**Организация внеурочной деятельности и дополнительного образования**

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллекту­альных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

* коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
* развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
* развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
* формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
* расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
* формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
* формирование умений, навыков социального общения людей;
* расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
* развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* укрепление доверия к другим людям;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Спортивные секции «Баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис»

Спортивные секции направлены на всестороннее физическое развитие и способствуют совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Программа внеурочной деятельности по футболу составлена для 4 возрастных групп: подготовительная (3-4 классы), младшая (5-6 классы), средняя (7-8 классы) и старшая (9 классы). В подготовительной группе обучение направлено на изучение основ техники владения мячом и тактики игры; освоение процесса игры в соответствии с правилами мини-футбола; изучение элементарных теоретических сведений о гигиене, технике, тактике и правилах игры в футбол. В младшей группе обучение направлено на овладение основными техническими приемами игры, основами командной тактики игры. В средней группе обучение направлено на изучение и совершенствование техники и тактики игры, определение игрового места в составе команды, приобретение опыта участия в соревнованиях, развитие волевых качеств учащихся; формирование элементарных навыков судейства.

Программа внеурочной деятельности по баскетболу направлена на углублённое изучение спортивной игры баскетбол, на всестороннее физическое развитие школьников и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств. Материал программы представлен в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

Внеурочная деятельность по настольному теннису направлена на специальную физическую подготовку, овладение техникой настольного тенниса, индивидуальную и парную игровую практику. Материал программы дается в шести разделах: общефизическая подготовка, правила игры в настольный теннис, теоретическая подготовка, основы тактики, базовая техника игры в настольный теннис, игровая практика.

Кружок «Флористика»

Развитие творческой активной деятельности учащихся, развитие художественно-творческих умений, развитие способностей к самостоятельному творчеству, постоянному самообразованию.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- сообщение и закреплений знаний по истории, культуре, этнографии прикладного искусства Сибирского региона, изучение подлинных изделий народных умельцев, умение использовать в работе учебно-методические пособия, литературу;

-знание основ трудовой культуры, а именно: организация рабочего места и трудовой деятельности;

- обучить владению инструментом в каждом виде практической работы;

- знание техники безопасности при работе с инструментами, знание основных правил, приемов работы

- знание свойств материалаправильной подготовки для различных работ, правил заготовки, обработки, хранения, рациональное использование материала;

- умение самостоятельно разрабатывать план изготовления изделий по образцу, фотографии, рисунку, чертежу, самостоятельно работать над изделиями по собственному умыслу, выполнять работу индивидуально и коллективно.

Кружок «Художественная обработка бересты» рассчитана на 2 года обучения занятий с детьми разного возраста: 5-9 классы. Педагог определяет подготовку вновь поступивших детей, и в зависимости от её уровня, подготовки, умений в декоративно-прикладном искусстве детям предлагаются занятия Объединение формируется, основываясь на принципах интереса и добровольности. Художественная обработка бересты – это один из видов декоративно – прикладного искусства. Он заключает в себе практическое использование художественных свойств, природного материала и создание предметов декоративно – прикладного значения, сувениров и художественных изделий, практических изделий в быту.

Кружок «Бумажная пластика» предусматривает ознакомление с различными видами бумажного творчества: аппликация, искусство оригами, искусство силуэта, папье-маше. Каждый обучающийся может испытать свои возможности и проявить свои способности в любой технике работы с бумагой, картоном. Такжеспособствует развитию художественно-образного мышления и творческой деятельности в этой области, позволяет научить эстетически воспринимать как произведения искусства, так и окружающую действительность, формирует вкус, воспитывает чувство прекрасного.

Кружок «Радуга идей» предусматривает развитие творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя бы то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Кружок «Волшебная палитра» . Изобразительное искусство, как и письмо, имеет свои законы, свои приемы, свою азбуку, незнание которой и ставит нас в тупик. Не случайно у многих людей, не постигших этих законов, с возрастом пропадает всякий интерес к рисованию, а это обедняет человека.

Главная цель художественного образования – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Кружок посещают дети различных способностей и одарённости, по желанию, т.к. у всех есть большой интерес к рисованию. Кружковое занятие преследует в основном те же задачи и цели, что и учебные занятия, но они помогают решать эти задачи шире и глубже, с привлечением нового материала, в более серьёзной форме, с опорой на активный интерес учащихся, на их творