами **и, а, но**.

Слово. Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Единообразное написание гласных и согласных в корнях слов, в приставках. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов ; соединительными гласными **о** и **е**.

Имя существительное. Основные грамматические категории имени существительного — род, число, падеж, склонение. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Имя прилагательное. Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. 1, 2, 3-е лицо местоимений. Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Глагол. Понятие о глаголе. Изменение глагола **по** временам (настоящее, прошедшее, будущее) и числам. Неопределенная частица **не** с глаголами. Изменение глаголов по лицам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **-шь, -шься**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Глаголы на **-ся (-сь)**.

Предложение. Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении. Простое предложение с однородными членами. Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных. Распространенные однородные члены предложений. Бессоюзное перечисление однородных членов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но**, повторяющимся союзом **и**. Знаки препинания при однородных членах. Сложные предложения с союзами **и, а, но** и без союзов.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Связная речь. (Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку). Работа с деформированным текстом. Изложения (с изменением лица и времени). Сочинения по картине с дополнением **предшествующих** или последующих событий. Продолжение рассказа по данному **началу**. Составление рассказа по опорным словам. Сочинение по личным наблюдениям, на основе экскурсий, практической деятельности, имеющихся знаний («История нашей улицы». «Исторические места в нашем районе», «История капельки воды» и др.). Деловое письмо: объявление (выбор профессии объявлению), заявление (о приеме на работу), телеграмма, заполнение бланков по платежам за коммунальные услуги (квартиплата, плата за телефон, свет, газ и др.).

В 7 классе также обращается внимание на **графические навыки**.

8 класс

Повторение. Простое и сложное предложения. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложениях. Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение с союзами **и, а, но** и без союзов.

Слово. Состав слова. Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, вносящихся к различным частям речи, разбор их по составу. Единообразное написание звонких и глухих

согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Правописание приставок с **о** и **а** (**от-**, **до-**, **по-**, **про-**, **за-**, **на-**), приставка **пере-**, единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (**с-**, **в-**, **над-**, **под-**, **от-**). Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных.

Имя существительное. Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые существительные.

Имя прилагательное. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Имена прилагательные на **-ий**, **-ья**, **-ье**, их склонение и правописание.

Личные местоимения. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений. Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Глагол. Значение глагола. Неопределенная форма глагола на **-ть**, **-чь**, **-ти**. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Различение окончаний глаголов **I** и **II** спряжения (на материале наиболее употребительных слов). Правописание безударных личных окончаний глаголов **I** и **II** спряжения. Правописание личных окончаний глаголов **I** и **II** спряжения, глаголов с **-ться** и **-тся**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Предложение. Простое предложение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные и второстепенные члены предложений. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений. Сложное предложение. Сложные предложения с союзами **и**, **а**, **но** и без союзов. Сравнение простых предложений с однородными членами, соединенными союзами **и**, **а**, **но** со сложными предложениями с теми же союзами. Сложные предложения со словами **который**, **когда**, **где**, **что**, **чтобы**, **потому что**. Постановка знаков препинания перед этими словами.

Связная речь. Изложение по рассказу с оценкой описываемых событий. Сочинение по картинам русских и отечественных художников (в связи с прочитанными произведениями). Сочинение по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, основе имеющихся знаний. Сочинения творческого характера («Кем хочу быть и почему», «Чему научила меня школа»). Отзыв о прочитанной книге. Деловое письмо; заметка в стенгазету (об участии в общешкольных мероприятиях, о производственной практике, выборе профессии и др.), заявление (о приеме на работу, об увольнении с работы, о материальной помощи др.), автобиография, анкета, доверенность, расписка.

В 8 классе также обращается внимание на **графические навыки**.

9 класс

Продолжается работа над составлением и распространением предложений, умением связывать слова в предложении. Повторяются главные и второстепенные члены предложения, предложения по интонации.

Повторение. Повторяются простое предложение с однородными членами, обращение, сложное предложение с союзами и союзными словами.

Слово. В 9 классе продолжается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова, части речи (имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол, имя числительное и наречие). Изучение состава, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (гласные и согласные в корнях слов, единообразное написание ряда приставок на согласную в не зависимости от произношения, правописание приставок, меняющих конечную

согласную, в зависимости от произношения). Изучаются сложные и сложносокращённые слова. Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор имени существительного и прилагательного, личного местоимения, глагола, числительного, наречия, сравнительный анализ слов различных по произношению, сходных по правописанию (путём подбора родственных слов) и др.

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи – обогащения и активизации словаря.

Предложение. Изучение предложений имеет особое значение для подготовки школьника с психическим недоразвитием к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу 9 класса. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого распространённого предложения, простого предложения с однородными членами и сложного предложения с союзными словами, умения связно высказываться устно и письменно. Знакомятся с прямой речью (после слов автора) и знаками препинания при прямой речи. Одновременно изучаются орфографические и пунктуационные навыки при изучении сложных и простых предложений, обращении.

Связная речь. В 9 классе продолжается работа по формированию навыков связной письменной речи, умения излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. Продолжается работа по обучению изложению рассказа с оценкой описываемых событий. Больше внимания уделяется написанию сочинений разного вида: по картинам художников (в связи с прочитанными произведениями, по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, на основе имеющихся знаний), сочинения творческого характера. Учатся составлять отзыв о прочитанной книге.

Продолжается формирование навыков делового письма (стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка). Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении бумаг; в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме. В 9 классе также обращается внимание на графические навыки.

Чтение и развитие речи

Программа по чтению направлена на достижение следующей **цели**:

Развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание и осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

В методике преподавания чтения определены **задачи** обучения предмету детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Совершенствовать технику чтения школьников на доступных их пониманию текстах.
2. Учить отвечать на поставленные вопросы полно, правильно и последовательно, выделять главную мысль произведения.
3. Учить последовательно, связно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли, делать выводы, адекватно оценивать действия главных героев произведений и окружающих.
4. Развивать устную связную речь обучающихся (диалогическая и монологическая формы устной речи)
5. Обогащение и активизация словарного запаса.
6. Коррекция недостатков и развитие психических процессов.
7. Формировать нравственно-эстетические качества школьников, осуществлять гражданское, патриотическое воспитание на основе произведений художественной литературы.

7 класс

Примерная тематика. Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально

– этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова. Произведения А. М. Горького, М. В. Исаковский, А. Т. Твардовского, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, В. П. Катаев, М. М. Зощенко, Н. И. Рыленков, Ю. И. Коваль, Ю. Я. Яковлев, А. Рыбакова, А. Г. Алексина, Р. П. Погодина, Ваншенкин К. Я.

Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение. Знания основных сведений из жизни писателей. Чтение книг их школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

8 класс

Тематика изучаемых произведений. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки, баллады. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения В.А. Жуковского, И.З. Сурикова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, А.П. Чехова, В.Г. Короленко. Произведения М. Горького, С.А. Есенина, А.П. Платонова, А.Н. Толстого, Н.А. Заболоцкого, К.Г. Паустовского, Р.И. Фраерман, Л.А. Кассиля, А.Т. Твардовского, В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, Р.П. Погодина, А.А. Суркова.

Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений из жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

9 класс

Примерная тематика. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения В.А. Жуковского, И.А. Крылова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.А. Фета. Произведения М. Горького, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, А. А. Ахматовой, К.Г. Паустовского, С.А. Есенина, М.А. Шолохова, Е.И. Носова, М. М. Зощенко, Н.М. Рубцова, Ю.И. Коваля, В. В. Набокова, Н. А. Заболоцкого, В. В. Быкова, А. И. Приставкина.

Произведения Р. Л. Стивенсона, Э. С. Томпсона, Д. Даррелла.

Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения. Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Математика

Задачи курса изучения математики:

общеобразовательные: дать обучающимся такие доступные количественные, пространственные и временные представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;

через обучение математике повышать уровень общего развития обучающихся коррекционной школы и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;

развивать речь обучающихся, обогащать её математической терминологией;

развить представление о геометрических фигурах и телах, их образах, свойствах, отношениях, сформировать представление о геометрических величинах (длинах отрезков, площадях фигур, объемах тел), единицах их измерения.

коррекционно-воспитательная: развивать и корригировать пространственное представление, воображение, моторику, логическое мышление, речь, умственную и практическую деятельность обучающихся.

практическая: формировать навыки измерения и построения геометрических фигур с помощью измерительных и чертежных инструментов, развивать умение решать жизненно-практические задачи.

воспитательная: воспитывать у обучающихся целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, прививать им навыки контроля и самоконтроля, развивать у них точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

7 класс

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи). Присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел, с использованием счетов.

Письменное сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пределах 1 000 000. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени. Умножение и деление на однозначное число круглые десятки, двузначное число чисел, полученных при измерении двумя единицами измерений стоимости, длины, массы.

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Выражение дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях. Место десятичных дробей в нумерационной таблице. Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стоимости, длины, массы в виде десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями.

Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа. Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел.

Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).

Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры, ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии построение геометрических фигур относительно оси и центра симметрии.

8 класс

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2000, 20 000; 5, 50, 5 000, 50000; 25, 250, 2500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно с записью получаемых при счете чисел, с использованием счетов.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной; двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях.

Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями.

Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей, в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы выраженных в десятичных дробях на однозначные, двузначные целые числа.

Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100, 1000.

Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифметического двух и более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, на части, способом принятия общего количества за единицу.

Градус. Обозначение: 1° . Градусное измерение углов. Величина острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, построение измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника.

Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними, по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение: S. Единицы измерения площади 1 кв. мм, (1 мм²), 1 кв. см (1 см²), 1 кв. дм (1 дм²), 1 кв. м (1 м²), 1 кв. км (1 км²), их соотношения.

Единицы измерения земельных площадей: 1 га 1 а, их соотношения.

Измерение и вычисление площади прямоугольника. Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях.

Длина окружности $C = 2\pi R$, сектор, сегмент. Площадь круга $S = \pi R^2$.

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение точки, отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

9 класс

Умножение и деление натуральных чисел и десятичных дробей на трехзначное число (легкие случаи).

Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью. Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби конечные и бесконечные (периодические). Математические выражения, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дробями другого вида.

Простая задача на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1%.

Геометрические тела: куб, прямоугольный параллелепипед, цилиндр, конус (полный и усеченный), пирамида. Грани, вершины.

Развертка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности.

Объем. Обозначение: V. Единицы измерения объема: 1 куб. мм (1 мм³), 1 куб. см (1 см³), 1 куб. дм (1 дм³), 1 куб. м (1 м³), 1 куб. км (1 км³). Соотношения: 1 куб. дм = 1000 куб. см, 1 куб. м = 1 000 куб. дм, 1 куб. м = 1 000 000 куб. см.

Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Числа, получаемые при измерении и вычислении объема (рассматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1 000 мелких).

Развертка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения шара, радиус, диаметр.

История Отечества

Основная цель учебной программы: образование, развитие школьника и воспитание личности, способной к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе восприятия и осмысления исторического опыта своей страны.

Основными **задачами** курса являются: освоение обучающимися комплекса систематизированных знаний об истории Отечества, роли России как активного участника и творца всемирной истории; обучение умению анализировать, сравнивать, обобщать исторические факты и связывать их с развитием опыта человека с учётом временных векторов смены цивилизаций на Земле; помощь школьникам в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов; овладение обучающимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации; развитие у детей исторического мышления, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности; развитие дефицитарных высших психических функций: логических форм памяти, аналитического мышления, речемыслительных процессов, произвольного восприятия и внимания; формирование нравственного сознания развивающейся личности, усвоение и накопление социального опыта.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально – волевой сферы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность.

7 класс

Введение. История - наука о прошлом. Что изучает история. Исторические памятники. Наша Родина - Россия. Кто живет рядом с нами. Лента времени. Наша страна на карте

История нашей страны древнейшего периода. Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхождения славян. Роды и племена восточных славян и их старейшины.

Славянский посёлок. Основные занятия восточных славян. Ремёсла восточных славян. Обычаи восточных славян. Верования восточных славян. Соседи восточных славян. Славянские воины и богатыри. Объединение восточных славян под началом Рюрика.

Киевская Русь. Образование государства восточных славян - Киевской Руси. Русские князья Игорь и Святослав. Княгиня Ольга. Укрепление власти князя. Крещение Руси при князе Владимире. Былины - источник знаний о Киевской Руси. Культура и искусство Киевской Руси. Княжеское и боярское подворье. Жизнь и быт людей в Киевской Руси. Правление Ярослава Мудрого. Образование и грамотность на Руси. Лента времени. «Повесть временных лет». Киевский князь Владимир Мономах. Рост и укрепление древнерусских городов.

Распад Киевской Руси. Причины распада Киевской Руси. Образование самостоятельных княжеств. Киевское княжество в XII веке. Владимиро-Суздальское государство. Господин Великий Новгород. Торговля и ремёсла Новгородской земли. Новгородское вече. Русская культура XII-XIII века.

Борьба Руси с иноземными завоевателями. Монголо-татары. Нашествие монголо-татар на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Русь под монголо-татарским игом. Рыцари-крестоносцы. Александр Невский и новгородская дружина. Невская битва. Ледовое побоище.

Начало объединения русских земель. Возвышение Москвы. Московский князь Иван Калита, его успехи. Возрождение сельского и городского хозяйства на Руси. Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Сергей Радонежский. Битва на Куликовом поле.

Значение Куликовской битвы для русского народа. Иван III. Освобождение от иноземного ига. Укрепление Московского государства

Повторение за год. Повторение по разделу « Введение в историю». Повторение по разделу «История нашей страны древнейшего периода». Повторение по разделу «Киевская Русь». Повторение по разделу «Распад Киевской Руси». Повторение по разделу «Борьба Руси с иноземными завоевателями». Повторение по разделу «Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества»

Итоговое повторение за год. Время, события. История вокруг нас
Краеведческая работа. История родного края. Исторические названия улиц. Улицы города.

8 класс

Единая Россия (конец XV - начало XVII века). Иван III Великий - глава единого государства Российского. Расширение государства Российского при Василии III. Русская православная церковь в Российском государстве. Первый русский царь Иван IV Грозный. Опричнина Ивана Грозного. Присоединение к Российскому государству Поволжья. Покорение Сибири. Быт простых и знатных людей. Москва - столица государства Российского. Путешествие Афанасия Никитина в Индию. «Хождение за три моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России. Правление Бориса Годунова. Смутное время. Семибоярщина. Освобождение страны от иноземных захватчиков. Начало правления династии Романовых. Крепостные крестьяне. Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Раскол в Русской православной церкви. Освоение Сибири и Дальнего Востока

Великие преобразования России в XVIII веке. Начало правления Петра I. Начало Северной войны и строительства Санкт-Петербурга Полтавская битва. Победа русского флота. Окончание Северной войны. Петр I-первый Российский император. Преобразования Петра I Эпоха дворцовых переворотов. Российская Академия наук и деятельность великого Ломоносова. Основание в Москве первого Российского университета и академии художеств. Правление Екатерины II. «Золотой век» дворянства. Положение крепостных крестьян. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века. Знаменитый полководец Александр Суворов. Русские изобретатели и умельцы. Развитие литературы и искусства в XVIII веке. Быт русских людей в XVIII веке.

История нашей страны в XIX веке. Россия в начале XIX века. Начало Отечественной войны 1812 года. Бородинская битва. Оставление Москвы. Народная война против армии Наполеона. Отступление и гибель французской армии

Правление Александра I. Создание тайных обществ в России. Восстание декабристов Император Николай I. «Золотой век» русской культуры. Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. Развитие науки и географические открытия в первой половине XIX века. Крымская война 1853-1856 года

Отмена крепостного права. Реформы Александра II. Правление Александра III. Развитие российской промышленности. Появление революционных кружков в России Наука и культура во второй половине XIX века. Жизнь и быт русских купцов. Быт простых россиян в XIX веке

Повторение за год. Повторение по разделу «Единая Россия (конец XV - начало XVII века)». Повторение по разделу «Великие преобразования России в XVIII веке». Повторение по разделу «История нашей страны в XIX веке».

Итоговое повторение за год. Время, события, факты.

Краеведческая работа. Архитектура родного края. Храмы города.

9 класс

Повторение. Россия в XIX веке.

Россия в начале XX века. Начало правления Николая II. Русско-японская война 1904-1905 года. Первая русская революция. Появление первых политических партий в России. Реформы государственного управления. Реформы П.А. Столыпина. «Серебряный век» русской культуры. Россия в Первой мировой войне.

Россия в 1917-1920 годах. Февральская революция и отречения царя от престола. Захват власти большевиками в Петрограде. Установление Советской власти. Начало гражданской войны и интервенции. Борьба между «красными» и «белыми». Крестьянская война против красных и белых. Экономическая политика Советской власти. Жизнь и быт людей в годы гражданской войны.

Советская Россия-СССР в 20-30-е гг. XX века. Новая экономическая политика (нэп) в стране. Образование СССР. Изменения в системе государственного управления. Культ личности И.В.Сталина. Индустриализация СССР. Коллективизация сельского хозяйства. Конституция 1936 года. Политическая жизнь страны в 30-е годы. Развитие науки и культуры в СССР в 20-30-е годы. Жизнь и быт советских людей в 20-30-е годы.

СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. СССР накануне Второй Мировой войны. Советский Союз в начале Второй Мировой войны. Начало Великой Отечественной войны. Битва за Москву. Маршал Г.К. Жуков. «Все для фронта! Все для победы!» Блокада Ленинграда. Сталинградская битва. Борьба советских людей на оккупированной территории. Битва на Курской дуге. Героизм тружеников тыла. АЛСИБ – трасса мужества. Окончание Великой Отечественной войны. Вступление СССР в войну с Японией Окончание Второй Мировой.

Советский Союз в 1945-1991 годах. Возрождение советской страны после войны. Внешняя политика СССР и борьба за власть после смерти Сталина. Н.С. Хрущев. Реформы Хрущева. Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Освоение космоса. Хрущевская оттепель. Экономическая и политика в эпоху «застоя». Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Афганистан. Чеченская война. Советская культура и интеллигенция в годы «застоя». Жизнь и быт советских людей в 70-е - в начале 80-х годов XX века. Реформы М.С. Горбачева. Распад СССР.

Новая Россия в 1991-2003 годах. Экономические реформы Ельцина Б.Н. Реформы государственного управления. Развитие науки и техники в 90-е годы XX века. Продолжение реформ в России. Новая эпоха. Мир, в котором ты живешь.

Повторение за год. Повторение по разделу «Россия в начале XX века». Повторение по разделу «Россия в 1917-1920 годах». Повторение по разделу «Советская Россия-СССР в 20-30-е гг. XX века». Повторение за год «СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Повторение по разделу «Советский Союз в 1945-1991 годах». Повторение по разделу «Новая Россия в 1991-2003 годах».

Итоговое повторение за год. Время, события, факты.

Краеведческая работа. Войны - земляки. Памятники землякам.

Обществознание

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по обществознанию предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников и направлена на достижение следующей *цели*: создать условия для социальной адаптации детей путем повышения их правовой и эстетической грамотности, создающей основу для безболезненной интеграции в современном обществе ребенка через знание своих гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.

В методике преподавания обществознания определены *задачи* обучения предмету детей с отклонениями в развитии:

1. Учить отвечать на поставленные вопросы полно, правильно и последовательно.
2. Учить последовательно, связно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли, делать выводы, адекватно оценивать действия главных героев в различных жизненных ситуациях и окружающих.
3. Развивать устную связную речь обучающихся (диалогическая и монологическая формы устной речи)
4. Уточнение и обогащение и активизация словарного запаса.
5. Коррекция недостатков и развитие психических процессов.

6. Формировать нравственно-эстетические качества обучающихся, осуществлять гражданское, патриотическое воспитание на основе произведений художественной литературы, сказок, жизненных ситуациях.

7. Формировать представление о правах и обязанностях граждан РФ, которые являются,

- сообщение обучающимся знаний об основных элементах живой природы (о строении и жизни животных);
- проведение через весь курс экологического воспитания (рассмотрение окружающей природы как комплекса условий, необходимых для жизни всех животных, растений), бережного отношения к природе;
- формирование правильного понимания таких природных явлений, как дождь, снег, ветер, туман, осень, зима, лето, весна в жизни животных;
- первоначальное ознакомление с некоторыми животными, которых можно содержать дома или в школьном уголке природы;
- привитие навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья.

7 класс

1. Введение. Значение растений и охрана. Как работать с учебником и тетрадью на печатной основе. Ботаника – одна из древних наук, основа земледелия. Растения вокруг нас. Значение и разнообразие, охрана растений.

2. Общее знакомство с цветковыми растениями. Строение растения, его органы. *Лабораторная работа № 1. Строение цветкового растения.*

Цветок. Строение цветка. *Лабораторная работа №2. Виды соцветий, значение и разнообразие цветка. Опыление цветов. Самоопыление и перекрёстное опыление.*

Плоды. Значение и разнообразие плодов. Сухие и сочные плоды. Размножение растений семенами. Способы распространения плодов и семян: с помощью ветра, саморазбрасывание, с помощью животных и человека.

Семя. Внешний вид и строение семени фасоли. *Лабораторная работа №3. Строение семени фасоли.* Строение семени пшеницы. *Лабораторная работа №4. Строение зерновки пшеницы.* Условия распространения семян. Определение всхожести семян. *Лабораторная работа №5. Определение всхожести семян.* Правила посадки и заделки семян в почву.

Корень. Корень, его значение и разнообразие. Корневые системы. Значение корня. Видоизменение корней.

Лист. Внешнее строение. *Опыт по обнаружению жира в семенах подсолнечника и крахмала в клубнях картофеля.* Значение листьев в жизни растения – образование воды и углекислого газа, органических питательных веществ в листьях на свету. *Опыт. Образование крахмала в листьях растений на свету.*

Испарение воды листьями. *Опыт.* Испарение воды листьями.

Дыхание растений. *Опыт.* Изучение процесса дыхания под водой.

Листопад, его значение для сезонных явлений в природе.

Стебель. Значение и строение стебля. Разнообразие стеблей. *Опыт. Доказательство движения воды по древесине и по коре растения.*

Приспособленность растений к условиям жизни, многообразие стеблей в природе.

Растение – целостный организм взаимосвязи органов и частей растений.

Влияние среды обитания на жизнь растения, экологические группы растений.

3. Многообразие растительного мира

Деление растений на группы. Жизненные формы растений: кустарники, травы, деревья.

Мхи. Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа. Папоротники. Многолетние травянистые растения. Голосеменные или хвойные, растения. Сосна и ель – хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности и размножения. Использование древесины в народном хозяйстве. Красная Книга Иркутской области: мхи, папоротники, хвойные растения.

Покрытосеменные, цветковые растения. Деление цветковых на классы. Характерные различия.

Однодольные покрытосеменные растения.

Злаки. Пшеница, рожь, кукуруза, ячмень, овёс. Особенности внешнего строения. Выращивание зерновых культур, посев, уход, уборка урожая. Использование в народном хозяйстве.

Лилейные. Общая характеристика. Цветочно-декоративные лилейные. Овощные лилейные. *Лабораторная работа №6. Строение луковицы.* Дикорастущие лилейные: ландыш.

Двудольные покрытосеменные растения.

Пасленовые. Семейство пасленовые: разнообразие растений и общие признаки. Овощные культуры. *Лабораторная работа №7. Строение клубня картофеля.* Технология выращивания картофеля. Овощные пасленовые: томат, баклажан и перец. Цветочно-декоративные пасленовые: петуния, душистый табак.

Бобовые. Общие признаки бобовых. Пищевые бобовые растения: бобы, горох, фасоль, соя. Кормовые бобовые растения: клевер, люпин.

Розоцветные. Общие признаки розоцветных. Шиповник – растение группы розоцветных. Плодово-ягодные розоцветные: яблоня, груша, вишня, малина, земляника. Персик и абрикос – южные плодовые розоцветные культуры.

Сложноцветные. Общая характеристика семейства. Пищевые растения: подсолнечник. Календула и бархатцы – однолетние цветочно-декоративные сложноцветные. Маргаритка, георгины – многолетние цветочно-декоративные сложноцветные.

Уход за комнатными растениями. Полив, пересадка и перевалка растений. *Практическая работа. Перевалка комнатных растений в другой горшок.*

Пересадка комнатных растений. *Практическая работа. Пересадка комнатных растений в больший по размеру горшок.* Весенние работы в саду и на учебно-опытном участке. Весенний уход за садом. *Практическая работа. Весенний уход за садом. Практическая работа. Весенняя обработка почвы.* Уход за посевами и посадками. *Практическая работа. Уход за посевами и посадками.*

4. Растения – живой организм. Итоговое повторение, контрольная работа.

5. Бактерии. Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

6. Грибы. Строение шляпочного гриба. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание.

8 класс

Введение. Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие, сельскохозяйственные и домашние животные. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных

Беспозвоночные животные. Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие позвоночника (внутреннего скелета).

Черви. **Дождевые черви.** Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании. **Демонстрация живого** червя или влажного препарата. Черви-паразиты (глисты). Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

Насекомые. Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблонная плодожорка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение. Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми. Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда. Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда. **Демонстрация** живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям. Демонстрация фильмов о насекомых.

Экскурсия в природу для наблюдения за насекомыми.

Позвоночные животные. Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета).

Рыбы. Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб. Рыболовство, рыбоводство. Рациональное

использование и охрана рыб. **Демонстрация** живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, фильмов о рыбах.

Земноводные. Общие признаки земноводных. Среда обитания. Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения. Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки. Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению. Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни. Значение и охрана земноводных. **Демонстрация** живой лягушки или влажного препарата.

Пресмыкающиеся. Общие признаки пресмыкающихся (пере движение — ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни. **Демонстрация** влажных препаратов. Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

Птицы. Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие. Питание птиц. Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж). Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел). Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси). Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей). Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц. Курица, гусь, утка — домашние птицы. Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство. **Демонстрация** скелета птицы, чучел птиц, влажного препарата, модели строения яйца, фильмов о птицах.

Экскурсия в зоопарк или на птицеферму.

Млекопитающие, или звери. Разнообразие млекопитающих. Приспособленность к условиям жизни. Общие признаки млекопитающих, или зверей: волосистой покров тела, рождение живых детенышей и вскармливание их молоком. Внутреннее строение млекопитающего (на примере кролика): органы пищеварения, дыхания, кровообращения, нервная система. **Демонстрация** скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов.

Грызуны: мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

Зайцеобразные: заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана. Значение кролиководства в народном хозяйстве.

Хищные звери: волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана. Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах.

Ластоногие морские животные: тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

Китообразные: кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскормливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

Растительноядные животные дикие и домашние. Общие признаки растительноядных животных. Дикие растительноядные животные (лось). Дикие всеядные животные (дикая свинья). Характеристика этих животных, распространение, значение и охрана их.

Сельскохозяйственные травоядные животные: корова, овца, верблюд, лошадь. Всеядные сельскохозяйственные животные — свинья.

Корова. Внешнее строение. Молочная продуктивность коров. Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров. Выращивание телят.

Овца. Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец. Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах. Круглогодичное содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

Верблюд. Особенности внешнего строения. Приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

Северный олень. Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве.

Свинья. Внешнее строение свиньи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей. Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы и рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

Приматы. Общая характеристика.

Обобщающее занятие по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними. Экскурсии в зоопарк, заповедник, на звероферму, в какой-либо питомник или морской аквариум для наблюдений за поведением животных, за их кормлением и уходом. Практическая работа на учебном подсобном хозяйстве: участие в уходе за помещением и животными, участие в раздаче кормов.

9 класс

Введение. Место человека среди млекопитающих (как единственного разумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных (на основании личных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).

Общий обзор организма человека. Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств). **Демонстрация** торса человека.

Опора тела и движение. Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей. Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. **Демонстрация** скелета человека, позвонков. опыты, демонстрирующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

Кровь и кровообращение. Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови. Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровеносную систему — на весь организм). **Демонстрация** влажного препарата и муляжа сердца млекопитающего.

Лабораторные работы 1. Микроскопическое строение крови. 2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физических упражнений (приседания, прыжки, бег).

Дыхание. Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания. **Демонстрация** опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе.

Пищеварение. Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений и глистных заражений.

Демонстрация опытов:

1. Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.
2. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.
3. Действие слюны на крахмал.
4. Действие желудочного сока на белки.

Почки. Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

Кожа. Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

Нервная система. Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

Органы чувств. Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса. **Демонстрация** влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

Охрана здоровья человека в Российской Федерации. Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности. Здоровье человека и современное общество (окружающая среда). Воздействие окружающей среды на системы органов и здоровье человека в целом. Болезни цивилизации: герпес, онкология. ВИЧ – инфекция и другие. Меры профилактики.

География

Основной целью является создание комплекса условий для максимального развития личности каждого ребёнка с нарушением интеллекта при изучении географии.

Реализовать данную цель помогут следующие задачи:

1. Формировать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран, показать особенности взаимодействия человека и природы, географические представления;
2. Познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить правила поведения в природе.
3. Развивать ключевые компетенции обучающихся (коммуникативные, информационные, кооперативные и др.)
4. Развивать любознательность, научное мировоззрение
5. Формировать умение работать с географической картой, графической наглядностью
6. Прививать любовь к Родине, её природе, умение бережно относиться к природе своего края.
7. Прививать гражданские и патриотические чувства.

7 класс

Обучающиеся знакомятся с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии своей страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства.

Значительное внимание уделено экологическим проблемам. Необходимо раскрыть причины обострения экологических ситуаций в районах южных морей, Волго-Каспийского бассейна, Прибайкалья и Забайкалья, районов Севера. На изучение «Географии России» отведен 7 класс, в содержании учебного материала выделены два основных блока:

- I. Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика).
- II. Природные зоны России.

Требуют особого внимания вопросы геополитического и экономико-географического положения России после распада СССР. Необходимо разъяснить направления экономической реформы в России, ее целям и приоритетам.

При изучении курса необходимо констатировать новые национально-территориальные образования, подчеркивая культурные и этнографические особенности населения.

При изучении природных зон России следует обратить внимание на географическое положение каждой природной зоны, ее рельеф, месторождения полезных ископаемых, экологические проблемы. Изучаются климат, водоемы, растительный и животный мир; города, занятия населения, заповедники и заказники каждой природной зоны.

Практические работы:

1. Работа с физической картой и картой природных зон России.
2. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий.
3. Запись названий и зарисовка в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных.
4. Изготовление из картона условных знаков полезных ископаемых.
5. Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих причинно-следственные зависимости.
6. Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.

8 класс

Три четверти 8 класса отводится на изучение Мирового океана, Африки, Австралии, Антарктиды, Северной и Южной Америки. Обучающиеся знакомятся с природой континентов, населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами. В четвертой четверти дается общий обзор природных условий Евразии.

Практические работы:

1. Обозначение океанов на контурной карте полушарий.
2. Составление схемы хозяйственного использования океанов.
3. Обозначение на контурной карте острова Мадагаскар, полуострова Сомали, рек Нил, Нигер, Заир, Атласских гор, Суэцкого канала, изученных государств Африки.
4. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных Африки.
5. Обозначение на контурной карте островов Новая Гвинея, Тасмания, реки Муррей, городов Канберра, Сидней и Мельбурн.
6. Обозначение на контурной карте Антарктиды.
7. Обозначение на контурной карте Карибского моря, Гудзонова и Мексиканского заливов, островов Гренландия и Куба, полуостровов Аляска, Флорида, Калифорния, гор Кордильеры, рек Миссисипи и Миссури Великих озер. Нанесение изученных государств Северной Америки и их столиц.
8. Обозначение на контурной карте острова Огненная Земля, Панамского канала, Амазонской равнины, гор Анд, реки Амазонки, озера Титикака, Магелланова пролива.
9. Нанесение изученных государств Южной Америки и их столиц.
10. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных Южной Америки.

Обозначение на контурной карте Евразии морей (Норвежское, Северное, Балтийское, Средиземное, Красное, Аравийское, Южно-Китайское, Восточно-Китайское, Желтое, Японское, Черное, Каспийское), заливов (Финский, Бенгальский, Персидский), островов (Великобритания, Шри-Ланка, Индонезия, Японские), полуостровов (Скандинавский, Пиренейский,

Апеннинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Крымский), гор (Альпы, Пиренеи, Апеннины, Гималаи, Тянь-Шань, Кавказ), рек (Висла, Дунай, Эльба, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Днепр, Дон, Сырдарья, Амударья), озера Балхаш, пустынь (Гоби, Каракум, Кызылкум). Проведение границы между Европой и Азией.

Запись в тетради названий типичных растений и животных Евразии.

9 класс

На изучение стран Евразии выделено три четверти. Изучаемые страны сгруппированы не по принадлежности к той или иной общественной системе, а по типу географической смежности. Бывшие союзные республики изучаются во второй четверти в разделах «Восточная Европа», «Центральная и Юго-Западная Азия». Компактное изучение этих стран дает возможность рассказать о распаде монополизированного государства, на данном материале проанализировать последствия, повлиявшие на углубление экономического кризиса и на усугубление национальных проблем. Следует отметить на экономические и культурные контакты с этими государствами.

В процессе изучения стран Евразии предусматривается просмотр видеофильмов о природе, достопримечательностях изучаемой страны, культуре и быте ее народа.

Изучение стран Евразии строится по плану:

1. Географическое положение.
2. Государственный строй, символика.
3. Климат, рельеф, флора и фауна.
4. Хозяйство, население.
5. Столица, крупные города.
6. Достопримечательности.

Заканчивается курс географии региональным обзором. В процессе изучения Иркутской области учащиеся систематизируют знания о природе края, знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в нашей области. Уделяется внимание изучению социальных, экологических и культурных аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств.

Практические работы:

1. Обозначение на контурной карте государств Евразии, их столиц и изученных городов.
2. Нанесение границы Европы и Азии.
3. Обозначение на контурной карте России своей области.
4. Обозначение на карте Иркутской области условными знаками месторождений полезных ископаемых, областного и районных центров.
5. Прикрепление к карте Иркутской области контуров наиболее распространенных растений и животных, отметить заповедники и заказники.
6. Вычерчивание простейшей схемы структуры народного хозяйства области.
7. Зарисовка растений и животных, занесенных в Красную книгу области. Запись в тетрадь названий водоемов, форм земной поверхности, фамилий известных людей края.

Музыка и пение

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: **«Пение»**, **«Слушание музыки»** и **«Элементы музыкальной грамоты»**.

В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков, раздел **«Пение»** включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня - основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание направляется на чистоту интонации, строя, ансамбля.

Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Творческое раскрытие образа песни - главная причина совершенствования вокально-технических приёмов исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению играет «концертное» исполнение песен. Обращать внимание на режим исполнения песенного репертуара, связанный с трудностями мутационного периода учащихся.

В разделе «**Слушание музыки**» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем.

Раздел «**Элементы музыкальной грамоты**» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

7 класс

Пение. Цели:

1. Исполнение песенного материала в диапазоне си – ми², однако крайние звуки используются довольно редко.
2. Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков).
3. Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.
4. Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.
5. Повторение песен, разученных в 6-м классе.

Музыкальный материал для пения

I четверть

«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.

«Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.

II четверть

«Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.

«Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского.

«Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Лепина, сл. В. Коростылева.

«Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Островского.

«Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.

III четверть

«Женька» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина.

«Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.

«Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

«Песня гардемарин». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.

«Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, сл. Н. Букина.

«Трус не играет в хоккей» — мух А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова.
«Честно говоря» — муз. С. Дьячкова сл. М. Ножкина.
«Хорошие девочки» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

IV четверть

«Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.
«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.
«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.
«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова.
«Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, сл. Я. Родионова.
«Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, сл. народные.

Слушание музыки. Цели:

1. Лёгкая и серьёзная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы лёгкой музыки в исполнении эстрадных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях лёгкой музыки.
2. Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка – инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.
3. Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков.
4. Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, симфония, концерт, романс, серенада.
5. Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты.
6. Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса.

Музыкальные произведения для слушания

1. И. Бах. «Ария», ре мажор BWV 1068.
2. Л. Бетховен. «Allegro con brio». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67.
3. Дж. Бизе. «Вступление». Из оперы «Кармен».
4. Дж. Бизе. «Хабанера». Из оперы «Кармен».
5. М. Майерс. «Каватина».
6. М. Равель. «Болеро».
7. Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник».
8. И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь».
9. Ф. Шуберт. «Серенада».
10. М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя».
11. «Горные вершины» — муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова.
12. М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».
13. С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».
14. Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».
15. Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».
16. Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
17. А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».
18. П. Чайковский. «Allegro con fuoco». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23.
19. Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал». Л. Субраманиам. «Иллюзия».
20. Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму.

Музыкальная грамота. Цели:

1. Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса речевых интонаций в музыке. Мелодия, как основное

выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера.

2.Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т.д.

8 класс

I четверть

«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» - муз. Б. Баснера, ел. М. Матусовского.«Гляжу в озёра синие». Из телефильма «Тени исчезают в полдень» — муз. Л. Афанасьева, ел. И. Шаферана.«Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского.«Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, ел. М. Пляцковского.«Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. М. Матусовского.«Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, ел. М. Лисянского и С. Аграняна.«Песня о Москве». Из кинофильма «Свинарка и пастух» — муз. Т. Хренникова, ел. В. Гусева.

II четверть

«Город золотой» — муз. Ф. Милано, ел. А. Хвостова и А. Воло-хонского, обр. Б. Гребенщикова.«Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.«Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленница» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.«Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, ел. А. Вознесенского.«Мой белый город» - муз. Е. Доги, ел. В. Лазарева.

III четверть

«Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.«Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, ел. Б. Ласкина.«Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной улице» — муз. Б. Мокроусова, ел. А. Фатьянова.«Рассвет-чародей» — муз. В. Шаинского, ел. М. Танича.«Пожелание» — муз. и ел. Б. Окуджавы.«Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — Муз. В. Гевиксмана, ел. Г. Фере.

IV четверть

«Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. А. Фатьянова.«День Победы» — муз. Д. Тухманова, ел. В. Харитоновой.«Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский вокзал» — муз. и сл. Б. Окуджавы.«Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидурова.«Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.«Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, ел. М. Матусовского.

Слушание музыки. Цели: взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека; героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке; народная музыка в творчестве композиторов; особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Хачатурян, Г. Свиридов.

Повторение прослушанных произведений из программы 5— 7 классов.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Токката», ре минор, BWV 565.И. Бах. «Sarabanda». Из Французской сюиты № 1. Л. Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brio». Из сонаты № 8, до минор, соч. 13, «Патетическая».И. Брамс. «Венгерский танец № 5», фа-диез минор.Дж. Верди. «Песенка Герцога». Из оперы «Риголетто».Г. Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си-бемоль мажор, соч. 7, № 1.Дж. Гершвин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс».А.Дворжак. «Славянский танец», ми минор.Ф. Лист. «Венгерская рапсодия № 2».В.Моцарт. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро».В.Моцарт. «Allegro molto». Из симфонии № 40, KV 550.А. Бородин. «Половецкие пляски с хором». Из оперы «Князь Игорь».М. Мусоргский. «Картинки с выставки» (по выбору).С.Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище».Из кантаты «Александр Невский». Н. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки». Из оперы «Садко».Н. Римский-Корсаков. «Сеча при Керженце». Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и бере Февронии».Н. Римский-

Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась». Из оперы «Снегурочка». Г. Свиридов. «Романс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». И. Стравинский. «Тема гуляний». Из балета «Петрушка». А. Хачатурян. «Вальс». Из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад». П. Чайковский. «Времена года», соч. 37 — bis. Д. Шостакович. «Первая часть». Тема нашествия. Из симфонии № 7, «Ленинградская». «Я ли в поле да не травушка была...» — муз. П. Чайковского, ел. И. Сурикова. Ф. Лей. «Мелодия». Из кинофильма «История любви». Э. Морриконе. Музыка к кинофильмам. Х. Родриго. «Аранхуэсский концерт». «А цыган идет». Из кинофильма «Жестокий романс» — муз. А. Петрова, ел. Р. Киплинга. Русский текст Г. Кружкова.

Музыкальная грамота. Цели: язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений; повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, метроритм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений.

Изобразительное искусство

Основными видами деятельности обучающихся с нарушениями в развитии по предмету «Изобразительное искусство» являются:

- практические действия с предметами, их заменителями, направленные на формирование способности мыслить отвлеченно;
- отработка графических умений и навыков;
- практические упражнения в композиционном, цветовом и художественно-эстетическом построении заданного изображения;
- развёрнутые рассуждения при анализе картин, произведений народных промыслов, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов художественного изображения;
- работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя.

7 класс

Рисование с натуры. Дальнейшее развитие у обучающихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объёмных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной форм. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование. Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приёмов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы. Развитие у обучающихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приёма загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удалённые предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве. Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительной живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

Физическая культура 7-9 классы

Программа предмета состоит из следующих разделов: «Гимнастика и акробатика», «Лёгкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные и спортивные игры». Данная программа формирует у обучающихся целостное представление о физической культуре, способность включиться в производительный труд.

Цели обучения:

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности обучающихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение обучающимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Физкультура» являются умения:

- выполнение упражнений по инструкции учителя;
- отработку правил индивидуальной, групповой, коллективной деятельности на уроке;
- формирование и развитие навыков самоконтроля, соблюдения правил безопасности при выполнении физических упражнений.

Гимнастика и акробатика. Строевые упражнения. Ходьба, перестроение, смена ног при ходьбе. Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте и в движении. Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали. Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции. Повороты направо, налево при ходьбе на месте. Выполнение команд: «Чаще шаг!». «Реже шаг!». Ходьба «змейкой», противоходом. Повороты на месте и в движении. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку, дыхательные упражнения, упражнения в расслаблении мышц, основные положения движения головы, конечностей, туловища.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах: с гимнастическими палками, большими обручами, малыми мячами, набивными мячами, упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: наклоны, прогибания туловища, взмахи ног. Наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно. Различные взмахи. Взмахи ног в сторону, стоя лицом к стенке. Приседание на одной ноге. Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую-третью рейку от пола (мальчики).

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача): кувырки в перед и назад, длинный кувырок, кувырок через препятствие, переноска груза и передача предметов, акробатическое соединение, стойка на голове и руках, мостик, лазание и перелезание, равновесие, опорный прыжок, развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

Лёгкая атлетика. Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы по инструкции учителя. Ходьба с речёвкой и песней. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в руках. Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя. Продолжительная ходьба (20-30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба "змейкой", ходьба с различными положениями туловища. Ходьба на скорость. Ходьба группами наперегонки. Ходьба по пересеченной местности. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Пешие переходы по пересеченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба.

Бег. Медленный бег в равномерном темпе. Бег широким шагом на носках. Бег на скорость с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег с ускорением на отрезке. Кроссовый бег. Бег с низкого старта; стартовый разбег; старты из различных положений; бег с ускорением и на время. Кроссовый бег по пересеченной местности.

Прыжки. Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание". Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание", отработка отталкивания.

Метание. Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с разбега. Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время. Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча, гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений в цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов; подъем по склону; передвижение на лыжах в медленном темпе. Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость. Одновременный одношажный ход. Торможение "плугом". Лыжные эстафеты на кругах. Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при прохождении спусков. Виды лыжного спорта; правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям. Совершенствование техники изученных ходов.

Подвижные и спортивные игры. Волейбол. Общие сведения о волейболе. Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Учебная игра. Правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Наказания при нарушениях правил игры. Понятие о тактике игры; практическое судейство.

Баскетбол. Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка. Ведение мяча на месте и в движении. Штрафные броски. Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Учебная игра.

Подвижные игры и игровые упражнения: коррекционные; с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием; с бегом на

скорость; с прыжками в высоту, длину; с метанием мяча на дальность и в цель; с элементами пионербола и волейбола; с элементами баскетбола; игры на снегу.

Профессионально-трудовое обучение

Основной **целью** профессионально-трудового обучения является овладение общетрудовыми и специальными умениями и навыками. Развитие инициативы, мобильности, социально-трудовой адаптации обучающихся специальной (коррекционной) школы.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний, умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе;
- закрепление и совершенствование технологических приёмов (индивидуального и промышленного пошива одежды, белья; приёмов приготовления пищи;
- развитие мышления, способности к пространственному анализу;
- формирование эстетических представлений и вкуса;
- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда.
- коррекция недостатков трудовой деятельности и недостатков развития личности обучающихся;
- воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

7 класс

Вводное занятие. Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

Промышленная швейная машина с электроприводом. Теоретические сведения. Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда.

Изделие. Наволочка с клапаном. **Теоретические сведения.** Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов. Швы для обработки и соединения деталей постельного белья.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделий. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельёвого изделия. **Лабораторная работа.** Изучение свойств льняной ткани.

Практическая работа. Обработка поперечного среза наволочки швом в подгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или соединительным швом в подгибку с закрытым срезом) одновременно с клапаном. Вывертывание. Обработка срезов простыни швом в подгибку с закрытым срезом. Стачивание полотнищ пододеяльника двойным швом с оставлением отверстия в боковом шве. Утюжка и складывание изделий по стандарту. **Упражнение.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани)

Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой. **Теоретические сведения.** Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие.

Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскроя (вразворот). Надставка-клин: допустимые соединения с основной деталью (по какой нити). **Упражнения.** Построение чертежа в масштабе. **Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину, Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, Раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки. Сведения об одежде. Отделка швейных изделий. **Изделие:** Ночная сорочка с овальным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой. **Изделия:** Изготовление образцов отделки швейных изделий. **Теоретические сведения.** Виды одежды. Виды отделки. Отделочные материалы. Оборки. Окантовочный шов. **Практические работы.** Обработка среза детали окантовочным швом с открытым срезом, обработка отлетного среза оборки ручным способом, швом вподгибку. Соединение оборок с основной деталью стачным швом. Соединение оборок с основной деталью. **Упражнения.** Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору – углом, каре, круглой или овальной формы. **Практические работы.** Обработка выреза горловины подкройной обтачкой. Обработка нижнего среза рукавов. Обработка боковых срезов. Обработка нижнего среза. Утюжка и складывание изделия.

Самостоятельная работа. Обработка выреза пододеяльника подкройной обтачкой.

Практическое повторение.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

Понятие о ткацком производстве. Теоретические сведения. Ткацкое производство. Общее представление о профессии. **Практическая работа.** Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника. Изделие: Пододеяльник. **Теоретические сведения.** Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, названия деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

Упражнение. Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце.

Бригадный метод пошива постельного белья. Изделия: Наволочки, простыни, пододеяльники с пооперационным разделением труда. **Теоретические сведения.** Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции. **Умения.** Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы. **Лабораторная работа.** Свойства льняных и хлопчатобумажных тканей. **Практические работы.** Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделия.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.

Изделие. Брюки пижамные. **Теоретические сведения.** Пижамы: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани. **Практические работы.** Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой. Изделие. Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины. **Теоретические сведения.** Пижамы: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва. **Умение.** Моделирование выкройки. **Практическая работа.** Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья. Изделие. Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк). **Теоретические сведения.** Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические сведения к выполнению запошивочного шва в белье. **Умение.** Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезов парных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних деталей. **Практические работы.** Подготовка кроя к обработке. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка горловины пижамной сорочки косой обтачкой с применением отделки. Обработка срезов рукава – швом вподгибку с закрытым срезом.

Ремонт одежды. Изделие. Штопка. Заплата. **Теоретические сведения.** Эстетика одежды.

Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплата. Подготовка места наложения заплата. Пристрачивание заплата накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

Самостоятельная работа. Пошив по готовому крою наволочки с клапаном.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

Построение чертежа, изготовление выкройки, и раскрой. Основы прямой юбки. Изделие. Юбка прямая с шестью вытачками. **Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства, получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки. **Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой. **Лабораторная работа.** Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь. По характеру горения. Определение длины, тонины, прочности, шерстяных волокон.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе по инструктажу. **Практическая работа.** Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки

Обработка складок в пояском женском и детском платье. Изделие. Складка на платье. **Теоретические сведения.** Складка: виды (односторонняя, встречная, бантовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками. **Упражнение.** Обработка складок на образце. Обработка на образце застёжки тесьмой «молния» и застежки на крючках. **Практические работы.** Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

Обработка застёжки в боковом шве. Изделие: Застёжка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки). **Теоретические сведения.** Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани. Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань. Правила утюжки шерстяной ткани. Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из различных тканей. Петли из ниток. **Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой. **Лабораторная работа.** Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам, на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей. **Упражнение.** Обработка на образце застёжки «молния» и застёжки на крючках. **Практическая работа.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застёжки. Обработка нижнего края застёжки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застёжки. Настрочивание краёв застёжки на тесьму «молния».

Обработка низа прямой юбки. Изделие. Юбка. **Теоретические сведения.** Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба. **Практические работы.** Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой. Косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

Обработки притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки. Изделие. Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок. **Теоретические сведения.** Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах) Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. **Практические работы.** Краеобметочная машина 51-А кл. ПМЗ-2: назначение, устройство, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза. Способы застегивания пояса. Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Названия деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к обработке.

Практические работы. Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер. Смётывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка выточек и складок. Стачивание боковых срезов. Обработка застёжки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли. Обработка низа изделия потайными подшивочными стежками или другим способом. Изготовление и втачивание вешалок. Утюжка и складывание изделия.

Самостоятельная работа. Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в М 1 : 2.

Практическое повторение. Пошив юбки.

Вводное занятие. План работы на четверть.

Обработка оборок. Изделие. Отделка на изделии (оборка). **Теоретические сведения.** Назначение оборки. Правила расчёта длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлётного среза оборки. **Упражнения.** Изготовление образца оборки. **Практические работы.** Обработка отлётного среза оборок швом вподгибку, строчкой зигзаг, двойной строчкой, окантовочным швом. Соединение оборки с основной деталью. Втачивание оборок между деталями.

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки. Изделие. Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце». **Теоретические сведения.** Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы к ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб. **Практические работы.** Снятие мерок. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце», «полусолнце». Расчет размера. Построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки. **Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы. Изделие.** Юбка расклешенная с оборкой или без неё. **Теоретические сведения.** Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки. **Практические работы.** Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.

Самостоятельная работа. Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2 (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку. По низу юбки – оборка, обработанная окантовочным швом).

Практическое повторение. Изделие: блузка - топ. **Виды работы.** Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

8 класс

Вводное занятие. План работы и задачи на четверть. Профессия швеи- мотористки.

Вышивание гладью. Изделия. Отделка на изделии (гладь). **Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Умение. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань. **Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладевых стежков.

Волокна и ткани. Теоретические сведения. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к: воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. **Умение.** Распознавание шелковой и синтетической ткани. **Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

Дополнительные сведения о ткани. Теоретические сведения. Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Подготовка ткани к раскрою. Декатирование ткани и обмеловка выкройки.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой. Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы). **Теоретические сведения.** Ткани для блуз. Фасоны блуз без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. **Умение.** Приглаживание копировальных оттисков. **Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

Соединение основных деталей плечевого изделия. Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой). **Теоретические сведения.** Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом). **Практические работы.** Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

Самостоятельная работа. Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

Практическое повторение. Виды работы. Вышивание гладью.

Вводное занятие. Сведения о работе швейных машин. Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Уход за швейной машиной. **Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой. Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами. **Теоретические сведения.** Понятие *силуэт* (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии. **Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4. **Практические работы.** Определение по журналу мод стиля, силуэта и фасона изделий. Снятие мерки длины

изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

Ремонт одежды. Изделие. Заплата. **Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье. **Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и нетельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины. Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами. **Теоретические сведения.** Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки. **Практические работы.** Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия. **Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

Самостоятельная работа. Изделие. Детский фартук с застежкой на спинке (по готовому крою изделия).

Практическое повторение. Изделие. Пошив пижамы.

Вводное занятие. План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

Отделка легкой одежды. Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и зацеп, мережка). **Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками. **Умение.** Выполнение мережки. **Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрочивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

Построение чертежа основы платья. Изделие. Выкройка основы платья. **Теоретические сведения.** Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки. **Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья. **Умение.** Распознавание синтетической ткани. **Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна. **Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья. **Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. Изделия.** Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. **Теоретические сведения.** Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника. **Упражнение.** Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов). **Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления

долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками. Изделие. Кокетка. **Теоретические сведения.** Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего) среза. Отделка. **Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы. **Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху. Изделие: блузка с воротником на стойке, застёжкой доверху и коротким рукавом. **Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника. **Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия. **Самостоятельная работа.** Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою).

Вводное занятие. План работы на четверть.

Массовое производство швейных изделий. Теоретические сведения. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

Общее представление о получении нетканых материалов. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата. Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника. **Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Ворот подборт. Подборт: виды и назначение.

Практические работы. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подбортами в легком женском платье. Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них. **Теоретические сведения.** Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом. **Умение.** Регулировка швейной машины. **Упражнения.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце. **Практические работы.** Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и

плечевых срезов. Обработка полборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу - по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

Практическое повторение. Изделие: салфетка.

Контрольная работа и анализ ее качества. Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

9 класс

Вводное занятие. Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. Ответственность обучения в швейном классе. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест.

Особенности обработки изделий из синтетических тканей. Теоретические сведения. Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды. **Лабораторная работа.** Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей. Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разным номером), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья отрезного по линии талии или по линии бедер. Изделие. Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов. **Теоретические сведения.** Платье отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. **Умение.** Выбор и описание фасона платья. **Практические работы.** Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывайте копировальных стежков.

Соединение лифа с юбкой. Изделие: Платье с рукавами или без рукавов отрезное по линии талии или бедер. **Теоретические сведения.** Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой. **Практические работы.** Подготовка платья к примерке. Примерка. Внесение исправлений после примерки. Обработка вытачек боковых и плечевых срезов. Соединение лифа с юбкой притачным швом.

Влажно – тепловая обработка изделия на швейной фабрике. Теоретические сведения. Оборудование отделочного цеха (утюги, прессы, паровоздушный манекен). Их назначение. Общее представление о работе прессов. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места. Техника безопасной работы.

Трудовое законодательство. Теоретические сведения. Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Труд молодёжи.

Практическое повторение. Виды работы. Ручная художественная вышивка.

Самостоятельная работа. Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1: 2. (Выполняется по готовому крою.)

Вводное занятие. План работы на четверть.

Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину.
Теоретические сведения. Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.**Умение.** Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.**Практические работы.** Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды. Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

Оборудование швейного цеха. Теоретические сведения. Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва). Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.**Умение.** Работа на универсальной швейной машине. **Упражнения.** Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

Самостоятельная работа. Пошив фартука закругленной формы.

Практическое повторение. Виды работ. Пошив карнавальных костюмов.

Вводное занятие. План работы на четверть.

Организация труда и производства на швейной фабрике. Теоретические сведения. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке. Законодательство по охране труда. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи. Безопасность труда на швейной фабрике. Правила безопасной работы на швейной фабрике. Технология пошива простейших изделий, выпускаемых на фабриках. Ассортимент простейших изделий.

Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.

Изделие. Короткий рукав «Фонарик». **Теоретические сведения.** Моделирование рукавов. **Практическая работа.** Обработка короткого рукава «фонарик» с образованием одинарной и двойной оборки на образцах.

Изделие. Плосколежащий воротник. **Теоретические сведения.** Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника. **Практическая работа.** Обработка плосколежащего воротника и соединение воротника с горловиной с помощью двойной косой обтачкой.

Изготовление платья, отрезного по линии талии или линии бёдер.

Изделие. Платье, отрезное по линии талии или бёдер. **Теоретические сведения.** Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной

фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия. Обработка горловины. **Умения.** Изготовление выкройки платья, отрезного по линии талии на основе выкройки цельнокроеного платья. Соединение лифа с юбкой разными способами. Обработка вытачек на деталях кроя лифа. Обработка застёжки. **Практические работы.** Соединение лифа с юбкой стачным или накладным швами. Втачивание рукавов в открытую пройму. Обработка нижнего среза юбки.

Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве. **Изделие.** Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой. **Практические работы.** Раскрой платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии

Самостоятельная работа. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного смётывания *«Пошив трусов и топов»*. **Практическое повторение. Виды работы.** Вышивка, выполненная разными техниками.

Вводное занятие. План работы на четверть.

Новые швейные материалы, используемые в швейном производстве. Теоретические сведения. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Нетканые материалы. **Лабораторная работа.** Изучение прорубаемости, влагопроницаемости, сминаемости.

Технология изготовления поясных швейных изделий. Изделие. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики. **Теоретические сведения.** Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия. Последовательность пошива поясных швейных изделий. Обработка шлёвок. Применение, виды и назначение отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий. Производственный способ обработки застёжек в поясном изделии. Машины для обработки застёжки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. **Умение.** Влажно-тепловая обработка шва. Обработка шлёвок для брюк на образце. **Практические работы.** Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Выполнение образцов различных видов обработки отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий. Обработка застёжки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия.

Обработка окантовочным швом среза мелкой детали. Теоретические сведения. Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требование к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом срезов мелких деталей. Обработке срезов деталей окантовочным швом. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривлённый край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва. **Умение.** Выполнение окантовочного шва на закруглённых срезах. **Упражнения.** Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закруглённых срезах.

Практическое повторение. Изделие. Короткие прямые брюки с цельнокроеной кулиской по линии талии (Изготовление брюк на основе готовой выкройки.)

Контрольная работа. Самостоятельный пошив изделия.

Столярное дело
7 класс

Вводное занятие. Задачи обучения, повторение знаний полученных в 5 классе. План работы на четверть.

Изготовление изделия из деталей круглого сечения. Объекты работы. Швабра. Детская лопатка. Ручки для граблей, лопат. Теоретические сведения. Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия. Практические работы. Выпиливание заготовки по заданным размерам. Строгание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Строгание рёбер восьмигранника (закругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

Строгание. Разметка рейсмусом. Изделие. Заготовки для будущего изделия. Теоретические сведения. Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки. Умения. Работа столярным рейсмусом. Практические работы. Измерение заготовки, определение припусков на обработку. Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски. Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполнения работы.

Геометрическая резьба по дереву. Изделие: Учебная дощечка. Детали будущего изделия. Теоретические сведения. Резьба по дереву: назначение, виды, инструменты, геометрические узоры и рисунки, Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы. Умения. Вырезание треугольников. Работа с морилкой, анилиновым красителем. Практические работы. Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ. **Самостоятельная работа.** Изготовление с ориентировкой на чертёж настенной полочки, лопаты для уборки снега.

II четверть. Вводное занятие. План работы Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы поведения в мастерской.

Угловое концевое соединение брусков вполдерева. Изделия. Подрамник. Теоретические сведения. Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций. Умение. Работа со столярным клеем. Выполнение соединения вполдерева. Практические работы. Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

Сверление. Теоретические сведения. Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий. Понятие *диаметр отверстия*. Обозначение диаметра отверстия на чертеже. Упражнение. Работа на сверлильном станке.

Криволинейное пиление Обработка криволинейной кромки. Изделия. Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями. Теоретические сведения. Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учёт направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении. Напильник драчевый, , назначение, форма Стальная щётка для очистки напильника. Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Точки сопряжения. Умения. Работа выкружной пилой, драчевым напильником. Практические работы. Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Строгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой.

Практическое повторение. Изготовление подрамника, полочки с криволинейными кромками.

Самостоятельная работа. По выбору учителя два- три изделия.

III четверть. Вводное занятие. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

Долбление сквозного и несквозного гнезда. Изделие. Учебный брусок. Ножка табуретки. Теоретические сведения. Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка. Правила безопасной работы стамеской. Приём долбления при ширине гнезда больше ширины гнезда. Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линии невидимого контура чертежа. Умение. Работа долотом, стамеской. Практические работы. Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда, Крепление заготовки при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда Подчистка гнезда стамеской.

Свойства основных пород древесины. Теоретические сведения. Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, клён, вяз, берёза, осина, ольха, липа, тополь), породы: произрастание, свойства древесины, (твёрдость, прочность, текстура), промышленное применение. Лабораторная работа. Определение древесных пород по образцам древесины.

Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3. Изделие. Скамейка. Подставка под цветочные горшки. Теоретические сведения. Соединение УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики, боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина и стенки проушины). Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

Умения. Выполнение соединения УС-3. Упражнение. Изготовление образца соединения УС-3. Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка. Выпиливание заготовок с припуском. Выполнение чистовых заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Сборка соединения «насухо». Подгонка и сборка на клею. Практическое повторение. Изготовление скамейки, подставки для цветочных горшков.

Самостоятельная работа. По выбору учителя (изготовление книжной полки).

IV четверть. Вводное занятие. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила подготовки рабочего места.

Угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, одинарный УК-1. Изделия. Рамки и подрамники. Теоретические сведения. Применение соединения УК-1. Учёт лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия. Условия прочности соединения. Чертёж и образец соединения УК-1. Правила безопасности при выполнении соединения. Умения. Выполнение соединения УК-1. Упражнения. Выполнение соединения. Практические работы. Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца. Пропиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Пропиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей.

Заточка стамески и долота. Объекты работы. Стамеска и долото. Теоретические сведения. Назначение элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения). Виды абразивных материалов. Брусочки для заточки и правки стамески и долота. Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска. Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

Склеивание. Объекты работы. Детали изделия. Теоретические сведения. Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах.

Контрольная работа. По выбору учителя (изготовление полки для цветов).

8 класс

Вводное занятие. Повторение пройденного материала за 7 класс. План работы на четверть. Правила безопасности.

Заделка пороков и дефектов древесины. Объекты работы. Заготовки для предстоящих работ и материалоотходы. Теоретические сведения. Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения. Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многшпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением. Механизмы для долбления отверстий в плотничном деле. Механизмы для изготовления пазов в плотничном деле. Механизмы для изготовления шипов и в плотничном деле. Умение. Заделка пороков и дефектов на древесине. Упражнения. Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах. Практические работы. Выявление на древесине дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовлений заделки. Вставка заделки на клею. Осторожка заделки.

Пиломатериалы. Теоретические сведения. Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обпол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость. Умение. Распознавание видов пиломатериалов. Упражнение. Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу. Изготовление столярно-мебельного изделия. Изделия. Скамейка. Табурет. Выставочная витрина. Теоретические сведения. Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц). Умение. Распознавание вида работ. Упражнения. Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу. Практические работы. Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели. Подготовка изделия к отделке, отделка изделия.

Практическое повторение. Виды работы. Изготовление стола, выставочной витрины.

Самостоятельная работа. По выбору учителя (заделка пороков древесины на ранее изготовленных столярных изделиях).

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила поведения в мастерской, повторение правил безопасности.

Изготовление разметочного инструмента. Изделия. Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус. Теоретические сведения. Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение. Умение. Приготовление разметочного инструмента. Упражнения. Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников. Практические работы. Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с фугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

Токарные работы. Изделия. Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи. Теоретические сведения. Токарный станок: управление, уход, неисправности, виды и меры по предупреждению. Правила безопасной работы. Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Практические работы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

Практическое повторение. Виды работы. Изготовление скамейки, солонки.

Самостоятельная работа. По выбору учителя (изготовление угольника столярного)

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила безопасности при изготовлении столярно-мебельного изделия.

Представление о процессе резания древесины. Объект работы. Дереворежущий инструмент. Теоретические сведения. Резец: элементы, основные грани и углы при прямолинейном движении. Виды резания в зависимости от направления движения резца относительно волокон древесины (продольное, поперечное, торцевое). Движения резания и подачи. Влияние на процесс резания изменения основных углов резца. Лабораторная работа. Определение формы (элементов геометрии) резцов разных дереворежущих инструментов.

Шероховатость обработанной поверхности. Теоретические сведения. Понятие о шероховатости поверхности древесины после резания. Причины шероховатости. Обработочные риски, волнистость, неровность, ворсистость. Методы контроля после обработки поверхности древесины. Умение. Устранять посильные виды шероховатости поверхности древесины.

Изготовление столярно-мебельного изделия. Изделия. Несложная мебель в масштабе 1:5. Теоретические сведения. Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы. Умение. Изготовление простейшей мебели. Практические работы. Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

Практическое повторение. Виды работы. Изготовление столярного угольника, выставочной витрины.

Самостоятельная работа. По выбору учителя (изготовление книжной полки)

Вводное занятие. План работы на четверть. Подготовка рабочего места.

Ремонт столярного изделия. Объекты работы. Стул. Стол. Шкаф. Теоретические сведения. Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении. Умение. Ремонт простейшей мебели. Практические работы. Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

Безопасность труда во время столярных работ. Теоретические сведения. Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм. Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалоотходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей. Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

Крепежные изделия и мебельная фурнитура. Теоретические сведения. Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение. Умение распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры. Упражнения. Определение

названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз.

Практическое повторение. Виды работы. Изготовление ящика для стола, экрана для столярных инструментов.

Контрольная работа. По выбору учителя (изготовление и замена деталей при ремонте столярного изделия).

9 класс

Вводное занятие. Повторение пройденного в 8 классе. План работы на четверть.

Художественная отделка столярного изделия. Изделия. Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат. Теоретические сведения. Эстетические требования к изделию. Материалы для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак. Правила пожарной безопасности в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения. Практические работы. Организация рабочего места. Выполнение столярных операций изделия - основы. Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

Практическое повторение. Изготовление журнального столика, полки, подставки для цветка.

Самостоятельная работа. Отделка изготовленных столярных изделий.

Вводное занятие. План работы на четверть. Повторение правил техники безопасности в мастерской. Общие сведения о мебельном производстве.

Изготовление моделей мебели. Изделия. Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты. Теоретические сведения. Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная ,комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико- экономические требования к мебели. Элементы деталей столярного изделия: брусok, обкладка, штапик, филёнка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калёвка, фальц, (четверть), платик, свес, гребень, паз. Практические работы.Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов « на сухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.

Трудовое законодательство. Теоретические сведения.Порядок приёма и увольнения с работы. Особенности приёма и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор. Права и обязанности рабочих на производстве. Перевод на другую работу, отстранение от работы. Виды оплаты труда. Охрана труда. Порядок разрешения трудовых споров. Трудовая дисциплина. Производственная дисциплина. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни. Труд молодёжи. Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.

Практическое повторение. Виды работы. Выполнение заказов школы.

Самостоятельная работа. Изготовление моделей столика, стульчика для игровой комнаты.

Мебельное производство. Вводное занятие. План работы на четверть. Техника безопасности в учебных мастерских.

Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности. Изделия.Мебель для школы. Теоретические сведения. Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганный, лущёный). Свойство и производство строганного шпона. Свойство и производство лущёного шпона. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи для облицовки шпоном. Виды наборов шпона: « в ёлку», « в конверт», « в шашку»

.Облицовочные плёночные материалы, их виды. Свойства облицовочных плёночных материалов. Облицовка плёнками Листовые облицовочные материалы, их виды. Свойства облицовочных листовых материалов. Облицовка листовыми материалами.

Практические работы. Изготовление мебели. Подготовка шпона и клеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки плёнкой.

Мебельная фурнитура и крепёжные изделия. Теоретические сведения. Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц: петли, направляющие. Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц: стяжки, крепёжные изделия, замки, защёлки, кронштейны, держатели, остановы. Фурнитура для открывания дверей. Фурнитура для выдвигания ящиков.

Изготовление оконного блока. Изделия. Элементы оконного блока. Теоретические сведения. Оконный блок: элементы (бруски оконных коробок, створок, обвязки переплётов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические требования к деталям, изготовление в производственных условиях. Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных. Практические работы. Изготовление деталей и изделий. Изготовление и сборка элементов оконного блока «на сухо». Проверка сборки. Сборка элементов оконного блока на нагелях и клею.

Практическое повторение Выполнение заказов школы.

Самостоятельная работа. Изготовление деталей мебели с учётом качества и производительности труда.

Вводное занятие. План работы на четверть. Техника безопасности.

Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства. Теоретические сведения. Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции. Экскурсия. Мебельное производство.

Изготовление секционной мебели. Изделия. Мебельная стенка для игровой комнаты. Теоретические сведения. Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура). Установка и соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запираания дверей. Практические работы. Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Разборка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей, регулировка.

Практическое повторение. Выполнение заказов школы.

Строительное производство. Плотничные работы. Изделия. Перегородки и пол в нежилых зданиях. Теоретические сведения. Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию. Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провисов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

Практические работы. Монтаж перегородки, пола в нежилых зданиях.

Контрольная работа. 3-4 практических задания из программы по выбору учителя.

Слесарное дело

7 класс

Вводное занятие. Повторение пройденного в 6 классе. Задачи обучения и план работы на четверть. Техника безопасности.

Выполнение прямоугольного отверстия. Изделие. Ключ накидной для вентиля. **Теоретические сведения.** Требования к точности и качеству выполнения изделия. Надфиль: виды, их устройства, формы сечения, правила, приемы работы, сбережения, техника безопасности. Расчет диаметра сверла для выполнения прямоугольного отверстия. Виды возможного брака при распиливании отверстия. **Умение.** Работа надфилем.

Практические работы. Разметка изделия. Прием исправления начала сверления при уводе сверла. Припиливание отверстия. Приемы предохранения от «поднутрения» сторон отверстия.

Свойства и применение металлов. Теоретические сведения. Железная руда: внешний вид, добыча, использование. Металл: применение, получение, виды (черный, цветной), свойства (физические, механические), сравнительная стоимость. Физические свойства металла: цвет, способность намагничиваться, плавкость, теплопроводность, тепловое расширение. Механические свойства металла: твердость, упругость, пластичность, обрабатываемость резанием. Черный металл: виды (сталь, чугун), получение, применение. Цветной металл: виды (мель, алюминий, олово, свинец), получение, применение. Внешний вид необработанной поверхности металла и его излома. **Демонстрация опытов.** Теплопроводность металла. Тепловое расширение металла. Воздействие магнита на металл. **Лабораторная работа.** Сравнение твердости, пластичности, упругости металлов

Токарное дело: обтачивание гладких валиков. Объекты работы. Заготовка детали. **Теоретические сведения.** Понятия *вращательное* и *поступательное движения*. Токарный станок: назначение, основные узлы (станина, передняя бабка, суппорт, задняя бабка, электродвигатель), правила безопасности работы. Назначение основных узлов. Диаметр детали. Устройство проходного резца. Правила установки резца и заготовки. Причины брака изделия и поломки резца. Центровая линия (штрихпунктирная). **Умение.** Работа на токарном станке. **Упражнения.** Установка размеров на штангенциркуле. Измерение штангенциркулем. Пуск и остановка станка. Установка заготовки в патроне. Установка резца. Управление суппортом. Установка резца на глубину резания. Снятие пробной стружки. **Практические работы.** Установка на заданный размер и измерение штангенциркулем. Работа на токарном станке: установка детали в патроне; установка резца по центру задней бабки; проверка установки резца методом снятия пробной стружки; проверка установки детали на биение; продольная и поперечная подача суппорта вручную; обтачивание цилиндрической поверхности с контролем диаметра детали штангенциркулем. **Практическое повторение. Вид работы.** Изготовление воротка простого для метчиков малых размеров.

Самостоятельная работа. Изготовление угольников крепежных для столярных изделий.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности в мастерской.

Опиливание плоскостей, сопряженных под внешним и внутренним углами. Изделия. Угольник для работы с бумагой и картоном в младших классах. (Длина катетов 150-200 мм. Выполняется из листовой стали толщиной 5 мм). Угольник-центроискатель (состоит из угольника (колодки) и линейки. К одной из сторон угольника на заклепках присоединяют линейку. Рабочая грань (кромка) линейки делит угол, образованный внутренними сторонами угольника, пополам). **Теоретические сведения.** Разница между напильниками по числу насечек, приходящихся на 10мм длины (характеристика напильников по насечке). Одинарная и двойная (перекрестная) насечка. Понятие *шероховатость поверхности детали*. Обозначение шероховатости на чертежах при основных видах обработки металла. Транспортир: виды (школьный, разметочный), назначение, устройство, пользование. **Умение.** Работа с разметочным транспортиром. **Упражнения.** Измерение и откладывание заданного угла с помощью транспортира. Проведение параллельных линий с помощью штангенциркуля ШЦ-2.

Токарное дело: обтачивание ступенчатого валика, подрезание торцов и уступов. Объекты работы. Заготовки для болтов и винтов. **Теоретические сведения.** Токарный станок: назначение коробки скоростей, коробки подач и фартука станка; рукоятки изменения частоты вращения, подачи; увеличение окружной скорости с ростом диаметра детали; влияние подачи на качество обработки поверхности. Подрезной резец: устройство, признаки затупления. Обта-

чивание с помощью продольной механической подачи и при подрезании: приемы, техника безопасности. Операционная карта на токарную операцию. **Упражнения.** Опробование станка. Установка скоростей, автоматическая подача детали (вхолостую). Подрезание торца или уступа. **Практические работы.** Установка заданной частоты вращения шпинделя. Включение и выключение продольной механической подачи. Установка подрезного резца. Разметка заготовок Обтачивание с применением продольной механической подачи.

Нарезание резьбы вручную. Объекты работы. Заготовки для болтов и гаек. **Теоретические сведения.** Винтовая резьба: назначение, виды (наружная, внутренняя), элементы (наружный диаметр, профиль, шаг). Инструменты и приспособления для нарезания резьбы: виды (метчик, плашка, вороток, плашкодержатель), устройства, применение. Обозначение резьбы на метчиках и плашках. Таблица диаметров стержней и отверстий для основной резьбы. Смазка, применяемая при нарезании резьбы. Причины поломки метчиков и брака при резьбе. Обозначение резьбы на чертеже. **Практические работы.** Выбор диаметра стержня и сверла для выполнения заданной резьбы. Нарезание резьбы в сквозном отверстии. Подготовка и проверка стержня для нарезания резьбы, установка плашки в плашкодержателе. Нарезание резьбы клуппом. Проверка выполненной резьбы на глаз и резьбовым калибром.

Токарное дело: вытачивание наружной канавки, отрезание. Объекты работы. Заготовки для винтов к струбцинам. **Теоретические сведения.** Резец: виды (прорезной, отрезной), устройство, установка, проверка установки. Выбор резца. Правила безопасности при вытачивании канавок и отрезании. **Практические работы.** Установка и контроль прорезных и отрезных резцов. Последовательность вытачивания узких канавок за один проход. Вытачивание широких канавок Измерение канавок штангенциркулем. Отрезание ручной подачей с одновременным расширением канавки, отрезание за счет поперечной подачи.

Практическое повторение.

Виды работы. Изготовление струбцины (простые, раздвижные, двухвинтовые), нарезка гаек-барашков.

Самостоятельная работа. Изготовление двухвинтовой струбцины.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности в мастерской.

Работа с тонколистовым металлом. Изделия. Коробочка. Плакатодержатель. Лоток совка. Масленка. **Теоретические сведения.** Тонколистовой металл: получение, применение, правка на плите. Кровельная сталь: черная и оцинкованная. Черная и белая жечь. Свойства и применение этих материалов. Предохранение стали от ржавления. Ножницы для разрезания металла. Их виды и назначение. Оправки для загиба кромок и углов коробочек Киянка для работы с кровельным материалом и жечью. Виды брака при работе с кровельным материалом. Правила безопасной работы с тонколистовым металлом. **Практические работы.** Разметка развертки. Пометка линий разреза. Последовательность вырезания развертки. Наладка ножниц. Приемы безопасной работы ножницами. Загибание кромок и неразрезанных углов коробки. Окраска изделий эмалевой краской с помощью кисти.

Распиливание отверстия и проймы. Изделия. Рейсмус слесарный (с проймой для передвижения чертилки). Вороток раздвижной. **Теоретические сведения.** Использование в технике равноплечного и неравноплечного рычагов. Понятие *взаимозаменяемость деталей*.

Практические работы. Подбор сверл по диаметру для рационального высверливания проймы (отверстия). Контроль опиленных кромок в пройме шаблоном. Притупление углов и выполнение фасок в отверстии (пройме) напильниками и надфилями. Отделка изделия шлифованием и полированием.

Сверление. Объекты работы. Заготовки к изделиям. **Теоретические сведения.** Общее представление об вертикальном сверлильном станке: назначение, устройство. Понятие *коническая поверхность*. **Практические работы.** Крепление сверл с помощью переходных втулок Удаление сверл и втулок Биение сверла, его причины и меры устранения. Сверление с последующим рассверливанием. Сверление тонкого листового металла в пакете, с прокладкой, с прижимом.

Нарезание резьбы. Объекты работы. Детали к изделиям. **Теоретические сведения.** Передача движения с помощью резьбового соединения. Резьба, профили (треугольный, прямоугольный), обозначение на чертеже, виды. Трубная резьба. Крепежная резьба: резьбомер, получение в промышленных условиях. Резьбы с мелким шагом. Левая и правая резьбы. Правила безопасной работы при нарезании резьбы. **Умение.** Определение резьбы резьбомером. **Упражнение.** Определение резьбы по наружному диаметру и шагу с помощью оттиска на бумаге, а также резьбомером. **Практические работы.** Нарезание наружной резьбы раздвижными (призматическими) плашками. Определение резьбы на крепежных деталях разного назначения (резьбомером, измерением). Нарезание резьбы в глухих отверстиях.

Практическое повторение.

Виды работы. Изготовление струбины раздвижной, петли шарнирной.

Самостоятельная работа. Изготовление совка для мусора.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности мастерской.

Изготовление контрольных инструментов. Изделия. Угольник с полкой для столярных работ. Угольник с колодкой. **Теоретические сведения.** Понятие *допуск размера*. Размер: виды (номинальный, действительный). Отклонения (верхнее, нижнее). Величина допуска. Масштабы увеличения и уменьшения. Наибольший и наименьший предельные размеры. Штангенциркуль ШЦ-2. **Практические работы.** Чтение чертежа. Уяснение технических требований к изделию. Выбор материала для заготовок. Изготовление и проверка деталей. Сборка и отделка изделия. Заключительный контроль выполненной работы. Штангенциркуль ШЦ-2.

Изготовление и ремонт садово-огородного инвентаря. Изделия. Лопата. Грабли. Мотыга. Полольник Носилки. **Теоретические сведения.** Технические требования к садово-огородному инвентарю. Особенности металла для данных изделий. Виды дефектов инвентаря (погнутости, разрывы деталей и т. п.). Приемы удаления заклепок Прием гибки втулок на оправках. Смазка: назначение, виды (жидкая, густая). Керосин как очищающая жидкость. Опасность воспламенения керосина. **Практические работы.** Правка погнутостей и заточка лопаты. Ремонт граблей и мотыги с заменой деталей. Изготовление садово-огородного инвентаря.

Токарное дело: сверление на токарном станке. Изделия. Упорная втулка для сверления глухого отверстия. Шайба. Гайка. Натяжка для клепки. **Теоретические сведения.** Назначение и устройство задней бабки токарного станка. Назначение. Центрование. Центроискатель. Центровое отверстие: назначение, формы. Центровочное комбинированное сверло. Брак при центровании и сверлении. Правила безопасной работы при центровании и сверлении. **Упражнение.** Нахождение центра окружности на бумаге, на торце круглой заготовки. **Практические работы.** Установка и снятие сверла. Выверка положения центра задней бабки. Сверление отверстий ручной подачей с установкой сверла в пиноли задней бабки. Приемы сверления глухих отверстий при заданной их глубине. Разметка центра циркулем и центроискателем. Центрование спиральным сверлом с последующим зенкованием. Установка и закрепление детали в патроне с поддержкой центром задней бабки.

Обработка металла резанием. Теоретические сведения. Клин - основа режущего инструмента. Элементы клина: передняя и задняя грани, режущая кромка. Элементы токарного резца: передняя поверхность, главная и вспомогательная задние поверхности. Угол резца: виды (задний, передний, заострения, резания), значение каждого вида. Понятие *температуростойкость* и *износостойкость* инструмента. Движение резания и подачи. Общее представление о конструкционных и инструментальных углеродистых сталях. **Упражнение.** Нахождение элементов клина на рабочих частях режущих инструментов.

Практическое повторение. Вид работы. Изготовление оконной и дверной фурнитуры (шпингалета, крючка ветрового, запора форточного), штатива для демонстрации наглядных пособий.

Контрольная работа. По выбору учителя.

8 класс

Вводное занятие. Повторение пройденного в 7 классе. План работы на четверть. Правила техники безопасности.

Изготовление приспособлений для слесарных и столярных работ. Изделия. Машинные тиски из уголкового материала. Зажимное приспособление к столярному верстаку. Кругорез для сверлильного станка. Комплект опор-прижимов к сверлильному станку. **Теоретические сведения.** Изучение чертежей деталей. Технические требования к изделию. Брак при изготовлении деталей и при сборке. Краска для металлической поверхности: виды, назначение, приемы нанесения. Сохранение кисти. Правила безопасной работы при окраске изделия.

Умение. Работа с краской. Анализ сборочного чертежа на изделие. Содержание сборочного чертежа: спецификация, нумерация составных частей сборочной единицы. Изображение резьбовых и сварных соединений деталей. **Практические работы.** Подбор материала и выполнение заготовок. Изготовление и контроль деталей. Сборка и подгонка. Контроль готовой продукции.

Сверление и зенкование. Объекты работы. Заготовки к изделиям. **Теоретические сведения.** Спиральное сверло с коническим хвостовиком, устройство, назначение лапки, ленточек и поперечной кромки, углы резания. Сверла с пластинками из твердых сплавов. Цилиндрические зенковки с торцовыми зубьями: назначение, применение. Кондукторы и другие приспособления, ускоряющие сверление в производственных условиях. Заточка сверла: одинарная (нормальная) и другие виды. Электродрель: назначение, устройство. Правила безопасной работы на сверлильном станке и с электродрелью. **Умение.** Работа электродрелью.

Практические работы. Цилиндрическая деталь: установка и крепление прижимами, сверление. Сверление глубоких отверстий и полуотверстий, глухих отверстий и отверстий с уступами. Зенкование цилиндрической зенковкой. Сверление отверстий электродрелью.

Изготовление профильного шаблона. Изделия. Шаблон для разметки изделий. Шаблон для проверки профиля точеного изделия из древесины. Шаблоны для контроля угла заточки зубила, токарных резцов и сверл. **Теоретические сведения.** Требования к точности изготовления шаблонов. Угловые градусы и минуты. Универсальный угломер: назначение, устройство, мера отсчета. Малка: назначение, применение. **Умение.** Работа с малкой. **Упражнения.** Измерение углов транспортиром, малкой и транспортиром. Установка малки на заданный угол. Измерение и разметка углов по универсальному угломеру. **Практические работы.** Опиливание по разметке без кернения контуров деталей. Маркировка шаблонов цифровыми и буквенными клеймами.

Отделка и защита от коррозии поверхности детали. Объекты работы. Ранее выполненные изделия. **Теоретические сведения.** Назначение отделки поверхности деталей. Коррозии черных и цветных металлов: причины (влажность воздуха, шероховатость поверхности изделия, контакт с разнородным металлом), следствия. Способы защиты металла от коррозии. Устойчивые и неустойчивые к коррозии металлы. Краски масляные, эмалевые и на летучих растворителях. Кисти, пистолеты -распылители, шлифовальные шкурки, абразивные порошки и шлифовальные пасты. **Опыт.** Воронение детали (показ приема). **Практические работы.** Обработка поверхностей деталей шкурками, абразивными порошками и пастами. Покрытие деталей красками.

Практическое повторение. Вид работы. Изготовления рамки для садовой пилы, ножовочного станка, металлического рубанка. **Самостоятельная работа.** Нарезка гайки-барашка для натяжного винта слесарной ножовки.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности в мастерской.

Пространственная разметка и обработка по разметке детали. Изделия. Прижимы для крепления детали на столах фрезерного или сверлильного станков. Призма для разметки цилиндрической детали. **Теоретические сведения.** Штангенрейсмус: назначение, устройство, приемы работы. Элемент окружности: хорда. Элемент круга: сегмент. Таблица хорд.

Применение таблицы хорд для деления окружности на равные части. **Умение.** Работа с штангенрейсмусом. **Упражнение.** Деление окружности на равные части циркулем по таблице хорд. **Практические работы.** Разметка наклонных рисок на плоских гранях детали по малке и угломеру. Разметка с помощью штангенрейсмуса.

Фрезерование. Изделия. Детали приспособлений для гибки, прижимы. Заготовки для молотков, струбцин, призм, оснований рейсмусов. **Теоретические сведения.** Виды фрезерных работ. Горизонтально-фрезерный станок: назначение станка, устройство, органы управления продольной, вертикальной и поперечной подачами, переключение скоростей, виды фрез (цилиндрическая, дисковая: торцевая, отрезная), лимбы продольной и поперечной подачи, оправка с набором колец, приспособление для закрепления детали, режим резания, техника безопасности, правила чистки и смазки. **Умение.** Работа на фрезерном станке. **Упражнения.** Пуск и остановка станка. Снятие проточной стружки.

Сплавы металлов и термическая обработка стали. Теоретические сведения. Сплав цветных металлов: применение, виды (бронза, латунь и др.). Железоуглеродистый сплав: виды (чугун, сталь), применение, зависимость свойств от содержания углерода. Чугун: состав, структура.

Обработка металла резанием. Теоретические сведения. Клин - основа режущего инструмента. Элементы клина: передняя и задняя грани, режущая кромка. Элементы токарного резца: передняя поверхность, главная и вспомогательная задние поверхности. Угол резца: виды (задний, передний, заострения, резания), значение каждого вида. Понятие *температуростойкость* и *износостойкость* инструмента. Движение резания и подачи. Общее представление о конструкционных и инструментальных углеродистых сталях. **Упражнение.** Нахождение элементов клина на рабочих частях режущих инструментов.

Практическое повторение. Виды работы. Изготовление малки простой для слесарных и столярных работ, а также оправки для гибки проволоки. **Самостоятельная работа.** Изготовление деталей торцового ключа к токарному станку.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности в мастерской.

Опиливание широкой криволинейной поверхности и сопряжения. Изделия. Молоток с круглым бойком. Струбцина малая подковообразной формы. **Теоретические сведения.** Поверхность детали: формы (цилиндрическая, плоская, коническая), элементы (фаска, галтель, лыска, буртик, паз, торец). Обозначение разреза и сечения на чертеже. **Практические работы.** Разметка криволинейной поверхности. Подбор напильников. Опиливание цилиндрической поверхности при горизонтальном и вертикальном положении заготовки. Пропиливание полукруглых канавок. Выполнение галтелей при сопряжении плоскости с цилиндрической и конической поверхностью.

Жестянные работы. Изделия. Коробка. Ванночка. Ведро детское. **Теоретические сведения.** Развертка изделия с припуском на фальцы по кромкам и фальцевые швы. Обработка тонкого металла: деформация, правила безопасности. Фальцевый шов, конструкции (одинарный, одинарный угловой - донный), технические требования, фальцмейсель и оправка для осаживания. Паяние мягким припоем. Электропаяльник: устройство, применение. Припой: назначение, виды. Флюсы: назначение, виды. Правила безопасности и гигиены при паянии. **Упражнение.** Выполнение фальцевых швов на металлических отходах. **Практические работы.** Разметка развертки по шаблону и чертежу. Выполнение фальцевых швов. Окраска выполненных изделий. Бескислотное паяние деталей. Припаивание фальцевых швов.

Обработка металла без снятия стружки. Объект работы. Отливка, сварная деталь. **Теоретические сведения.** Применение литей в промышленности. Общее представление о литейном производстве. Наиболее распространенные в литейном деле металлы: виды (чугун, сталь, алюминий, бронза), литейные свойства. Обработка металлов давлением: виды (ковка, горячая и холодная, штамповка, прокатка, волочение), применение. Виды профилей проката. Сварка металла: виды, применение. Дуговая и контактная электросварка. Газовая сварка и резка металла. Виды слесарной обработки отливок, поверхностей деталей после сварки и резки.

Наглядное пособие. Образцы изделий, обработанных давлением. Документальный кинофильм «Литье металла». **Умение.** Распознавание вида обработки изделия. **Упражнение.** Определение вида обработки изделия по образцу.

Простейший ремонт электронагревательного прибора. Объекты работы. Электроутюг. Соединительный электрошнур. Электроплитка. **Теоретические сведения.** Применение электричества в технике и быту. Источники постоянного электрического тока. Проводники и изоляторы. Тепловое действие тока. Понятие *сила, напряжение и сопротивление тока*. Принципиальная схема прохождения тока в электронагревательном приборе. Напряжение в электросети. Соответствие приемника тока напряжению в электросети. Требования к изоляции проводника тока. Типичные неисправности в электроприборе: обрыв цепи, замыкание на корпус, подгорание мест соединения токоведущих частей, механические неисправности (износ винтовых соединений, поломка ручек). Приемы проверки электрической цепи в приборе. Действие электрического тока на организм человека. Первая помощь при поражении электротоком. **Умение.** Ремонт простых электронагревательных приборов. **Практические работы.** Разборка, ремонт, сборка и испытание электронагревательного прибора.

Практическое повторение. Вид работы. Выполнение жестяницких и других работ по заказу школы.

Самостоятельная работа. Изготовление коробок из кровельной стали. Изготовление развертки ведерка.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности в мастерской.

Изготовление контрольных инструментов. Изделия. Угольник контрольный. Линейка лекальная. **Теоретические сведения.** Контрольно-измерительный инструмент повышенной точности: виды, устройства. Использование нониуса при измерении. Притирочные материалы: назначение, виды. **Демонстрация опыта.** Закалка изделий. **Практические работы.** Определение припуска на доводку. Проверка формы изделия после закалки. Доводка и притирка абразивными материалами.

Личная гигиена рабочего на производстве. Теоретические сведения. Значение личной гигиены на производстве. Быстрое наступление усталости: причины (недостаточный отдых перед работой, неправильная поза работающего, нерациональные приемы труда, отсутствие перерывов в работе для отдыха, заболевание), влияние курения, употребления спиртных напитков, наркотиков. Роль физической культуры и закаливания. Рациональная организация питания. Средства защиты при работе с едкими и быстролетучими веществами (щелочами, красками).

Основные виды обработки металла резанием. Теоретические сведения. Группы металлорежущих станков: токарные, сверлильные, шлифовальные, фрезерные, строгальные. Виды работ, выполняемых на станках каждой группы. Режущий инструмент: типы (резец, сверло, фреза, шлифовальный круг), общий принцип работы. Обычные станки, полуавтоматы, автоматические линии. Основные движения рабочих органов станков: движение резания и движение подачи. Виды движений: прямолинейное и криволинейное, вращательное и поступательное. Правила безопасности на территории завода, цеха.

Самостоятельная работа. Изготовление дверного пробоя.

Практическое повторение. Вид работы. Выполнение жестяницких и других работ по заказу школы.

9класс

Вводное занятие. Повторение пройденного в 8 классе. Задачи обучения и план работы на четверть.

Организация труда и производства на машиностроительном заводе. Теоретические сведения. Машиностроительный завод: этапы производственного процесса (подготовка производства, получение материалов, изготовление и обработка заготовок, изготовление деталей, сборка узлов и изделий, контроль качества, испытание готовой продукции, упаковка, транспортировка), структура. Цех основное звено производства. Основные и вспомогательные

цехи. Участок. Рабочее место. Заводоуправление. Понятия *массовое, серийное и индивидуальное производство, норма времени* (время на выполнение данной операции), *норма выработки* (количество готовой продукции в единицу времени). Виды предприятий: государственное, акционерное, частное.

Электродело. Изделия. Светильник настольный с элементом питания 12 вольт. **Теоретические сведения.** Применение электричества в технике. Источники постоянного и переменного тока. Проводники и изоляторы. Тепловое действие тока. Требования к изоляции проводника тока. Электрооборудование на промышленных станках. Электрическая схема станка. Типы неисправностей в электрическом приборе. Приемы проверки электрической цепи в приборе и станке. Действие электрического тока на организм человека. Первая помощь пострадавшему от электрического тока. Правила электробезопасности. **Практические работы.** Сборка электрической цепи. Проверка станочного оборудования на неисправность в электрической цепи.

Пригонка плоского шарнира. Изделия. Циркуль разметочный с дужкой (рамкой). Ножницы по металлу. **Теоретические сведения.** Назначение припасовки деталей. Использование в технике точного сопряжения деталей, полученного подгонкой вручную. Припасовка одной детали по готовой второй. Припасовка детали по готовой пройма. Припасовка пройма по готовой детали. **Упражнение.** Изготовление образца сопрягаемых деталей (материал - поделочная сталь полосовая или квадратного сечения). **Практические работы.** Подбор инструмента. Последовательная обработка припасовываемых плоскостей. Контроль: размеров штангенциркулем, плоскости - лекальной линейкой и на плите под окраску. Подгонка одной детали по готовой второй.

Заточка инструмента. Объект работы. Зубило, чертилка, кернер. **Теоретические сведения.** Зависимость угла заострения зубила от твердости обрабатываемого металла. Требования к форме затачиваемой грани. Устройство электроточила. Абразивные инструменты и материалы: виды (шлифовальные круги, бруски, шкурки, порошки и пасты), сравнение по твердости, зернистости абразивного материала и связке. Действие шлифовального круга на металл. Причины «засаливания» круга. Нагревание затачиваемого инструмента: причины и следствия. Правила безопасной работы на электроточиле. **Умение.** Работа на электроточиле. **Практические работы.** Заточка зубила. Контроль угла заточки по шаблону. Охлаждение зубила при заточке. Правка лезвия на бруске. Заточка чертилки. Заточка кернера.

Практическое повторение.

Виды работы. Изготовление тисков шарнирных ручных (из поковок) и 2 или 3 изделия по выбору учителя. (Ориентировка по чертежу, работа по инструкционно-технологическим картам).

Самостоятельная работа. Изготовление светильника 12 Вольт. Разметка по чертежу.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности в мастерской.

Механосборочные работы.

Состав машины и виды соединений деталей в машине. Теоретические сведения. Детали машины. Взаимозаменяемость деталей. Наиболее распространенные детали машин: вал, ось, зубчатое, колесо, шкив, фланец, кронштейн, втулка, болт, винт, гайка и др. Сборочная единица машины. Подвижное и неподвижное, разъемное и неразъемное соединения. Неподвижное разъемное соединение: резьбовое, шпоночное, шлицевое, клиновое. Неподвижное неразъемное соединение: сварное, заклепочное, выполненные с помощью запрессовывания, паяния. Подвижное разъемное соединение: выполненные с помощью подшипников, зубьев колес зубчатых передач, опорных поверхностей (станин, направляющих и т. п.). Сборка неподвижного соединения. **Теоретические сведения.** Сборка резьбовых соединений. Диаметральный зазор болтового соединения в обычных и ответственных сопряжениях. Соединение с помощью резьбовой шпильки. Брак в резьбовом соединении (дефект резьбы, перекос гайки). Ручной инструмент для сборки резьбовых соединений. Гаечный ключ: открытый, накладной, торцевой, трещоточный. Ключи для установки шпилек. Отвертки. Стопорение гаек:

контргайкой, разводным шплинтом, пружинной шайбой из мягкой стали, проволокой. Правила безопасной работы при сборке резьбового соединения. Прессовое соединение: виды, назначения. Применение тепловых посадок. Прессовое соединение деталей без нагрева. Брак при запрессовке. Инструменты и приспособления для запрессовки деталей. Молотки со вставками из цветных металлов, выколотки ручные. Пневматический и гидравлический presses. Приспособление для разборки запрессованных деталей (винтовой съемник). Правила безопасной работы. **Объекты работы.** Учебные сборочные единицы, механизмы, машины. **Практические работы.** Установка и затяжка резьбового соединения. Определение брака в резьбовом соединении. Стопорение резьбового соединения. Запрессовка деталей вручную с помощью выколотки. Запрессовка с использованием ручного пресса. Определение брака при запрессовке. Разборка прессовых соединений.

Практическое повторение. Виды работы. По выбору учителя.

Самостоятельная работа. Изготовление гайки.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности.

Механосборочные работы.

Механизированные инструменты для сборочных работ.

Сборка узлов и механизмов вращательного движения. Теоретические сведения.

Электрические и пневматические гайковерты, механизированные отвертки, электрический шпильковерт: назначение, устройство, применение. Правила безопасной работы. Правила электробезопасности. Использование шпоночных соединений. Шпонка: виды (клиновья, призматическая, сегментная). Материал и инструмент для установки (молоток со вставными бойками). Шпоночные канавки. Сухое и жидкое трение. Разница между этими видами трения. Подшипники скольжения (цельные и разъемные). Антифрикционный материал: виды, свойства. Приспособления для запрессовки втулок в корпус подшипника. Контроль правильности запрессовки. Подшипник качения: виды, устройства. Правила запрессовки подшипника качения на вал и в корпус. Применение съемников при демонтаже узлов и механизмов с подшипниками качения. Правила безопасной работы при монтаже и разборке узлов вращательного движения. **Объекты работы.** Учебные сборочные единицы, механизмы и машины. **Практические работы.** Подгонка и установка шпонок. Разборка шпоночного соединения. Запрессовка и стопорение неразъемных подшипников. Демонтаж втулок. Сборка узлов с подшипниками качения. Проверка правильности установки подшипников.

Разборка, ремонт, сборка и регулировка производственного оборудования. Объект работы. Изношенное оборудование школьной мастерской. **Теоретические сведения.** Инструкционно-технологические карты на разборку и сборку узлов (механизмов) станочного оборудования и приспособлений. Виды простейших неисправностей в станках и приспособлениях: ослабление резьбового соединения, зазоры в подшипниках и направляющих, погнутость кронштейнов и ограждений, трещины и поломка в деталях; износ крепежных деталей. Распределение деталей на годные, подлежащие ремонту (восстановлению) и негодные (требующие замены). Применение разводных гаечных ключей. Дефектная ведомость. Технические условия на сборку. Порядок сборки. Правила безопасности при работе с керосином. **Практические работы.** Подготовка рабочего места и инструмента для разборки. Отвинчивание резьбовых деталей. Подбор рабочей части отвертки по размерам шлица винта. Подбор гаечного ключа по головке винта. Отвинчивание туго сидящих гаек и винтов. Отвинчивание винта со сломанной головкой. Удаление обломка винта высверливанием. Определение дефектов деталей на глаз и с помощью измерительного инструмента. Исправление дефектов винтов и гаек прогонкой резьбы. Припиливание граней для захвата гаечным ключом. Снятие фасок на торце винта. Удаление шплинтов, цилиндрических и конических штифтов, призматических и сегментных шпонок. Съем подшипников качения, шкивов, муфт. Разметка по месту. Сверление отверстий дрелями и нарезание резьбы в станине станка. Удаление, заусенцев, шабрение и шлифовка направляющих. Промывка, протирка и смазка деталей. Сборка узлов. Стопорение резьбовых соединений: контргайкой, шплинтом, проволокой, пружинной шайбой, шайбой с отгибаемым краем. Покраска деталей кистью.

Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма. Теоретические сведения. Утомляемость в процессе работы. Переутомления, признаки и способы предупреждения. Значение рационального режима труда и отдыха, занятий спортом для повышения работоспособности. Требования к состоянию рабочей одежды. Правила гигиены и режим питания. Требования к освещению рабочих мест и вентиляции производственных помещений. Инфекционное заболевание: виды, пути распространения, предупреждение. Кожно-гнойничковое заболевание: виды, причины (мелкие травмы и нарушения правил гигиены). Влияние паров щелочных эмульсий и масел на верхние дыхательные пути и организм в целом. Влияние шума и вибрации на организм человека. Заболевания, возникающие от действия пыли. Травма глаз: причины, меры предупреждения.

Практическое повторение. Виды работы. Изготовление заявок школы. По выбору учителя. Ориентировка в задании по чертежу и образцу.

Самостоятельная работа. Изготовление болта.

Вводное занятие. План работы на четверть. Правила техники безопасности.

Механосборочные работы.

Разработка, ремонт, сборка и регулировка производственного оборудования. Объект работы. Учебные станки. **Теоретические сведения.** Ползун и направляющие - основные звенья механизма поступательного движения. Направляющие: регулирующие устройства (компенсаторы), виды неисправностей и износа, способ устранения дефектов (шабрение). Пригонка трущихся деталей. Контрольная плита: виды, назначения, устройства. Простейшие способы выверки плоскостей: на глаз, с помощью поверочной линейки на просвет, поверочной плитой на краску. **Умение.** Ориентировка по образцам обработанных плоскостей. Планирование работы по устной инструкции учителя. **Практические работы.** Устранение характерных неисправностей направляющих: отколы, выбоины, заусенцы, износ. Установка вставок и накладок при ремонте выбоин и отколов. Обработка направляющих после заварки дефектов. Ремонт прижимных планок и регулировка зазора с их помощью. Заточка инструмента.

Техническое нормирование, квалификационные характеристики и оплата труда слесаря-сборщика и слесаря-ремонтника. Теоретические сведения. Значение нормирования труда. Норма времени и норма выработки. Слагаемые оперативного времени на выполнение технологических операций (основное и вспомогательное, на обслуживание рабочего места, на отдых и удовлетворение естественных надобностей). Основные признаки квалификации рабочего: объем теоретических и практических знаний, навыков и умений. Тарифные разряды и квалификационные характеристики профессий. Зависимость заработной платы рабочего от тарифного разряда (тарифный коэффициент, тарифная ставка). Формы и системы зарплаты. Бригадные формы организации и оплаты труда.

Практическое повторение. Виды работы. Сборка и подгонка деталей учебных станков.

Кулинарное дело

7 класс

Кухня и ее оборудование, техника безопасности. Место приготовления пищи и его оборудование. Гигиена приготовления пищи. Правила и приёмы ухода за посудой и кухонными приборами с применением моющих средств. Сервировка стола с учётом различных меню. Правила и приёмы хранения продуктов и готовой пищи. Способы выбора доброкачественных продуктов. Тб при кулинарных работах.

Бутерброды. Бутерброды. Виды бутербродов. Способы приготовления. Правила хранения. Приготовление закрытых и открытых бутербродов. Познавательные сведения. Посуда, инвентарь, правила санитарии и гигиены, правила техники безопасности при работе. Обработка продуктов для бутербродов. Нарезка продуктов, заправка, украшение. Подготовка продуктов для бутербродов: нарезать хлеб, мясо, колбасу, сыр, ветчину, сливочное масло.

Холодные закуски. Познавательные сведения. Особенности варки овощей: сохранение питательных веществ, витамина С, сроки варки овощей, хранение готовой продукции. Технология приготовления салатов. Основные продукты для приготовления салатов, их

обработка. Общие правила приготовления салатов. Тепловая обработка овощей. Салаты готовить на разделочных досках с маркировкой “СО”, “ВО”, “МБ”, ножом с маркировкой “СО”, “МБ”, “СЫР”, “ОВ”.

Крупы. Виды круп. Общие правила варки каш. Посуда для варки каш. Технология приготовления каши ячневой, овсяной, манной. Блюда из круп. Приготовление рисовой запеканки

Макароны. Виды макаронных изделий. Использование макаронных изделий в кулинарии. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Особенности приготовления блюд из макарон. Технология приготовления молочного супа с вермишелью. Технология приготовления макарон с овощами. Приготовление макарон с овощами. Технология приготовления макарон с мясными продуктами. Технология приготовления пасты.

Блюда из овощей. Значение овощных блюд в питании человека. Первичная обработка овощей. Виды тепловой обработки овощей. Приготовление картофеля запеченного в духовке. Приготовление отварного картофеля, картофельного пюре.

Блюда и гарниры из овощей. Виды тепловой обработки овощей. Приготовление кабачков жареных, в кляре. Технология приготовления фаршированных овощей. Украшение блюд из овощей. Начинки для фарширования овощей. Технология приготовления голубцов. Виды тепловой обработки овощей. Технология приготовления картофеля воздушного жареного. Виды котлетного овощного фарша. Технология приготовления зраз. Технология приготовления картофельных крокет. Технология приготовления драников. Технология приготовления картофельной запеканки. Технология приготовления картофельного рулета. Технология приготовления картофеля во фритюре. Технология приготовления отварного картофеля. Технология приготовления капусты тушёной. Технология приготовления рагу из овощей. Овощи тушеные в молочном соусе, капуста тушеная, рагу из овощей, картофель варенный, котлеты картофельные, зразы картофельные, котлеты капустные, картофельная запеканка с луком, яйцами, голубцы овощные, морковь в сливках.

Приемы работы; приготовить отварной картофель со сливочным маслом Приготовить картофельное пюре на гарнир. Овощи тушеные в молочном соусе с добавлением сливочного масла, пассерование овощей. Капуста тушеная с томатом-пюре, специями, петрушкой, репчатым луком»метаной, жиром. Рагу из овощей: сырые овощи нарезают дольками. Картофель обжаривают, лук репчатый, морковь, петрушку, репу пассируют жиром, тыкву и кабачки обжаривают. Приготовленные овощи смешивают заливают томатным соусом, добавляют специи и тушат. Картофель жаренный основным способом на гарнир, нарезанный соломкой и брусочками. Котлеты картофельные или капустные. Овощи отваривают, добавляют сырые яйца, соль, хорошо перемешивают, формируют котлеты, панируют и обжаривают. Зразы картофельные.

Блюда из яиц. Блюда из яиц. Способы варки. Сроки хранения. Приготовление фаршированных шпротами. Технология приготовления яичницы-глазуньи. Технология приготовления яичницы с гарниром. Технология приготовления омлета с гарниром. Познавательные сведения. Требования к приготовлению блюд из яиц.

Вводное занятие. Правила безопасной работы на кухне. Хранение продуктов. Правила при выполнении кулинарных работ.

Правила санитарии на кухне. Уход за посудой, оборудованием и помещением кухни. Мытье посуды.

Холодная обработка мясных продуктов. Значение мясных блюд в питании человека. Виды мяса: говяжье, свиное, баранье, мясо домашней птицы. Признаки доброкачественности Познавательные сведения. Мясной цех: оборудование, инвентарь, посуда, техника безопасности при работе с мясорубкой, ножом. Признаки доброкачественности, Питательная ценность мяса. Хранение мяса. Холодная обработка мяса. Технология приготовления полуфабрикатов. Приготовление полуфабрикатов для бифштексов и отбивных. Технология приготовления полуфабрикатов для рагу и гуляша.

Технология приготовления полуфабрикатов гуляша, бефстроганов. Технология приготовления полуфабрикатов для бигуса, тушеного мяса

Приемы работы: Мясо вымыть в специальной ванне, удалить клеймо, отделить от костей мясным ножом на разделочной доске с маркировкой “СМ” /сырое мясо!;

Блюда из мяса. Приготовление полуфабрикатов для бифштексов, отбивных, шницеля, рагу, гуляша, бефстроганов, плова, бигуса, тушеного мяса. Изделий из котлетной массы; шницеля, котлет, фрикаделек, тефтелей. Обработка домашней птицы. Приготовление полуфабрикатов из нее.

Виды работы: приготовление полуфабрикатов из мяса для рагу, гуляша, бефстроганов, тушеного мяса, полуфабриката для бигуса. плова, шницелей, полуфабрикатов из котлетной массы.

Умение: самостоятельное приготовление рабочего места. Определение вида полуфабрикатов.

Птица. Виды домашней птицы. Обработка домашней птицы. Технология приготовления полуфабрикатов из домашней птицы. Приготовление полуфабрикатов из домашней птицы. Технология приготовления блюд из мяса птицы. Приготовления блюд из мяса птицы.

Блюда из молока и творога. Питательная ценность молока. Блюда из молока. Технология приготовления творога и творожной массы. Приготовление творога. Технология приготовления сырников. Технология приготовления вареников. Виды начинок. Технология приготовления блинчиков с творогом.

Сырковая масса: протертый творог соединить со сливочным маслом, сметаной, сахаром, ванилином, солью и хорошо вымешать.

Блинчики с творогом: на середину поджаренной стороны блинчика кладут приготовленный фарш из творога, края блинчиков заворачивают, придавая форму прямоугольника и обжаривают основным способом.

Горячие напитки. Познавательные сведения. Технология приготовления чая, кофе, какао.

Приемы работы: чай заваривают в фарфоровых чайниках, для этого• ополаскивают чайник кипятком, кладут чай, заливают кипятком и дают настояться 5 мин, Кофе на молоке :процеженный готовый черный кофе наливают в посуду, добавляют сахар, молоко и доводят до кипения. Какао; в посуду кладут молоко горячее, вливают какао порошок, сахар и хорошо перемешивают, размешивая, доводят до кипения

Холодные сладкие блюда. Познавательные сведения, Технология приготовления киселей и компота.

Практическое повторение. Виды работ: приготовление блюд и гарниров из круп, макаронных изделий. Умение: самостоятельное планирование работ.

Питание. Практическая контрольная работа за год по теме: «Приготовление вторых блюд».

Приготовление вторых блюд на выбор. Технология приготовления тушеного картофеля с мясом
Приготовление тушеного картофеля с мясом. Обобщающий урок по теме: « Питание». Игра « Поле чудес».

8 класс

Вводное занятие. Правила при выполнении кулинарных работ. Правила и приемы ухода за посудой.

Правила санитарии на кухне.Виды посуды. Уход за посудой, оборудованием, помещением кухни

Заготовка продуктов.Познавательные сведения. Подготовка тары для засолки капусты: банок. Подготовка банок для консервирования помидор, кабачков. Обработка крышек. Мойка капусты, шинкование соломкой, овощным ножом на разделочной доске с маркировкой “С 0”, Шинкование моркови, свеклы. Натирание кочерыжек на терке. Закладывание в банки подсолненной капусты, добавление моркови и свеклы, натертых кочерыжек, утрамбовка, накладывание груза и заквашивание. Приемы работы шинкование капусты, моркови. натирание кочерыжек, закладывание в бочки, утрамбовка, заквашивании.

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ

Технология приготовления бульонов. Познавательные сведения. Посуда инвентарь для приготовления бульонов. Виды бульонов: питательная ценность, технология приготовления мясного бульона, мясокостного, костного, грибного бульона. Самостоятельное составление технологической таблицы по приготовлению бульонов. Приемы работы: обработать мясо, отделить от костей, варить бульоны: костный, мясокостный мясной.

Технология приготовления заправочных супов. Питательное значение супов. Классификация супов. Пассировка овощей для супов, режим варки. Заправочные супы; технология приготовления щей из свежей и квашенной капусты. Борщ украинский, рассольник, щи крестьянские, лапша по-домашнему, уха, с клецками, фрикадельками, с овощами, картофельный с луком, с фасолью, солянка домашняя, горховый, и з рыбных консервов. Виды работы: варка бульонов, подготовка овощей, пассирование, тушение, закладывание в бульон, варка.

Вводное занятие. «Наша кухня». Интерьер и оборудование кухни.

Техника безопасности. Практическое закрепление работы с ножом: обработка овощей. ТБ при работе с ножом.

Заправочные супы. Познавательные сведения. Технология приготовления супов: картофельного, супов с крупами, макаронными изделиями, суповыми засылками. Суп гороховый, суп с домашней лапшой, солянка сборная, уха, суп с рыбными консервами, с клецками, бульон с фрикадельками. Виды работ: варка бульона, приготовление овощей /мойка, чистка, нарезка, пассирование, закладывание в бульон, варка.

Суп-пюре. Познавательные сведения. Посуда, инвентарь. Технология приготовления. Виды работ: варка бульона, овощей, протирание овощей, заправка, варка.

Молочный суп. Познавательные сведения. Посуда, инвентарь. Технология приготовления. Виды работы: кипячение молока, обработка круп, макаронных изделий, закладывание, варка.

Холодные супы. Приготовление кваса, окрошки. Виды работы: приготовление кваса, варка яиц, мяса, чистка яиц, лука, нарезка продуктов, соединение с квасом, заправка,

Соусы. Познавательные сведения. Роль соусов в питании, классификация соусов, название соусов, назначение соусов, посуда для приготовления соусов, разлива, хранения. /сотейник, соусница, соусник/. Виды работы: приготовление соусов: майонез, молочного, сметанного.

Вводное занятие. Организация рабочего места в рыбном цехе. ТБ во время работы с рыбными продуктами.

Рыбные горячие блюда. Познавательные сведения. Организация рабочего места, правила техники безопасности. Весы, и правила взвешивания на них. Технология приготовления рыбных блюд. Виды работы,

9 класс

Вводное занятие « Мир кулинарии».

Консервирование. Виды консервирования. Правила техники безопасности при консервировании. Приемы обработки овощей для консервирования. Приемы нарезки овощей. Виды работы: приготовление икры из кабачков, огурцов по – польски, варенья из тыквы, варенья из кураги и кабачков, яблочного джема, салата с рисом, овощного ассорти, морковной икры, закуски из моркови.

Салаты. Виды заправок. Первичная обработка овощей. Способы нарезки овощей. Виды работы: приготовление винегрета, салатов « Осенний каприз», сельди под шубой, «Нежность», салата из овощей и морской капусты. Проектная деятельность « Этот вкусный салат».

Первые блюда. Виды. Технология приготовления первых блюд. Режим приготовления супов. Виды работы: приготовление рассольника, супа картофельного с бобовыми, супа картофельного с клецками на курином бульоне, щей, борща, супа с макаронами, супа с домашней лапшой, ухи, картофельного супа, заправочного супа.

Закуски. Виды закусок. Виды работы: приготовление овощной нарезки, сэндвичей, канапе, открытых бутербродов, рыбы под маринадом, ростбифа, паштета из печени, мясного ассорти, яиц, фаршированных сельдью.

Сладкие блюда. Питательная ценность. Техника безопасности. Виды работы: приготовление фруктово-ягодных киселей, желе из брусники, желе из яблок, какао с молоком, холодные напитки из молока, фруктов и ягод,

Салат. Виды работ: приготовление салата «Оливье», отварных овощей. Гигиена приготовления пищи. Правила ухода за посудой. Кухня. Оборудование кухни. Химические средства ухода за кухней.

Блюда из макарон. Виды работ: приготовление отварных макарон, молочного супа с макаронными изделиями, лапшевика.

Блюда из круп. Виды круп. Первичная обработка круп, хранение. Виды работ: приготовление пшенной каши, манной каши на молоке, рисовой запеканки, манных котлет, супас крупой, кудрявого супа, молочного суп.

Блюда из овощей. Консервы. Концентраты. Виды работ: приготовление тушеного картофеля, лапши быстрого приготовления.

Вводное занятие. Профессия – повар.

Техника безопасности. Правила по ТБ при кулинарных работах, при пользовании электробытовыми приборами.

Супы. Составление технологических карт. Классификация супов. Правила приготовления мясных, куриных, рыбных, овощных бульонов. Виды работ: приготовление мясного, куриного, рыбного, овощного бульонов, супа из консервов.

Птица. Разделка птицы. Санитарные требования. Сроки хранения. Разделка птицы. Презентационная работа «Блюда из птицы». Требования к приготовлению блюд из мяса птицы. Виды работ: приготовление котлет из мяса птицы, запеченной курицы на соли, жаркого, курицы в кляре, плова, фаршированной курицы. Сервировка праздничного стола. Тестирование.

Мясо. Значение мяса в питании. Виды мяса. Разделка туши. Способы консервирования мяса. Хранения. Приспособления для разделки мяса. Организация рабочего места. Посуда, инвентарь использование весов, правила пользования мясорубкой, техника безопасности питательная ценность, признаки доброкачественности мяса. Виды работы: приготовление мясного фарша, бефстроганов, тушеного мяса, говядины, тушеной с помидорами, говядины, тушеной с капустой, отбивной, гуляша, жаркого, плова, говядины, запеченной с картофелем, котлет, фрикаделек с бульоном, тефтелей, мясом, макарон по – флотски, консервы из мяса, бифштекса, запеканки с мясом, картофельной запеканки с мясом, мясного рулета. Работа с литературой, составление памяток «Блюда из мяса». работа с карточками заданиями. Анализ результатов работы с учетом качества и скоростных показателей.

Вводное занятие. Профессионально – технические училища.

Мука и мучные изделия. Значение мучных изделий в питании. Ассортимент и показатели качества мучных изделий. Виды теста. Разрыхлители. Организация работы кондитерского цеха. Санитарные требования к кондитерскому цеху. Товароведная характеристика продуктов для кондитерских изделий. Отделочные полуфабрикаты пониженной калорийности. Виды работ: приготовление фарша, начинок, профитролей из заварного теста, дрожжевого теста с опарой, пирожков с капустой, булочки «Янтарной», изделий из песочного теста, кремов и начинок для бисквитного теста, кексов с сухофруктами, изделия из бисквитного, слоеного теста, яблочный пирог, тарталеток, начинок для вареников, безе, пирога «Сладкоежка». Презентационная работа «Фарши и начинки из мучных изделий»

Блюда из рыбы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при обработки рыбы. Классификация рыбных блюд по способу приготовления. Санитарные требования в работе с морепродуктами. Виды работ: приготовление тушеной рыбы в томате с овощами, рыбы в кляре, запеченной рыбы, отварной рыбы с рисом и овощами, фаршированной рыбы с рисом и овощами, жареной рыбы, жареной рыбы с макаронами, рыбы на пару, припущенной рыбы, рыбных котлет, соусов для рыбных блюд.

Факультатив «Основы безопасности и жизнедеятельности»

Цель данного факультатива: дать обучающимся знания, умения, навыки выживания в различных жизненных ситуациях, а так же дать обучающимся навыки выживания в опасных ситуациях, возникающих в повседневной жизни: на воде; в чрезвычайной ситуации природного характера; по оказанию первой медицинской помощи при травмах; основам здорового образа жизни.

Задачи:

- Изучение правил обеспечения безопасности на транспорте.
- Продолжение изучения правил пожарной безопасности, действий обучающихся при пожаре.
- Ознакомление с опасностями, угрожающими человеку в современной повседневной жизни, в опасных и чрезвычайных ситуациях социального и техногенного характера.
- Изучение и освоение основ медицинских знаний и правил оказания первой медицинской помощи.
- Иметь представление об основных видах здорового образа жизни.
- Знать основные понятия и основные термины правил дорожного движения.

7 класс

Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях. Землетрясения и их характеристика. Происхождение землетрясений, причины их возникновения и последствия. Меры по снижению потерь от последствий землетрясений. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о землетрясении, во время и после землетрясения. Вулканы и их характеристика. Причины извержения вулканов и их последствия. Правила безопасного поведения при извержении вулканов. Оползни, сели, обвалы, лавины и их характеристика. Происхождение оползней, селей, обвалов, лавин, причины их возникновения и последствия. Меры по снижению потерь от последствий оползней, селей, обвалов и лавин. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении об угрозе схода селя, оползня, обвала. Правила безопасного поведения во время и после схода селя, оползня, обвала, а также безопасного выхода из зоны стихийного бедствия. Ураганы, бури, смерчи и их характеристика. Происхождение ураганов, смерчей, бурь, причины их возникновения. Меры по снижению потерь от последствий ураганов, бурь, смерчей. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о приближении урагана, бури, смерча. Правила безопасного поведения во время и после ураганов, бури, смерча. Наводнения и их характеристика. Происхождение наводнений, причины их возникновения и последствия. Меры по снижению потерь от последствий наводнений. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о наводнениях, во время и после наводнений. Цунами и их характеристика. Происхождение цунами, причины их возникновения и последствия. Меры по снижению потерь от последствий цунами. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о цунами, во время прихода и после цунами. Природные пожары (лесные, торфяные, степные) и их характеристика. Происхождение природных пожаров, причины их возникновения и последствия. Меры по снижению потерь от последствий природных пожаров. Правила безопасного поведения при возникновении природных пожаров. Правила безопасного поведения в зоне лесных пожаров и тушение лесного пожара в лесу.

Психологические основы выживания в чрезвычайных ситуациях природного характера. Особенности психологических процессов до, во время и после стихийных бедствий. Рекомендации по психологической подготовке к безопасному поведению в чрезвычайных ситуациях природного характера. Обучение способам оповещения населения о чрезвычайных ситуациях в городах, населенных пунктах и на промышленных предприятиях. Сигнал - «Внимание всем!» Речевая информация, передаваемая по радио, приемнику, телевизору, о чрезвычайных ситуациях мирного времени. Обучение правилам эвакуации населения. Организация и проведение эвакуации.

Основы здорового образа жизни. Режим труда и отдыха необходимое условие жизни, обеспечивающее сохранение и укрепление здоровья. Умственная и физическая работоспособность. Профилактика переутомления и содержание режима дня. Особенности половой функции мужчин и женщин. Поведение в период полового созревания. Знания о любви и дружбе. Беременность. Знания о нарушениях в развитии репродуктивной системы. Глубокое осмысление роли половых отношений в формировании репродуктивной функции девушек и юношей.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи. Перевязочные средства. Характеристика перевязочного материала. Отработка навыков наложения повязок на верхнюю конечность. Отработка навыков наложения повязок на нижнюю конечность. Первая медицинская помощь при переломах. Транспортная иммобилизация. Правила и способы транспортировки пострадавших.

8 класс

Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях. Промышленные аварии и катастрофы. Их причины и возможные последствия. Общее понятие чрезвычайной ситуации техногенного характера, понятие аварии и катастрофы. Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабу распространения и с учетом тяжести последствий. Потенциально опасные объекты. Пожары и взрывы, их характеристика, пожаро-взрывоопасные объекты. Причины и возможные последствия. Правила безопасного поведения при пожарах и взрывах. Пожары и паника. Промышленные аварии с выбросом опасных химических веществ. Химически опасные объекты производства. Причины аварий и возможные последствия при авариях на химически опасных объектах. Сильнодействующие ядовитые вещества (АХОВ), их характеристика и поражающие факторы. Защита населения от АХОВ. Правила безопасного поведения при авариях с выбросом опасного химического вещества. Аварии на радиационно опасных объектах, их причины и возможные последствия. Основные виды радиационно опасных объектов. Характеристика очагов поражения при авариях на АЭС. Характер поражения людей и животных. Правила безопасного поведения при радиационных авариях. Режимы радиационной защиты. Гидродинамические аварии, их причины и последствия. Мероприятия по уменьшению последствий аварий на гидродинамически опасных объектах. Правила безопасного поведения при угрозе и в ходе наводнения при гидродинамической аварии. Влияние деятельности человека на окружающую среду. Биосфера и человек. Экология и экологическая опасность. Экологическая система, экологический кризис, экологическая катастрофа. Виды загрязнения биосферы. Загрязнение атмосферы, вод, почв. Понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Краткая характеристика состояния окружающей среды в регионе и месте проживания. Мероприятия по защите здоровья человека, проводимые в местах нарушения экологического равновесия. Правила безопасного поведения в экологически неблагоприятных районах. Обучение способам оповещения населения о чрезвычайных ситуациях в городах, населенных пунктах и на промышленных предприятиях. Сигнал - "Внимание всем!". Речевая информация, передаваемая по радиоприемнику, телевизору о чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени. Обучение правилам эвакуации населения. Организация и проведение эвакуации. Изучение средств индивидуальной защиты органов дыхания. Ознакомление с защитными сооружениями гражданской обороны, порядком их использования. Ознакомление с организацией защиты сельскохозяйственных объектов в зонах чрезвычайных ситуаций. Мероприятия по защите сельскохозяйственных животных при стихийных бедствиях, производственных авариях. Мероприятия по защите фуража, воды, продуктов животноводства от заражения. Отработка практических действий обучаемых при возникновении аварий и катастроф, наиболее вероятных для регионов проживания.

Основы здорового образа жизни. Физическая культура и закаливание. Занятия физкультурой и спортом. Воспитание необходимых физических качеств. Беременность и формирование плода. Факторы, способствующие рождению здорового ребенка. Понятие о воспитании детей.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь при отравлениях газами и средствами бытовой химии. Пищевая токсикоинфекция. Первая медицинская помощь.

Закрепление теоретических знаний по пройденным темам.

9 класс

Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях. Промышленные аварии и катастрофы. Их причины и возможные последствия. Общее понятие чрезвычайной ситуации техногенного характера, понятие аварии и катастрофы. Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабу распространения и с учетом тяжести последствий. Потенциально опасные объекты.

Пожары и взрывы, их характеристика, пожаро-взрывоопасные объекты. Причины и возможные последствия. Правила безопасного поведения при пожарах и взрывах. Пожары и паника.

Промышленные аварии с выбросом опасных химических веществ. Химически опасные объекты производства. Причины аварий и возможные последствия при авариях на химически опасных объектах. Сильнодействующие ядовитые вещества (АХОВ), их характеристика и поражающие факторы. Защита населения от АХОВ. Правила безопасного поведения при авариях с выбросом опасного химического вещества. Аварии на радиационно опасных объектах, их причины и возможные последствия. Основные виды радиационно опасных объектов. Характеристика очагов поражения при авариях на АЭС. Характер поражения людей и животных. Правила безопасного поведения при радиационных авариях. Режимы радиационной защиты. Гидродинамические аварии, их причины и последствия. Мероприятия по уменьшению последствий аварий на гидродинамически опасных объектах. Правила безопасного поведения при угрозе и в ходе наводнения при гидродинамической аварии. Влияние деятельности человека на окружающую среду. Биосфера и человек. Экология и экологическая опасность. Экологическая система, экологический кризис, экологическая катастрофа. Виды загрязнения биосферы. Загрязнение атмосферы, вод, почв. Понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Краткая характеристика состояния окружающей среды в регионе и месте проживания. Мероприятия по защите здоровья человека, проводимые в местах нарушения экологического равновесия. Правила безопасного поведения в экологически неблагоприятных районах.

Обучение способам оповещения населения о чрезвычайных ситуациях в городах, населенных пунктах и на промышленных предприятиях. Сигнал - "Внимание всем!". Речевая информация, передаваемая по радиоприемнику, телевизору о чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени. Обучение правилам эвакуации населения. Организация и проведение эвакуации. Изучение средств индивидуальной защиты органов дыхания. Ознакомление с защитными сооружениями гражданской обороны, порядком их использования.

Ознакомление с организацией защиты сельскохозяйственных объектов в зонах чрезвычайных ситуаций. Мероприятия по защите сельскохозяйственных животных при стихийных бедствиях, производственных авариях. Мероприятия по защите фуража, воды, продуктов животноводства от заражения. Отработка практических действий обучаемых при возникновении аварий и катастроф, наиболее вероятных для регионов проживания.

Основы здорового образа жизни. Физическая культура и закаливание. Занятия физкультурой и спортом. Воспитание необходимых физических качеств. Беременность и формирование плода. Факторы, способствующие рождению здорового ребенка. Понятие о воспитании детей.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь при отравлениях газами и средствами бытовой химии. Пищевая токсикоинфекция. Первая медицинская помощь.

Факультатив «Информатика»

Цели обучения - формирование поколения, готового жить в современном информационном обществе, насыщенном средствами хранения, переработки и передачи информации на базе новых информационных технологий.

Специальной **задачей обучения** информатике является проведение коррекционно – развивающей работы посредством компьютерных игр. При этом развиваются пространственная ориентировка, воображение. Формируется способность концентрировать внимание, включая одновременно и слуховой, и зрительный анализаторы при использовании экрана монитора, клавиатуры и выполнении указаний учителя. Развивается быстрота реакции за счет работы с клавиатурой компьютера. Корректируется речь и мышление.

Назначение курса – помочь детям узнать основные возможности компьютера и научиться ими пользоваться в повседневной жизни.

7 класс

Информация и информационные процессы. Информация. Получение, передача, преобразование, хранение и использование информации. Схема передачи информации. Информационные процессы в живой и неживой природе, обществе и технике. Вещество, энергия, информация.

Компьютер. История и перспектива развития вычислительной техники. Виды компьютеров. Человек и компьютер. Правила работы за компьютером, ТБ. Основные устройства компьютера, их функции и взаимосвязь. Рабочий стол в реальном и виртуальном мире. Компьютерная помощница-мышь (функции, устройство, приемы работы). Основные действия с объектами рабочего стола (указать, выделить переместить). Файлы и папки (создание, перемещение, копирование, удаление).

Системная среда Windows. Графический интерфейс Windows (Меню. Использование меню для выбора элементов). Главное меню (работа с кнопкой Пуск, вызов различных программ из Главного меню). Окно в компьютерный мир (Окно. Элементы окна, основные действия с окном и управление им).

Технологии обработки текста. Устройство ввода информации – клавиатура (виды, расположение и назначение клавиш. Знакомство с алфавитно-цифровыми и служебными клавишами). Основные правила набора, редактирования текста в программе Блокнот.

Технологии обработки графической информации. Компьютерная графика и ее виды. Знакомство с графическим редактором Paint (инструменты для рисования, использование строки Меню, создание и редактирование рисунка, палитра).

8 класс

Информатика и информационные процессы. Информация, сбор, хранение и переработка информации (повторение).

Компьютер. Структура компьютера. Устройства ввода, вывода, хранения информации. Техника безопасности при работе на ПК (повторение)

Системная среда Windows. Работа с файлами (создание, перемещение, переименование, копирование, удаление). Окно, элементы окна. Работа с несколькими окнами. Освоение совместных действий при работе с двумя программами. Работа с Главным меню. Универсальный проигрыватель (элементы окна, функции). Поиск файлов.

Технология обработки графической информации. Создание кроссворда в Paint (повторение копирования, перемещения фрагментов рисунка). Алгоритм построения клеточного поля.

Технология обработки текста. Текстовый редактор Word и его основные функции. Создание, открытие, сохранение документов Microsoft Word. Основные правила набора текста. Форматирование и редактирование текста (повторение). Установка границ и абзацев, форматирование таблиц. Автофигуры. Вставка объектов WordArt, рисунков. Вывод документа на печать.

Технологии обработки числовой информации. Редактор таблиц Microsoft Word. Основные типы данных. Форматирование ячеек. Ввод числа и текста. Редактирование данных

(повторение). Редактирование структуры таблицы (изменение ширины столбца и высоты строки).

Технология поиска информации. Путешествие по Интернету. Поисковые системы Интернет.

Компьютерные коммуникации. Электронная почта (функции, регистрация, принцип функционирования).

9 класс

Информатика и информационные процессы. Информация, сбор, хранение и переработка информации (повторение).

Компьютер. Структура компьютера. Устройства ввода, вывода, хранения информации. Техника безопасности при работе на ПК (повторение)

Системная среда Windows. Работа с файлами (создание, перемещение, переименование, копирование, удаление). Окно, элементы окна. Работа с несколькими окнами. Работа с Главным меню. Поиск файлов. (Повторение)

Технология обработки графической информации. Создание одного рисунка из элементов 2-х и более рисунков (работа с несколькими окнами Paint).

Технология обработки текста. Создание открыток в Word. Заполнение бланков в Word.

Технологии обработки числовой информации. Редактор таблиц и диаграмм Microsoft Word. Создание и редактирование простейших диаграмм.

Технология поиска информации. Поиск информации в Интернет, сохранение, вывод на печать.

Создание презентаций PowerPoint. Знакомство с PowerPoint: назначение, структура и основные функции. Способы добавления текста, изображений к слайду. Настройка анимации.

Компьютерные коммуникации. Электронная почта. Передача файлов.

2.3. Программы курсов коррекционно-развивающей области

Курсы коррекционно-развивающей области планируются и проводятся согласно учебному плану образовательного учреждения.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях: создание условий для развития сохраненных функций; формирование положительной мотивации к обучению; повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Социально-бытовая ориентировка (СБО). Для более успешной социальной адаптации и реабилитации школьники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в силу особенностей своего психофизического развития нуждаются в целенаправленном воспитании. Решению этой проблемы в значительной степени подчинены занятия по СБО (VII - IX классы), на которых осуществляется практическая подготовка обучающихся к самостоятельной жизни, формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, повышению уровня общего развития, т.е. возможность активно участвовать в труде, приобщаться к социальной и культурной жизни общества, устраивать свой быт в соответствии с нормами и правилами общежития.

Содержание специальных коррекционных занятий по СБО отличается практической направленностью. Обучающиеся знакомятся с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. У них формируются умения пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Они усваивают навыки приготовления пищи, личной гигиены, ухода за одеждой и обувью. Школьники учатся ухаживать за жилищем, планировать бюджет семьи, помогать старшим, ухаживать за младшими. Им прививают навыки культурного

поведения. Содержание социально-бытовой ориентировки как учебных занятий способствует формированию и совершенствованию необходимых навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в ближайшем окружении. Дети усваивают морально-этические нормы поведения, у них вырабатываются навыки общения с людьми, в определенной мере развивается художественный вкус.

Логопедия. Логопедическая работа в школе занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребёнка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Лечебная физкультура.

Цель: формирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- 1.Коррекционная – коррекция нарушенных функций организма, исправление имеющихся недостатков, возможность корректировать основной его дефект.
- 2.Компенсаторная – «тренировка» сохранных сенсорных систем.
- 3.Профилактическая – устранение ограничения мобильности обучающегося, профилактика заболеваний, обусловленных гиподинамией и гипокинезией.
4. Образовательная – обучение детей нормам здорового образа жизни, формирование и совершенствование двигательных навыков;
- 5.Воспитательная – воспитание у личности занимающихся бережного отношения к своему здоровью.
- 6.Оздоровительная – развитие физических качеств и способностей.

Занятия по «ЛФК» направлены на физическую подготовку детей, на формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности.

Настоящий курс составлен с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающихся, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объёма сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки физического развития.

Все разделы курса изучаются с пятого по девятый класс. Это позволяет учителю, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала использовать опыт обучающихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

Курс предусматривает вооружение обучающихся доступными знаниями по анатомии тела, знакомит с общими сведениями о процессах, происходящих в организме при физической подготовке.

Все практические работы выполняются в специально оборудованном кабинете, где есть все необходимое, что имеет огромное значение для приобретения практических навыков, а так же способствует физическому развитию личности и социальной адаптации.

Профилактика аддиктивного поведения

7 класс

Цель курса - формирование целостной системы воспитания и образования детей и подростков в современных условиях, направленной на развитие у несовершеннолетних антинаркотических установок, как внутриличностных регуляторных механизмов, обеспечивающих реализацию поведения в рамках здорового и безопасного образа жизни.

Задачи:

1. Создание условий, препятствующих возникновению и распространению вредных привычек.
2. Пропаганда здорового образа жизни.
3. Выявление трудностей и проблем, конфликтных ситуаций, отклонений в поведении и оказание своевременной социальной помощи и поддержки несовершеннолетним.
4. Развитие у подростков навыков конструктивного поведения, способствующих их адаптации, социальной интеграции, психическому и физическому здоровью.

Групповые занятия предлагаемые курсом ориентированы в первую очередь на обучающихся старших классов. Целесообразность выделения данной категории обучающихся мотивирована в первую очередь их психологическими особенностями. Так, например, обучающиеся весьма неохотно принимают участие в ролевых играх. Практически всегда на занятиях присутствует значительное количество учащихся, предпочитающих либо «отсиживаться», либо ждущих конкретные, целевые указания от ведущего (ведущих). По этой причине всегда довольно тяжело проходит обсуждение в группе, в котором требуется что-то обобщить, подытожить. При составлении данной программы мы постарались учесть эти особенности. В целом представляется целесообразным организовать такие формы работы с подростками, в рамках которых они могли бы не только делиться друг с другом собственными соображениями, но и получать дополнительную информацию о человеке и его жизни, приобретать новый, более эффективный опыт в общении с собой и другими людьми. Важно, чтобы подростки приобрели опыт организации своего собственного досуга, развития своих интересов, способностей, личностных возможностей. Особым образом организованное взаимодействие в группе при участии взрослого помогает подросткам осознать себя, свои ценности и сопоставить их с духовными и общественными ценностями, определить и сформировать свое отношение к творческой полноценной жизни человека как к цели, к которой надо стремиться.

Профилактика асоциального поведения

8 класс

Цель курса - изменение асоциального поведения детей в результате целенаправленного педагогического воздействия по повышению правовой культуры.

Задачи:

1. развитие навыков общения, осознания и выражения своих чувств, понимания и принятия чувств окружающих людей, активизация механизмов самопознания, самовыражения;
2. формирование адекватной самооценки, повышение ответственности подростков за свои поступки, выработка позитивных жизненных целей и развитие мотивации к их достижению;
3. развитие способностей к самопознанию, саморазвитию и самореализации, повышение мотивации к достижению жизненных целей.

Психология общения

9 класс

Цель курса - содействовать обучающимся в приобретении опыта развития коммуникативной компетентности в общении.

Задачи:

- расширить знания обучающихся об тренинговых технологиях;
- дать представление о психологии как научной и практической дисциплины;
- ознакомить обучающихся с основными принципами – нормами общения в группе;
- сформировать навыки анализа и решения различных жизненных ситуаций с учетом особенности их реализации в жизни;
- сформировать навыки групповой работы.
- развить системное и логическое мышление;
- развить коммуникативные качества учащихся, чувство товарищества и взаимопомощи.

- познакомить с особенностями различных профессий с целью выработки жизненной позиции относительно данной профессии;
- воспитать ответственное и уважительное отношение к своей деятельности и деятельности других;
- содействовать обогащению опыта межличностного общения.

Предлагаемая программа тренинга общения для старшеклассников преследует две цели: с одной стороны: развитие представлений о себе, о своем месте в мире, о своих правах и обязанностях, осознание своей личной позиции и, с другой, развитие коммуникативной компетентности, освоение разных методов общения, осознание своих возможностей в этой области, необходимой во всех профессиональных видах деятельности.

Актуальность данной образовательной программы «Программа тренинга общения для старшеклассников» заключается в том, что она направлена на создание условий для психотерапевтического взаимодействия, обеспечивающего позитивную групповую динамику, развитие творческой личности ребенка через осознанное освоение основ тренинговых технологий, формирование у обучающихся системного и логического мышления, что способствует более успешной самореализации в современном информационном обществе.

Программа также способствует повышению уровня эрудированности и общей осведомленности детей, развитию творческого и логического мышления учащихся. Решение жизненных ситуаций, предлагаемых на практических занятиях, требуют применения не только теоретических знаний, но и нетривиальных мыслительных операций, фантазии, логики и смекалки. Каждое занятие – живое, активное, непредсказуемое взаимодействие. Программа может меняться по ходу тренинга – направление дискуссии, упражнения и пр. При проведении занятий используются различные короткие двигательные игры – упражнения. Задача этих упражнений – снять напряжение и усталость участников, переключить их деятельность, усилить групповое взаимодействие на невербальном уровне. Такие упражнения включены в каждое занятие.

2.4. Программа внеурочной деятельности

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Кружок «Флористика»

Цель программы: развитие творческой активной деятельности обучающихся, развитие художественно-творческих умений, развитие способностей к самостоятельному творчеству, постоянному самообразованию.

1 год обучения

Вводное занятие. Что такое флористика? Местный промысел, мастера. Посещение музеев, выставок. Вопросы охраны при заготовке материала.

Мастерская. Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Инструменты, приспособления. Краткие сведения об искусстве обработки древесины. Древесина в изделиях мастеров народных промыслов. Демонстрация изделий в материале.

Дерево – материал для художественных работ. Первичное знакомство. Почему применяют древесину. Почему любят лес и изделия из древесины. Основные элементы обработки и приёмы их выполнения, простейшие композиции. Что может дать художнику дерево.

Основные приёмы резьбы по дереву. Как выбирать заготовку. Как нанести на заготовку контуры изделия. Как вырезать фигуру человека, зверей, птиц. Как вырезать детали.

Художественные изделия из дерева. Что называется художественным изделием из дерева. Каковы свойства декоративных изделий из дерева. Какие художественные изделия можно сделать из древесины. В чём заключается художественная обработка древесины. С чего начинается увлечение. Закономерности и средства композиции. Ритм, пропорции, пластика – основа композиционных построений. Приёмы обработки древесины и ее декоративного оформления: шлифовка, тонировка, покрытие красками, лаком и т. д.

Лесная скульптура. Может ли природа ваять. В лесных скульптурах различают лесные находки и собственно лесные скульптуры. Основной признак лесной находки законченность, естественная форма и фактура, не требующая вмешательства человека.

Что такое нарост. Наростом называют разросшуюся часть древесины на стволе дерева, его сучьях или корнях. Кап, нарост, гриб. Накопитель чудес. Загадочные клубни. Созидатель почв. Утилитарность и декоративность. Разработка собственной композиции.

Итоговое занятие. Подведение итогов и анализ творческих работ, выполненных за год. Организация и оформление отчётной выставки учебных и творческих работ обучающихся. Поощрение обучающихся.

2 год обучения

Вводное занятие. Что такое флористика? Местный промысел, мастера. Посещение музеев, выставок.

Мастерская. Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Инструменты, приспособления. Краткие сведения об искусстве обработки древесины. Древесина в изделиях мастеров народных промыслов. Демонстрация изделий в материале.

Копирование образцов. Копирование образцов местных мастеров. Изготовление подручниц, ваз, чаш. Декоративно-защитная отделка древесины.

Природа и фантазия. Природа и фантазия. Сбор материала, переработка. Создание собственных композиций. Жители поймы. Коллективная работа над лесной скульптурой. =

Токарная флористика. Инструменты. Выбор жанра. Только шесть форм. Цилиндр, конус, шар. Кедр и липа. Лучшее – иногда легкодоступное. Сухое и сырое. Запас материала.

Изготовление саней, скворечников, рамок. Изготовление саней по старинным местным традициям. Изготовление скворечников из пустых, сгнивших деревьев. Рамки изготавливаются с природными формами.

Коллективная работа: кресло, стул, стол. Изготавливаются из природных материалов: веток, стволов деревьев, корней, сучков.

Древесина живая и мертвая. Доработка начатых композиционных работ. Живое и мертвое дерева. Годичные кольца. Прикомлевые свечи.

Разработка вариантов композиции. Свободный выбор темы.

Экипировка. Сбор материала. Одинокие блуждания. Куртка, рубашка, сапоги. Всё в чехлах. Рюкзак. Неприкосновенный запас. Пчёлы, змеи, клещи. Ночевка. Не оставлять следов. Осыпи, лавины, оползни.

Итоговое занятие. Подведение итогов и анализ творческих работ, выполненных за год. Организация и оформление отчётной выставки учебных и творческих работ обучающихся. Поощрение обучающихся.

Кружок «Художественная обработка бересты»

Данный кружок способствует развитию творческой активной деятельности обучающихся, развитие художественно-творческих умений, развитие способностей к самостоятельному творчеству, постоянному самообразованию.

В первый год обучения школьники занимаются со свойствами берёсты, выполняют не сложные приёмы по плетению плоских и объёмных изделий, постепенно увеличивая сложность изделий. Второй год занятий посвящён технике декорирования изделий из бересты, при этом совершенствуются навыки и умения, полученные ранее. В третий год обучения обучающиеся изготавливают плоские и объёмные изделия из бересты по собственному замыслу и самостоятельно разработанному плану, учатся отбирать нужную информацию, изготавливают традиционные для данной местности изделия, в течение учебного года участвуют в городских, областных, конкурсах.

1 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Организация рабочего места, инструменты, приспособления. Краткие сведения об искусстве обработки бересты. Береста в изделиях мастеров народных промыслов. Демонстрация изделий в материале. Посещение музеев, выставок. Организация рабочего места. Измерительные и чертёжные инструменты, штампы, шаблоны, трафареты. Инструменты, используемые при заготовке бересты и нарезке берестяных лент. Отделочные и вспомогательные материалы и приспособления. Инструменты и материалы для художественного оформления изделий. Техника безопасности при заготовке и при обработке бересты в мастерской. Средства индивидуальной защиты.

Процесс заготовки, хранения и подготовки бересты к работе. Сроки заготовки. Места заготовки. Охрана берёзовых массивов. Способы заготовки бересты (пластом, лентой, сколотнем). Первичная обработка снятой бересты, подготовка её к хранению. Процесс подготовки бересты к работе: вымачивание, пропаривание, расслоение, обмер, выкраивание, тонирование.

Основа берестоведения. Берестяное товароведение. Береста, её свойства. Физические свойства: цвет, блеск, текстура, запах, влажность, плотность, теплопроводность, макроскопичность, микроскопичность. Механические свойства: прочность, гибкость, пластичность, твердость. Технологические, медико – биологические свойства бересты. Пороки бересты: сучки, трещины, наросты.

Плетение из бересты. Изготовление изделий из берестяного пласта. Проектирование туеса. Проектирование туеса. Выкраивание элементов туеса по шаблонам (рубашка, ободки, донышко). Замковое соединение для берестяного пласта. Монтаж тулова. Вставка донышка. Солонка с одним ободком, тарелочка.

Подготовка берестяных лент. Плетёнка. Плоские подставки. Показ образцов плетения. Инструмент для плетения. Подготовка материала к работе. Выбор изделия. Выполнения плетёного изделия.

Плоские подставки. Показ образцов плетения. Инструмент для плетения. Подготовка материала к работе. Выбор изделия. Выполнения плетёного изделия.

Породы деревьев и их свойства. Работа с лобзиком. Шлифовка изделий. Лакировка изделий. Выбор древесины. Оборудование, инструменты и приспособления. Приёмы обработки древесины: шлифовка, тонирование, лакирование. Изготовление точёных изделий.

Малый короб. Подготовка лент, других элементов. Плетения короба по технологическим картам.

Подготовка лент, других элементов. Плетение корзины. Подготовка лент, других элементов. Плетения короба, корзины по технологическим картам.

Выкраивание элементов хлебницы по шаблонам. Изготовление сахарницы. Изготовление по технологическим картам.

Изготовление цветов из бересты. Изготовление бусин, кулонов. Изготовление по технологическим картам.

Основы художественного конструирования. Украшение на шею. Плетение лаптей. Закономерности и средства композиции. Ритм – основа композиционных построений. Приёмы обработки древесины и ее декоративного оформления: шлифовка, тонировка, покрытие красками, лаком и т. д. Изготовление лаптей по технологическим картам.

Декоративные тарелки. Изготовление по технологическим картам.

Изготовление изделий из берестяного пласта. Изготовление туесков. Изготовление по технологическим картам.

Основы художественного конструирования. Пластическая мозаика. Основы декоративного оформления изделий. Декоративные свойства пластовой бересты, как активное средство художественной выразительности в аппликации. Процесс набора композиций, правила построения композиций. Приёмы работы с инструментом. Оформление композиций.

Подготовка мероприятий, выставки, праздники, экскурсии. Подведение итогов работы учащихся за год. Отбор лучших работ на выставку. Поощрение обучающихся.

4 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Организация рабочего места, инструменты, приспособления. Краткие сведения об искусстве обработки бересты. Береста в изделиях мастеров народных промыслов. Демонстрация изделий в материале. Посещение музеев, выставок. Организация рабочего места. Измерительные и чертёжные инструменты, штампы, шаблоны, трафареты. Инструменты, используемые при заготовке бересты и нарезке берестяных лент. Отделочные и вспомогательные материалы и приспособления. Инструменты и материалы для художественного оформления изделий. Техника безопасности при заготовке и при обработке бересты в мастерской. Средства индивидуальной защиты.

Процесс заготовки, хранения и подготовки бересты к работе. Сроки заготовки. Места заготовки. Охрана берёзовых массивов. Способы заготовки бересты (пластом, лентой, сколотнем). Первичная обработка снятой бересты, подготовка её к хранению. Процесс подготовки бересты к работе: вымачивание, пропаривание, расслоение, обмер, выкраивание, тонирование.

Основа берестоведения. Берестяное товароведение. Береста, её свойства. Физические свойства: цвет, блеск, текстура, запах, влажность, плотность, теплопроводность, макроскопичность, микроскопичность. Механические свойства: прочность, гибкость, пластичность, твердость. Технологические, медико – биологические свойства бересты. Пороки бересты: сучки, трещины, наросты.

Плетение из бересты. Изготовление изделий из берестяного пласта. Проектирование туеса. Проектирование туеса. Выкраивание элементов туеса по шаблонам (рубашка, ободки, донышко). Замковое соединение для берестяного пласта. Монтаж тулова. Вставка донышка. Солонка с одним ободком, тарелочка.

Плоские подставки. Подготовка берестяных лент. Плетёнка. Показ образцов плетения. Инструмент для плетения. Подготовка материала к работе. Выбор изделия. Выполнения плетёного изделия.

Породы деревьев и их свойства. Работа с лобзиком. Шлифовка изделий. Лакировка изделий. Выбор древесины. Оборудование, инструменты и приспособления. Приёмы обработки древесины: шлифовка, тонирование, лакирование. Изготовление точёных изделий. Малый короб. Подготовка лент, других элементов. Плетение корзины.

Подготовка лент, других элементов. Плетения корзины.

Выкраивание элементов хлебницы по шаблонам. Изготовление сахарницы. Изготовление по технологическим картам. Изготовление цветов из бересты. Изготовление бусин, кулонов. Изготовление по технологическим картам.

Основы художественного конструирования. Украшение на шею. Плетение лаптей. Закономерности и средства композиции. Ритм – основа композиционных построений. Приёмы обработки древесины и ее декоративного оформления: шлифовка, тонировка, покрытие красками, лаком и т. д. Изготовление лаптей по технологическим картам. Декоративные тарелки.

Изготовление изделий из берестяного пласта. Изготовление туесов.

Основы художественного конструирования. Пластическая мозаика. Основы декоративного оформления изделий. Декоративные свойства пластовой бересты, как активное средство художественной выразительности в аппликации. Процесс набора композиций, правила построения композиций. Приёмы работы с инструментом. Оформление композиций.

Подготовка мероприятий, выставки, праздники, экскурсии. Подведение итогов работы обучающихся за год. Отбор лучших работ на выставку. Поощрение обучающихся.

Кружок «Мягкая игрушка»

1 год обучения

Раздел 1. Вводные занятия. Разнообразие игрушек. Первые игрушки. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз». Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Освещение рабочего места. Правила посадки учащихся при работе. Правила работы с острыми, режущими и колющими предметами (ножницы, нож, шило, игла, циркуль), их хранение, передача другому лицу. Правила поведения учащихся во время занятий.

Раздел 2. Технология выполнения швов. Ознакомление с технологией выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «петельного» и «потайного».

Раздел 3. Конструирование и оформление игрушки. Правила выполнения эскиза игрушки. Технология конструирования симметричных выкроек. Технология увеличения или уменьшения выкройки. Правила кроя игрушки. Принцип зеркальной симметрии. Правила хранения выкроек. Основы сбора игрушек. Шарнирное крепление. Технология изготовления головки, лапок, мордочки, носика. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа. Правила заполнения игрушки набивочным материалом. Разные способы украшения игрушек. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи. Технология изготовления бантика, галстука, кружевного жабо, цветка с сердцевинкой, колпачка, беретика, волос, парика.

Раздел 4. Изделия первой сложности. Освоение технологии выполнения основы для цельнокроеной игрушки (шарика). Изготовление цельнокроеных игрушек из 2-3 выкроек: шара – мяча на резинке, колобка, лягушонка, мышонка, рыбки, грибочка, цыпленка, снеговика, гусеницы.

Раздел 5. Изделия второй сложности. Изготовление игрушек из 4-6 выкроек: черепахи, цыпленка, утенка, попугая из ткани, паучка из меха, поросят, обезьянки из меха, тигренка на пластиковой бутылке, попугая из меха, портрета тигра, бегемотика.

Раздел 6. Изделия из волокнистых материалов. Освоение технологии выполнения основы для изделий (помпона). Изготовление игрушек: цыпленка, домовенка, снеговика, медвежонка.

Раздел 7. Составление композиций из поделок. Составление композиций из сшитых игрушек разной сложности с использованием других материалов: «В зоопарке», «Зимние забавы», «Три поросенка», «На птичьем дворе».

Раздел 8. Занятия-конкурсы с использованием поделок; выставки работ. Обсуждение работ. Конкурс на лучшую работу по разным номинациям: самая аккуратная, оригинальная, забавная и т.п.; презентация игрушки. Организация выставок детских работ.

Раздел 8. Выездные занятия. Экскурсии в музеи, выставочные залы. Посещение детских садов.

Раздел 9. Беседы. Декоративно-прикладное искусство. История игрушки. Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы. Свойства материалов и выбор по свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.

Технология изготовления изделий по выкройкам: определение формы, размеров, последовательности. Декоративное оформление изделий. Простейший ремонт игрушки.

2 год обучения

Раздел 1. Вводные занятия. Повторение правил организации рабочего места, правил техники безопасности на занятиях. Повторение изученного материала и ознакомление с планом работы на год.

Раздел 2. Изделия второй сложности. Изготовление игрушек из ткани, меха из 5-6 выкроек: петуха, пингвиненка, домовенка, кролика, ежика, гномика, кота, медвежонка, жеребенка, змеи, лебедя, дракона.

Раздел 3. Изделия из волокнистых материалов. Изготовление игрушек: гусеницы из помпонов, гусеницы из клубков, лягушонка, зайчонка.

Раздел 4. Изготовление игрушек для школьного кукольного театра. История и назначение куклы бибабо. Технология изготовления основы для куклы бибабо. Коллективное изготовление куклы-девочки, куклы-мальчика, старичка и старушки, кота, лисы, петуха. История и назначение маппет-куклы. Технология изготовления основы для маппет-куклы. Коллективное изготовление маппет-кукол по заявке кукольного театра.

Раздел 5. Составление композиций из поделок. Составление композиций из сшитых игрушек разной сложности с использованием других материалов: «Белоснежка и семь гномов», «В лесу», «Летом в деревне», «Театр кукол».

Раздел 6. Занятия-конкурсы с использованием поделок; выставки работ. Обсуждение работ. Конкурс на лучшую работу по разным номинациям: самая аккуратная, оригинальная, забавная и т.п.; презентация игрушки. Организация выставок детских работ.

Раздел 7. Выездные занятия. Экскурсии в музеи, выставочные залы. Посещение детских садов.

Раздел 8. Беседы. Роль трудовой деятельности в жизни человека. Понятие рукотворного мира. Рукотворный мир как результат деятельности человека. Влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье. Мир игрушек. Значение игрушки в жизни ребенка. Ознакомление с процессом изготовления игрушек на предприятии. Правила ухода за мягкой игрушкой. Окраска материалов в домашних условиях. Коллективная работа. Осуществление сотрудничества при коллективной работе.

Третий год обучения

Раздел 1. Вводные занятия. Повторение правил организации рабочего места, правил техники безопасности на занятиях. Повторение изученного материала и ознакомление с планом работы на год.

Раздел 2. Изделия второй сложности. Изготовление игрушек из ткани, меха из 5-6 выкроек: осьминожки, медузы, овечки, панды, слоненка, кота-лежебоки, пуделя, галантного мыша, кенгуру с кенгуренком, льва, дельфина с дельфинятами.

Раздел 3. Изготовление полезных игрушек для дома и семьи. Предметы домашнего обихода, которые можно выполнять в форме мягкой игрушки. Расход материала. Технология

изготовления резинок и ободков для волос, тапочек, конверта для пижамы, сказочных ковриков, диванных подушек разной формы, коврика для пола в виде льва.

Раздел 4. Изготовление игрушек для школьного кукольного театра. Технология изготовления основы для куклы - марионетки. Коллективное изготовление кукол-марионеток по заказу. Технология основы для куклы на прищепке. Коллективное изготовление кукол на прищепке. Технология изготовления основы для кукол из использованных мягких игрушек. Коллективное изготовление кукол из старых мягких игрушек.

Раздел 5. Самостоятельное изготовление игрушек по выбору. Выбор игрушки из предложенных руководителем выкроек и самостоятельное изготовление.

Раздел 6. Проектирование собственной игрушки. Рисунок эскиза. Составление выкроек. Описание технологии изготовления игрушки. Шитье игрушки по своему замыслу. Защита проекта.

Раздел 7. Составление композиций из поделок. Составление композиций из сшитых игрушек разной сложности с использованием других материалов: «Обитатели жарких стран», «Морские обитатели», «В кукольном театре»

Раздел 8. Занятия-конкурсы с использованием поделок; выставки работ. Обсуждение работ. Конкурс на лучшую работу по разным номинациям: самая аккуратная, оригинальная, забавная и т.п.; презентация игрушки. Организация выставок детских работ. Персональные выставки учащихся.

Раздел 9. Выездные занятия. Экскурсии в музеи, выставочные залы. Посещение детских садов. Участие в выставках декоративно-прикладного искусства городского и областного значения.

Раздел 10. Беседы. Исторические сведения о куклах бибабо, маппет, марионеток. Полезные игрушки и поделки для дома и семьи, изготовленные своими руками. Знакомство с игрушками – талисманами. Профессии, связанные с рукоделием. Где и как можно применить полученные на кружковых занятиях знания и умения.

Кружок «Шире круг»

Цель: создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии. Воспитание коллектива единомышленников.

Задачи:

1. Развитие творческого воображения, художественного мышления на основе знакомства с творчеством выдающихся русских и зарубежных балетмейстеров и исполнителей.
2. Формирование танцевальных знаний, умений, навыков, музыкально-танцевальных способностей на основе овладения и освоения начал хореографической культуры.
3. Обучение пониманию языка танца в сочетании с музыкой, умению анализировать средства композиционной выразительности танца.
4. Воспитание личности ребенка через эстетическую и нравственную силу хореографического искусства, пробуждение в них гражданской и творческой инициативы, уважительного отношения к профессии балетмейстера и членам коллектива.

Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Беседа о значении народного танца в жизни людей разных национальностей. Выявление интересов ребят, уровня их знаний, возможностей. Введение в курс обучения по данной программе, ознакомление с планами работы на 1 год обучения. Объяснение правил поведения и внутреннего распорядка в кружке «Шире круг». Просмотр видеозаписи о творческой деятельности танцевальных коллективов.

Раздел 2. Элементы классического танца. Теория. Пояснение понятия «Классический танец». Показ основных элементарных позиций рук и ног, постановку корпуса, головы. Понятие «красота» в применении к искусству танца. Беседа с показом видеоматериала о балете. **Практика.** Изучение подготовительной I, II, III позиций рук; изучение I, II, III, IV позиций ног. Прыжки по 1 позиции. Начало изучения tourschaines. Приобретение устойчивости, умение распределять центр тяжести корпуса равномерно на одну или две ноги. Упражнения у станка и на середине: приседания.

Раздел 3. Элементы народно-сценического танца. Теория. Знакомство с разнообразием русских и татарских народных танцев. Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль». Изучение рисунков: линий, диагонали, круги в русских движениях в сольном и групповом танцах. Особенности открывания и закрывания рук. Прослушивание русской фольклорной музыки, песен: «Во поле березка стояла», «Во саду ли в огороде» и т.д.; татарских народных песен. **Практика.** Изучение элементов движения татарского народного танца. Изучение женского и мужского поклонов «в пояс». Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ». Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении. Русский шаг с каблука; припадание, «бегунок»; дробь с подскоком. Присядки в продвижении в сторону: присядка с «ковырялочкой», с «хлопушкой», с опусканием ноги на каблук. Соединение движений с руками и головой. Постановка корпуса в хороводе. Изучение вращательных упражнений.

Раздел 4. Партерная гимнастика. Теория. Знакомство с названиями отдельных технических движений: подъем ноги, стопа, пальцы, пах, поясница, «птичка», пресс. Название и особенности движений на полу. Объяснение необходимости терпения. Психологический настрой на неприятные ощущения при растягивании мышц. Изучение ступеней I; II; III; IV; V; VI; VII; VIII. **Практика.** Приобретение умения фиксировать выворотность и вытянутость колена и стопы ноги: упражнение сокращение и вытягивание. Вращательные движения стопой. Чувствование напряжений мышц ног, в чередовании с полным расслаблением мышц. Приобретение эластичности седалищных мышц и голеностопа с помощью складки («щучка») к ногам. Выворачивание паховых связок («лягушка» на спине; сидя; на животе). Изучение правильности исполнения «шпагатов» — прямых и боковых. Закачивание пресса с помощью поднятия ног на I, II, III, IV, V, VI, VII и VIII ступени по одной ноге или двумя; «березка». Растяжение связок спины посредством упражнений: «лодочка», «колечко», «мостик». Растяжение шейных и плечевых мышц при этом движении. У мальчиков присутствие силовых упражнений на полу - отжимание на руках, которое способствует укреплению мышц рук (для последующего применения этой силы в дуэтном танце).

Раздел 5. Репертуарная практика. Теория. Увлекательный рассказ о концертных выступлениях, вмещающих в себя сведения о значимости концертов и всякого рода творческих мероприятий. Значение зрителя в зале, умение вести себя на сцене и за кулисами. Просмотр выступлений других детских и взрослых коллективов и информация о них. Формирование умения работать в паре. **Практика.** Открытые уроки; участие с небольшими выступлениями на праздниках и огоньках. Приобретение свободного, но сконцентрированного умения вести себя на сцене во время исполнения.

Кружок «Звонкие голоса»

Цель: приобщение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Задачи: формирование устойчивого интереса к пению; обучение выразительному пению; обучение певческим навыкам; развитие слуха и голоса детей; формирование голосового аппарата; развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма; сохранение и укрепление психического здоровья детей.

Первый год обучения

Тема I. Пение как вид музыкальной деятельности.

1.1. Понятие о сольном и ансамблевом пении. Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Общее понятие о солистах, вокальных ансамблях: дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете, хоровом пении. Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении. Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный). Ансамбль в одноголосном и многоголосном изложении.

1.2. Диагностика. Прослушивание детских голосов Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников. Объяснение целей и задач вокальной студии.

Строение голосового аппарата, техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

1.3. Строение голосового аппарата. Основные компоненты системы голосообразования: дыхательный аппарат, гортань и голосовые связки, артикуляционный аппарат. Формирование звуков речи и пения – гласных и согласных. Функционирование гортани, работа диафрагмы. Работа артикуляционного аппарата. Верхние и нижние резонаторы. Регистровое строение голоса.

1.4. Правила охраны детского голоса. Характеристика детских голосов и возрастные особенности состояния голосового аппарата. Мутация голоса. Предмутационный, мутационный и постмутационный периоды развития голоса у девочек и мальчиков. Нарушения правил охраны детского голоса: форсированное пение; несоблюдение возрастного диапазона и завышенный вокальный репертуар; неправильная техника пения (использование приёмов, недоступных по физиологическим возможностям детям определённого возраста), большая продолжительность занятий, ускоренные сроки разучивания новых произведений, пение в неподходящих помещениях.

1.5. Вокально-певческая установка. Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

1.6. Упражнения на дыхание по методике А.Н. Стрельниковой.

Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладшки», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

Тема II. Формирование детского голоса.

2.1. Звукообразование. Образование голоса в гортани; атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная); движение звучащей струи воздуха; образование тембра. Интонирование. Типы звуковедения: legato и non legato. Понятие кантиленного пения. Пение staccato. Слуховой контроль за звукообразованием.

2.2. Певческое дыхание. Основные типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной, смешанный (косто-абдоминальный). Координация дыхания и звукообразования. Правила дыхания – вдоха, выдоха, удерживания дыхания. Вдыхательная установка, «зевок». Воспитание чувства «опоры звука» на дыхании. Пение упражнений: на crescendo и diminuendo с паузами; специальные упражнения, формирующие певческое дыхание.

2.3. Дикция и артикуляция. Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Развитие навыка резонирования звука. Формирование высокой певческой форманты. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков. Правила орфоэпии.

2.4. Речевые игры и упражнения (по принципу педагогической концепции Карла Орфа). Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Знакомство с музыкальными формами. Учить детей при исполнении упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами. Раскрытие в детях творческого воображения, фантазии, доставление радости и удовольствия.

2.5. Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса. Концентрический метод обучения пению. Его основные положения. Упражнения на укрепление примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления»; пение в нюансе mf для избежания форсирования звука.

Фонетический метод обучения пению. Основные положения. Упражнения на сочетание различных слогов-фонем. Усиление резонирования звука. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Унисонные упражнения. Пение упражнений с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента.

Упражнения первого уровня – формирование певческих навыков: мягкой атаки звука; звуковедение legato при постепенном выравнивании гласных звуков; свободного движения артикуляционного аппарата; естественного вдоха и постепенного удлинения дыхания.

Тема III. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен.

3.1. Работа с народной песней. Освоение жанра народной песни, её особенностей: слоговой распевности, своеобразия ладовой окрашенности, ритма и исполнительского стиля в зависимости от жанра песни. Освоение своеобразия народного поэтического языка. Освоение средств исполнительской выразительности в соответствии с жанрами изучаемых песен. Пение оригинальных народных песен без сопровождения. Пение обработок народных песен с сопровождением музыкального инструмента. Исполнение народной песни сольно и вокальным ансамблем.

3.2. Работа с произведениями русских композиторов-классиков. Освоение классического вокального репертуара для детей. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения и т.д.

3.3. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов.

3.4. Работа с солистами. Устранение неравномерности развития голосового аппарата и голосовой функции, развитие интонационного эмоционального и звуковысотного слуха, способности эмоционального и звуковысотного интонирования, освоение элементов музыки.

Тема IV. Игровая деятельность, театрализация песни.

Разучивание движений, создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни

Тема V. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры.

5.1. Прослушивание аудио - и видеозаписей. Формирование вокального слуха учащихся, их способности слышать достоинства и недостатки звучания голоса; анализировать качество пения, как профессиональных исполнителей, так и своей группы (а также – индивидуальное собственное исполнение). Обсуждение, анализ и умозаключение в ходе прослушивания аудио- и видеозаписей.

5.2. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов. Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива студии.

Тема VI. Концертная деятельность. Выступление солистов и группы (дуэт, трио, квартет).

В связи с целями и задачами, поставленными на данный учебный год, а также с характером творческих мероприятий и конкурсов, содержание тематического планирования может видоизменяться.

Второй год обучения

Тема I. Пение как вид музыкальной деятельности.

1.1. Закрепление навыков певческой установки. Специальные упражнения, закрепляющие навыки певческой установки. Пение в положении «сидя» и «стоя». Положение ног и рук при пении. Контроль за певческой установкой в процессе пения.

1.2. Певческая установка в различных ситуациях сценического действия. Певческая установка и пластические движения: правила и соотношение. Пение с пластическими движениями в положении «сидя» и «стоя». Максимальное сохранение певческой установки при хореографических движениях (элементах) в медленных и средних темпах. Соотношение пения с мимикой лица и пантомимой.

1.3 Упражнения на дыхание по методике А.Н. Стрельниковой.

Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладони», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

Тема II. Совершенствование вокальных навыков.

2.1. Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента.

Работа над чистотой интонирования в произведениях с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента (фортепиано, баян, аккордеон, гитара). Работа над развитием вокального, мелодического и гармонического слуха. Слуховой контроль над интонированием. Специальные приёмы работы над навыками мелодического и гармонического строя при пении.

2.2. Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у учащихся. Концентрический и фонетический метод обучения пению в процессе закрепления певческих навыков у учащихся. Работа по усилению резонирования звука при условии исключения форсирования звука. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Упражнения второго уровня – закрепление певческих навыков у детей: мягкой атаки звука; звуковедение legato и nonlegato при постоянном выравнивании гласных звуков в сторону их «округления»; свободное движение артикуляционного аппарата; естественного входа и постепенного удлинения выдоха – в сочетании с элементарными пластическими движениями и мимикой лица.

2.3. Развитие артикуляционного аппарата. Формирование гласных и согласных звуков в пении и речи. Закрепление навыка резонирования звука. Скороговорки в пении и речи – их соотношение. Соотношение работы артикуляционного аппарата с мимикой и пантомимикой при условии свободы движений артикуляционных органов. Формирование высокой и низкой певческой форманты.

2.4. Речевые игры и упражнения (по принципу педагогической концепции Карла Орфа).

Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Учить детей при исполнении упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами. Раскрытие в детях творческого воображения фантазии, доставление радости и удовольствия.

2.5. Укрепление дыхательных функций в пении. Упражнения, тренирующие дозирование «вдоха» и удлинённого выдоха. Воспитание чувства «опоры» звука на дыхании в процессе пения. Специальные дыхательные упражнения (шумовые и озвученные). Пение с паузами и формированием звука.

Тема III. Работа над певческим репертуаром.

3.1. Работа с народной песней (пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента). Работа над чистотой интонации и певческими навыками в народной песне. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста (в речи и пении). Исполнение народной песни в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Народная песня в сопровождении музыкальных инструментов (фортепиано, баян.).

3.2. Работа с произведениями композиторов-классиков. Работа над чистотой интонирования, строем и ансамблем в классических произведениях. Работа над выразительностью поэтического текста, певческими навыками. Работа над выразительностью исполнения классических произведений на основе учёта их психологического подтекста.

3.3. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов.

3.4. Работа над произведениями западноевропейских композиторов-классиков.

Освоение классического вокального репертуара для детей (Р. Шуман, Ф. Шуберт, Л. Бетховен и др.). Жанры произведений композиторов-классиков: песня, вокальная миниатюра, баллада. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения и т.д. Исполнение произведений с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. Пение соло и в ансамбле.

3.5. Работа с солистами. Развитие показателей певческого голосообразования как осознанного умения произвольно включать отдельные элементы эстрадного певческого тона, осознанно удерживать их на музыкальном материале, соответствующем возрасту. Освоение музыкальной грамоты.

Тема IV. Элементы хореографии Разучивание движений для передачи образа песни.

Тема V. Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса.

5.1. Прослушивание аудио - и просмотр видеозаписей концертов профессиональных певцов. Формирование вокального слуха учащихся, их способностей слышать и анализировать качественные характеристики голоса профессиональных певцов и своей группы (индивидуальное и ансамблевое исполнение). Обсуждение и анализ сценического поведения и актёрского мастерства при создании художественного образа профессиональными артистами.

5.2. Посещение музеев, выставочных залов, концертов, театров. Формирование основ общей и музыкальной культуры и расширение кругозора учащихся путем приобщения их к духовным ценностям разных народов. Обсуждение своих впечатлений и подготовка материалов для выставок, альбомов, стендов и т.д. Сбор материалов для архива студии.

5.3. Встречи с вокальными детскими коллективами и обмен концертными программами. Формирование навыков общения со сверстниками, занимающимися аналогичной творческой деятельностью. Обмен художественным опытом в целях повышения творческого уровня учащихся студии.

Тема VI. Концертная деятельность. Выступление солистов и группы (дуэт, трио, квартет). В связи с целями и задачами, поставленными на данный учебный год, а также с характером творческих мероприятий и конкурсов, содержание тематического планирования может видоизменяться.

Третий год обучения

Тема I. Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением.

1.1. Понятие о сценическом движении и его роль в создании художественного образа песни. Поведение на сцене. Различие между сценическим движением актера и хореографией. Художественный образ и его создание. Специальные упражнения и этюды.

1.2. Виды, типы сценического движения. Связь различных видов и типов сценического движения с задачами вокального исполнения.

1.3. Соотношение движения и пения в процессе работы над вокальными произведениями. Понятие о стилевых особенностях вокальных произведений (песня, классика, сочинения современных авторов). Выбор сценических движений в соответствии со стилем вокальных произведений при условии сохранения певческой установки. Отработка фрагментов вокальных произведений в сочетании с пластическими и сценическими движениями.

1.4 Упражнения на дыхание по методике А.Н. Стрельниковой.

Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладшки», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник», «Шаги», «Перекаты», «Ушки», «Повороты головы».

Тема II. Совершенствование вокальных навыков.

2.1. Усложнение комплексов вокальных упражнений по совершенствованию вокальных навыков учащихся. Упражнения второго уровня – совершенствование певческих навыков: утверждение мягкой атаки звука как основной формы звукообразования; навык кантиленного пения при сохранении единого механизма образования гласных звуков;

сохранение дыхательной установки и развитие навыка пения на опоре дыхания. Концентрический и фонетический метод обучения пению. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Пение в «щадящем» режиме звучания голоса на нюансах *mp-mf*.

2.4. Речевые упражнения (по принципу педагогической концепции Карла Орфа).

Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Исполнение упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами.

Тема III. Работа над певческим репертуаром.

3.1. Работа с народной песней. Работа над чистотой интонации и средствами музыкальной выразительности в народной песне. Работа над стилевыми особенностями в народной песне в зависимости от её жанра. Пение соло и в ансамбле. Работа над созданием (углублением) художественного образа путём использования элементов пластических и сценических движений. Пение без сопровождения и с сопровождением музыкального инструмента (оркестром или ансамблем народных инструментов); под фонограмму. Самостоятельный подбор сценических движений к народной песне.

3.2. Работа с произведениями русских композиторов-классиков. Работа над чистотой интонирования, строем и ансамблем в классических произведениях. Пение соло и в ансамбле. Освоение характерных особенностей композиторского стиля русских классиков (интонации, фразировки, темпов, динамики и др.) Освоение исполнительского стиля произведений русской классической музыки для детей в зависимости от жанра произведения. Пение с сопровождением музыкального инструмента (фортепиано, инструментальный ансамбль). Пение под фонограмму. Самостоятельный анализ сольных и ансамблевых записей, сделанных в процессе обучения в студии.

3.3. Работа с произведениями современных отечественных и зарубежных композиторов. Работа над сложностями интонации, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Разнообразие вокально-исполнительских приемов (глиссандо, придыхательная атака звука, резкие переходы в различные регистры и т.д.). Пение соло и в ансамбле. Работа по овладению элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных авторов. Пение с сопровождением и под фонограмму с использованием сценических движений.

3.4. Работа над произведениями западноевропейских композиторов-классиков. Работа над интонацией, строем и ансамблем, освоение более сложных вокально-исполнительских приемов. Пение соло и в ансамбле. Освоение характерных особенностей композиторского и исполнительского стиля в произведениях западноевропейских композиторов-классиков в зависимости от жанра сочинения. Пение с сопровождением и под фонограмму. Самостоятельный анализ сольных и ансамблевых записей, сделанных в процессе обучения в студии. Творческие задания для самостоятельной работы.

3.5. Работа с солистами. Устранение неравномерности развития голосового аппарата и голосовой функции в певческой деятельности, развитие физиологического диапазона, стабилизация певческого выдоха, формирование и стабилизация высокочастотного ротового резонатора, формирование и стабилизация низкочастотного резонатора, синтез всего перечисленного в эстрадном певческом тоне. Перенос технологии со специальных координационно-тренировочных упражнений на конкретный музыкальный материал. Пение по нотам.

Тема IV. Элементы хореографии. Разучивание движений для передачи образа песни.

Тема V. Актёрское мастерство. Умение передать посредством мимики и жестов эмоциональное содержание песни.

Тема VI. Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса.

6.1. Прослушивание аудио- и просмотр видеозаписей профессиональных певцов, посещение театров, музеев, концертов. Продолжение работы по формированию основ общей и музыкальной культуры учащихся и расширению их кругозора. Формирование навыков общения со сверстниками, занимающимися творческой деятельностью. Обсуждение

прослушиваний и просмотров записей выступлений профессиональных артистов и различных ансамблей. Сбор материалов для архива студии. Подготовка стендов, альбомов по итогам выступлений участников студии (индивидуальные творческие задания).

6.2. Анализ музыкальных произведений.

Тема VII. Концертная деятельность. Выступление ансамбля и солистов.

В связи с целями и задачами, поставленными на данный учебный год, а также с характером творческих мероприятий и конкурсов, содержание тематического планирования может видоизменяться.

Спортивная секция «Баскетбол, волейбол»

Игра в баскетбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития баскетбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе обучающиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

1.2.5 Программа коррекционной работы

Общие положения

Программа направлена на дальнейшую коррекцию недостатков психического развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы специального образования, оказание помощи и поддержки детям данной категории в получении ими образования и дальнейшей социализации в общество.

Программа обеспечивает:

- создание специальных условий воспитания, обучения детей с нарушениями интеллекта, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование специальных коррекционных программ в образовательном коррекционно-воспитательном процессе;
- удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями интеллекта при освоении ими основной образовательной программы специального образования, помощь в их дальнейшей адаптации в образовательном учреждении;
- реализацию комплексного индивидуально ориентированного коррекционного сопровождения в условиях образовательного процесса детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом состояния здоровья и особенностей психофизического;
- соблюдение допустимого уровня нагрузки;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Программа содержит:

- 1) цели и задачи коррекционной работы с обучающимися;
- 2) перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих коррекции недостатков и освоению обучающимися с с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 3) систему комплексной поддержки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включающую комплексное обследование, мониторинг

динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы специального образования;

4) механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую направленность коррекционной работы с учётом вариативно-деятельностной тактики учителей-дефектологов, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, медицинских работников образовательного учреждения;

5) планируемые результаты коррекционной работы.

Цели и задачи коррекционной работы с обучающимися

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Целью коррекционной работы является развитие психических и физических функций ребенка в процессе общего образования, коррекция пробелов общего развития и предшествующего обучения, оказание помощи в освоении основной образовательной программы специального образования, социальной адаптации к жизни и труду.

Чтобы правильно определить содержание и задачи коррекционной работы в специальной (коррекционной) школе, необходимо увязать коррекцию со всеми основными компонентами системы образования и только после этого рассматривать внутренние структуры подсистемы и их содержательно-педагогическую роль.

Коррекционно-педагогический процесс в специальном образовании представляет собой целостную систему, включающую ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов. Их содержание, с одной стороны определяется общими целями и задачами гармоничного развития личности каждого ребенка и учебного коллектива в целом, а с другой стороны, каждое структурное звено решает специфические цели и задачи. Структурные компоненты и содержание коррекционно-педагогического процесса образовательного учреждения определяются нормативными документами и отражаются в локальных актах.

Задача коррекционного обучения – преодоление отставания в развитии ребенка (в том числе и его жизненной компетенции), вызванное первичным нарушением, а также предупреждение и коррекция вторичных нарушений. Содержание обучения зависит от поставленных в каждом конкретном случае целей и задач.

Основные задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Основные направления и содержание коррекционной работы в школе

В соответствии с современной концепцией коррекционно-развивающего обучения (С.Г. Шевченко, 1999) структура программы коррекционной работы на ступени основного специального образования включает в себя взаимосвязанные направления, каждое из которых имеет свои цели, задачи и содержание:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление: 1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

–составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

–формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

–организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие,

–разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

–организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся,

–развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

–социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с обучающимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Взаимодействие в ходе работы коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-педагогический процесс в специальном образовании представляет собой целостную систему, включающую ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов. Их содержание, с одной стороны определяется общими целями и задачами гармоничного развития личности каждого ребенка и учебного коллектива в целом, а с другой стороны, каждое структурное звено решает специфические цели и задачи.

Коррекционный процесс школы - интерната предполагает тесное взаимодействие педагогического коллектива: учителей-дефектологов, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителей трудового обучения и физической культуры, медицинских работников образовательного учреждения на основе комплексного подхода к решению задач коррекции и преодоления трудностей в обучении у детей с ОВЗ.

Одной из тесных форм взаимодействия специалистов школы-интерната, объединяющихся для сопровождения обучающихся, воспитанников с ОВЗ является психолого-педагогический консилиум (ППК). ППК не является структурным подразделением школы-интерната, не имеет статуса юридического лица. Специалисты выполняют работу в составе ППК в рамках основного рабочего времени, своих функциональных и должностных обязанностей, корректируя свой индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом в работе консилиума.

Основная цель и задачи ППК: выработка коллективного решения о содержании обучения и способах профессионально-педагогического влияния на обучающихся. Такие решения принимаются на основе данных, представленных учителями, педагогом-психологом об особенностях конкретного учащегося, группы учащихся или класса.

Выявление характера и причин отклонений в учении и поведении обучающихся, обобщение причин отклонений.

Практическое решение проблемы предупреждения школьной дезадаптации обучающихся.

Принятие коллективного решения о специфике содержания образования и обучения учащегося.

Разработка плана совместных психолого-педагогических мероприятий в целях коррекции образовательного процесса.

Консультации в решении сложных, конфликтных ситуаций.

Взаимодействие между педагогическими работниками школы-интерната осуществляется по вопросам преемственности и системности коррекционной работы при переходе обучающихся из начальной школы в основную.

Коррекционная работа строится с учетом соблюдения интересов воспитанников в строгом соответствии с рекомендательным характером оказания коррекционной помощи с учетом вариативности действий специалистов.

Планируемые ожидаемые результаты коррекционной работы

Планируется, что проводимая целенаправленная коррекционная работы в школе-интернате положительно повлияет на результаты развития психических функций аномального ребенка.

В результате проведенной коррекционной работы ожидается:

- исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей в социализации воспитанников;
- формирование, в основном, позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом;
- усвоение обучающимися учебного материала основной специальной образовательной программы;
- овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в рамках определенных образовательной программой.
- недопущение отклонений и трудностей в процессе коррекционных занятий;
- своевременное выявление обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение их количества и допущенных нарушений.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план разработан в соответствии с:

Федеральным Законом от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Письмом Министерства образования Иркутской области от 01.08.2016. № 55-37-7751/16 «О формировании учебного плана, плана внеурочной деятельности образовательным организациям Иркутской области»

- Рекомендациями по формированию учебного плана, плана внеурочной деятельности образовательными организациями

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 (далее – СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Учебный план разработан с учетом специфики контингента обучающихся для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Прогнозируемый педагогический результат:

- Повышение качества освоения образовательных программ обучающимися с разными уровнями возможностей за счет создания и использования программно-педагогических средств, цифровых образовательных ресурсов, современных педагогических технологий и совершенствования материально-технической базы учебного процесса.

- Удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей.
- Усиление социальной защищенности обучающихся.

- Создание здоровьесозидающей образовательной среды.
- Повышение уровня воспитанности обучающихся, развитие личностных качеств, способствующих их успешной социальной реабилитации.
- Достижение открытости и востребованности школы, повышение ее имиджа, освоение информационного пространства.
- Повышение квалификации педагогов в области изучения современных тенденций развития образования и использования новейших технологий обучения, воспитания и развития.
- Удовлетворенность и психологический комфорт всех участников образовательного процесса.

Требования к объему домашних заданий. Объем домашних заданий (по всем предметам) не превышает (в астрономических часах): 7-9 классах - 2 ч., (для обучающихся с легкой умственной отсталостью).

Специальные условия обучения и воспитания детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают:

- обеспечение равных и разных стартовых возможностей для всех обучающихся;
- создание предметно-развивающей среды, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья коррекционного образовательного учреждения для реализации программы с учетом их индивидуальных и психофизических особенностей;
- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- организация регулярного мониторинга по изучению запросов, потребностей и возможностей всех участников образовательного процесса;
- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

3. Структура учебного плана включает учебные предметы, относящиеся к инвариантной части и компоненту образовательного учреждения. Обучение ведется по программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 7-9 классов под редакцией Воронковой В.И. Сборник программ допущен Министерством образования и науки Российской Федерации.

В 7-9 классах для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к общеобразовательным курсам отнесены: русский язык, чтение, биология, география, история Отечества, обществознание, математика, музыка и пение, изобразительное искусство, профессиональное обучение (от 29 до 30 часов).

Задача учебных курсов и профессионально-трудового обучения заключается в обеспечении обучающимися уровня знаний, умений и навыков, которые необходимы для успешной социальной адаптации.

Обучение общеобразовательным курсам имеет практическую направленность, принцип коррекции является ведущим, учитывается воспитывающая роль обучения, необходимость формирования черт характера и всей личности в целом, которые должны помочь выпускникам стать полезными членами общества.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, т.к. от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения, задача обучения *русскому языку и чтению* - научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст, выработать элементарные навыки грамотного письма, повысить уровень общего и речевого развития обучающихся, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Расширение разговорной, литературной, деловой, книжной (научной) лексики на уроках русского языка и чтения позволит обучающимся приблизить воспитанников

к знаниям о культуре, истории, освоению нравственных норм социального поведения на образцах доступных литературных жанров

Математика представлена элементарной математикой и в ее структуре - геометрическими понятиями, математика имеет выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях по труду. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления. Математические знания реализуются и при изучении других дисциплин: профессионально - трудового обучения, истории, географии, природоведения и биологии др.

Курсы *история Отечества и обществознание* формируют систему знаний о самых значительных событиях, становлении и развитии основ Российской государственности с древнейших времен до новейшей истории. Нарушение сложных форм познавательной деятельности при умственной отсталости не позволяет выстраивать курс истории на основе развернутых хронологических сведений, поэтому он представлен наиболее яркими ключевыми эволюциями России как государства, явлениями, обогатившими науку, производство, культуру, общественный уклад.

География включает физическую географию России и зарубежья и позволяет на основе межпредметных связей сформировать доступные представления о физической, социально-экономической географии, ее природных и климатических ресурсах, влияющих на образ жизни, хозяйственную деятельность человека на земле.

Обучение *изобразительному искусству* (с 5 по 7 класс), *музыке и пению* (с 5 по 8 класс) предполагает овладение обучающимися элементарными основами этих видов деятельности - навыками рисования, слушания музыки и пения. В процессе занятий по этим предметам осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей: сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное, трудовое. Коррекционная направленность уроков - обязательное условие учебного процесса.

Наибольший объем в учебном плане отводится профессионально-трудовой подготовки.

Образовательная область "*Трудовая подготовка*", профессионально-трудовое обучение (7-9 классы). В 7-9 классах осуществляется начальное профессионально-трудовое обучение по профилям: швейное дело, кулинарное дело, цветоводство и декоративное садоводство, столярное дело, слесарное дело. Целью учебного курса является подготовка обучающихся к самостоятельному труду по получаемой специальности.

Основные задачи на данном этапе:

- формирование положительного отношения к профессионально - трудовому обучению, к обучению по выбранной специальности;
- создание условий, позволяющих каждому обучающемуся более полно раскрыть свои возможности;
- ведение направленного наблюдения учителями, психологами, врачами с целью уточнения информации о способностях обучающегося к овладению выбранной специальностью.

Предмет *физическая культура* направлены на коррекцию психофизического развития обучающихся, выполняют общеобразовательную функцию, включая элементы спортивной подготовки. На уроках физической культуры укрепляется здоровье воспитанников, закаливается организм, формируется правильная осанка, совершенствуются двигательные качества, воспитываются гигиенические навыки, физическая работоспособность.

Компонент образовательной организации представлен факультативами: «Основы безопасности жизнедеятельности», с целью социализации обучающихся введены курсы «Информатика», «Пение и ритмика», «Хозяюшка».

Изучение курса *Основы безопасности жизнедеятельности(ОБЖ)* как отдельного предмета осуществляется с 7 по 9 классы. ОБЖ - это предмет, на котором осуществляется практическая подготовка обучающихся к самостоятельной жизни, формирование у них знаний

и умений, способствующих социальной адаптации, повышению общего уровня интеллектуального развития.

Курс *Информатика* знакомит обучающихся со средствами информации, формирует умение обращаться с компьютером, его основными программами и свойствами, способствует познавательной и мыслительной активности обучающихся, даёт знания о новых информационных технологиях.

Предмет школьного компонента *Пение и ритмика* на интеллектуальное и эстетическое развитие обучающихся, обучающиеся знакомятся с различными жанрами музыки, истории музыкальных произведений, их авторами, учатся культуре поведения на сцене. Все занятия данного курса носят коррекционно-развивающую и воспитывающую направленность.

Школьный компонент курса *Хозяюшка* является логическим продолжением программы социально бытовой ориентировки раздела: "Питание. Жилище" Содержание курса расширяет знания и закрепляет навыки у обучающихся в приготовлении пищи, знании бытовой культуры, самообслуживающего труда и дальнейшей социальной адаптации обучающихся.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно решение задач по воспитанию и социализации.

Наполнение коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане, и включает такие дисциплины, как лечебная физкультура, развитие психомоторики и сенсорных процессов, логопедия, социально-бытовая ориентировка, сказкотерапия, профилактика аддиктивного поведения, психология общения, профилактика асоциального поведения.

Занятия курса *Лечебная физкультура* направлены на физическую подготовку детей, на формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности. Программа предусматривает вооружение обучающихся доступными знаниями по анатомии тела, знакомит с общими сведениями о процессах, происходящих в организме при физической подготовке, обеспечивает формирование у обучающихся правильной осанки, развитие гибкости, выносливости и правильного дыхания, профилактику плоскостопия, а так же профилактику часто встречающихся нарушений телосложения и опорно-двигательного аппарата. Занятия лечебной физкультурой организуются в строгом соответствии с медицинскими показаниями обучающихся, на основании рекомендаций диспансеризации.

Курс *Развитие психомоторики и сенсорных процессов* направлен на формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств; на коррекцию недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, их положения в пространстве; пространственно-временных ориентировок; совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности; точности и целенаправленности движений и действий.

Логопедия направлена на коррекцию дефектов устной и письменной речи обучающихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей логопатов; помощь в овладении навыками письма и чтения, которые составляют необходимую предпосылку и важнейшее условие успешности всего последующего обучения ребенка в школе по русскому языку и чтению. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Социально-бытовая ориентировка (СБО) обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Занятия СБО способствуют усвоению

морально-этических норм поведения, выработке навыков общения, развитию художественного вкуса.

Курс *Сказкотерапия* предусматривает работу со сказками как естественную форму взаимодействия, в ходе которой происходит обмен жизненным опытом, а так же знакомство обучающихся системой ценностей и норм поведения в обществе. На занятиях исследуются сказочные образы, раскрываются секреты мотивов поступков сказочных героев, проигрываются различные варианты решений сказочных сюжетов. При работе со сказками обучающиеся учатся видеть свои ошибочные поступки и гармонично изменяют своё поведение.

Курс *Профилактика аддиктивного поведения* направлен на выявление подростков группы риска и формирование у них неприятия наркотиков, обучение способам заполнения досуга и организации своей жизни, формирование черт совершенствующейся социально-успешной личности, усиление защитных механизмов и ослабление механизмов, провоцирующих употребление веществ, вызываемых зависимость, формирование личной ответственности за своё поведение и формирование здорового образа жизни.

Курс *Психология общения* вырабатывает у старшеклассников социальную компетентность: умение принимать решения и делать выбор, готовность брать на себя ответственность за свой выбор и свои поступки, конструктивно строить свои взаимоотношения с окружающими, умение анализировать ситуацию, мотивы и поступки других, умение понимать самого себя, и относиться к себе с уважением, способность ставить перед собой близкие и дальние цели, ясно определять и предопределять их в зависимости от ситуации; вырабатывать методы их достижения, осознавать возможности и необходимости быть субъектом общественной жизни и деятельности.

Курс *Профилактика асоциального поведения* формирует адекватную самооценку у обучающихся, снижает потребность в самоутверждении посредством демонстративного отклоняющегося поведения. Занятия направлены на формирование у подростков способности к планированию своего поведения и прогнозу разрешения конфликтных ситуаций, на выработку позитивных жизненных целей и мотивации к их достижению, на повышение правовой грамотности и ответственности за своё поведение.

При составлении учебного плана соблюдалось количество часов соответствии санитарным нормам. Максимальная нагрузка соответствует норме.

Учебный план

7-9 класс

	Общеобразовательные курсы		Итого по недельному плану			
			7	8	9	итого
	Письмо и развитие речи		4	4	3	11
	Чтение и развитие речи		3	3	4	10
	Математика		5	5	4	14
	Биология		2	2	2	6
	География		2	2	2	6
	История Отечества		2	2	2	6
	Обществознание		-	1	1	2
	Музыка и пение		1	1	-	2
	Изобразительное искусство		1	-	-	1
	Физическая культура		3	3	3	9
Трудовая подготовка	Профессио нально- трудовое обучение	Швейное дело		8		8
		Слесарное дело		8		8
		Столярное дело	8		10	18
		Кулинарное дело	8		10	18
Итого:			31\39	31\39	31\41	93\119
Компонент образовательной организации			1	2	2	5
«Основы безопасности жизнедеятельности»			1	1	1	4

«Информатика»			1	1	3
Максимальная недельная нагрузка на 1 ученика		32\40	33\41	33\43	98\124
Внеурочная деятельность		6	6	6	18
Коррекционная подготовка	Социально-бытовая ориентировка	2	2	2	6
	Логопедические занятия	2	2	2	6
	Лечебная физкультура	-	-	-	
	«Будь собой»		1	1	2
	Психология общения	1	1	1	3
«Я среди других людей»		1			1
Другие направления внеурочной деятельности		4	4	4	12
Физкультурно-спортивная направленность					
					2
					3
Художественно-эстетическая направленность					
					2
					2
					3
Общее количество часов с учетом деления по классам		42\50	43\51	43\53	128\154

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью

Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы

Описание кадровых условий реализации адаптированной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровое обеспечение

Образовательное учреждение должно быть укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Образовательное учреждение должно быть укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий образовательного учреждения может быть реализовано в таблице. В ней целесообразно соотнести должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного специального образования

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников, требуется / имеется	Уровень квалификации работников	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1/1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5	Соответствует предъявляемым требованиям

			лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
Заместитель Руководителя	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	2/2	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует предъявляемым требованиям
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию	21	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки	Соответствует предъявляемым требованиям

	общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.		«Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	
Социальный педагог	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует предъявляемым требованиям
Учитель-дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии	Все учителя	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует предъявляемым требованиям

	обучающихся.			
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся.	1/1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует предъявляемым требованиям
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует предъявляемым требованиям
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.	9	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки	Соответствует предъявляемым требованиям

			«Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	
Педагог дополнительного образования.	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	3\3	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.	
Музыкальный руководитель.	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.		Высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и	Соответствует предъявляемым требованиям

			дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет.	
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1/1	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	Соответствует предъявляемым требованиям
Бухгалтер	Выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.	2\2	Бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет.	Соответствует предъявляемым требованиям
Учитель трудового обучения		6/6	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное	Соответствует предъявляемым

			образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	требованиям
Учитель Физкультуры		1\1	Высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.	Соответствует предъявляемым требованиям

Характеристика педагогического состава, обеспечивающего образовательный процесс, отражена в таблице.

3.2. Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Образовательный процесс осуществляется специалистами в области коррекционной педагогики, дефектологии, а также учителями и воспитателями, прошедшими соответствующую переподготовку по профилю деятельности коррекционного учреждения.

Следует отметить достаточно высокую теоретическую и практическую подготовку педагогического коллектива, существование у педагогов положительного опыта осуществления коррекционного учебно-воспитательного процесса в специальных образовательных учреждениях.

Организация методической работы

В целях содействия непрерывному повышению теоретического уровня и квалификации учителей и воспитателей, обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), коррекции отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологической реабилитации для последующей интеграции в общество в школе-интернате организована и проводится методическая работа. Разработано Положение о методических объединениях учителей ГОКУ «Специальная (коррекционная) школаг. Киренска».

Исходя из особенностей учебного процесса и образовательных программ, характера и специфики функциональных задач, решаемых учителями, штатного расписания школы-интерната, для осуществления методической работы в определенной части задач учебного процесса, создаются методические объединения:

- учителей русского языка, чтения и математики,
- учителей естественного цикла,
- классных руководителей

Деятельность методических объединений регламентируется планом работы школы-интерната, планом работы методического совета и планом работы методического объединения на текущий учебный год. Возглавляют работу методических объединений председатели, назначаемые приказом директора школы, из числа наиболее опытных учителей, по согласованию с членами методических объединений.

С учетом специфических особенностей учебно-образовательной деятельности школы работа методических объединений направлена на решение следующих основных задач:

- содействие в создании условий необходимых для обеспечения учебного коррекционно-образовательного процесса, трудового обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- участие в работе над общей методической темой школы;
- изучение и анализ нормативно-правовой, специальной и методической литературы, документации по вопросам ведения учебного процесса в специальных (коррекционных) образовательных школах с целью внедрения в учебный процесс;
- содействие в повышении квалификации педагогических работников, подготовке их к учебной деятельности в условиях специальной (коррекционной) школы;
- упорядочивание в подборе и использовании методов целостного и системного изучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) специалистами и учителями школы;
- участие в разработках методических и дидактических пособий, адекватных требованиям специального (коррекционного) образования, выборе оптимального содержания и организационных форм учебного процесса на основе учета возможностей детей с проблемами в психофизическом развитии;
- выработка наиболее приемлемых для школы вариантов планирования учебных рабочих программ по предметам обучения с учетом вариативности;
- согласование рабочих программ и календарно-тематических планов учителей;
- участие в разработке системы промежуточной и итоговой аттестации и единых требований к оценке успешности обучения воспитанников школы-интерната в ходе их проведения на основе действующих программ;
- заслушивание отчетов о профессиональном самообразовании учителей.

- рассмотрение проблем социальной реабилитации детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), теоретических и практических аспектов адаптации детей в современных условиях, подготовки их к семейной жизни, к жизни в обществе;

- взаимодействие методических объединений с ППК в вопросах организации коррекционной работы, педагогического изучения воспитанников, активизации мыслительной деятельности, оценки их продвижения в своем развитии.

Основные формы работы методических объединений:

- заседания методических объединений по вопросам методики обучения и воспитания обучающихся (1 раз в четверть);

- работа учителей по самообразованию;

- проведение предметных и методических недель;

- творческие отчеты методических объединений;

- круглые столы, совещания и семинары по учебно-методическим вопросам, творческие отчеты учителей и т.п.;

- проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий;

- лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методикам обучения, вопросам общей и коррекционной педагогики и психологии;

- взаимопосещение уроков;

- контроль качества проведения учебных занятий (педагогический мониторинг);

- разработка методических рекомендаций в помощь учителю;

- методические выставки.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы начального и основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан с ограниченными возможностями здоровья на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации адаптированной образовательной программы начального и основного общего образования осуществляется на основании сметы расходов.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, на основании тарификации и штатного расписания и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений, фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением составляет 20%. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет:

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с Положением об оплате труда.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие профсоюзного комитета школы.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы

Для осуществления качественного образовательного, воспитательного и коррекционного процесса, трудового обучения обучающихся, воспитанников с отклонениями в здоровье школа – интернат обеспечена необходимыми учебными классами и мастерскими, учебной материально-технической базой. Кабинеты и классы школы-интерната оснащены необходимыми наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими средствами.

Оснащение кабинетов и классов для проведения учебных и воспитательных мероприятий соответствует предъявляемым требованиям специальным (коррекционным) образовательным учреждениям.

Школьная библиотека имеет необходимую учебную и методическую литературу, пособия. Фонд библиотеки регулярно пополняется учебниками, методической и художественной литературой. Обучающиеся школы полностью обеспечены учебными принадлежностями, учебниками.

Это позволяет педагогическому персоналу школы осуществлять процесс образования детей с ограниченными возможностями здоровья на достаточно высоком организационно-методическом уровне.

С учетом задач образовательного учреждения, реализация АООП позволяет в основном решить вопросы формирования единого образовательного пространства в школе, повысить качество учебно-воспитательного и коррекционного процесса по социально-психологической реабилитации и интеграции в общество детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Реализация положений АООП позволит педагогам акцентировать внимание на основных направлениях и возможностях применения информационных технологий в учебной и внеурочной деятельности.

Наличие материально-технической базы, имеющейся в ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Киренска», представлено в таблице.

Материально-техническая и информационная база для реализации основной образовательной программы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Мастерские: - столярная - швейная - слесарная	2 3 1
2	Спортивный зал	1
3	Спортивная площадка	2
4	Кабинеты: - логопедический - музыкальный - информатики - ЛФК -социального педагога - психолога -социально-бытовой ориентировки -педагога-организатора -компьютерный	1 1 1 1 1 1 2 1 1
5	Библиотека	1

№ п/п	Оборудование и программное обеспечение	Единица Измерения	Количество
----------	--	----------------------	------------

1.	Компьютерный класс компьютеров	шт.	8
2.	Мобильные компьютеры (ноутбуки)	шт.	7
3.	Телевизоры	шт.	21
4.	Компьютеры: в том числе: для администрации, для учителей, для обучающихся, для сотрудников школы-интерната имеют доступ в Интернет	шт. шт. шт. шт. шт.	21 3 5 7 6 все
5.	Видеомагнитофоны	шт.	1
6.	Сканеры	шт.	4
7.	Принтеры	шт.	6
8.	Ксероксы	шт.	3

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Исходя из особенностей ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска», анализа оснащённости учебной материальной базой для осуществления образовательно-коррекционного процесса, уровня методической грамотности педагогического коллектива при работе с персональными компьютерами, основными направлениями в работе школы по реализации АООП были выбраны наиболее приоритетные для школы, а именно:

- установка приобретенного оборудования и программного обеспечения;
- обеспечение применения информационных технологий;
- кадровое обеспечение образовательной информационной среды.

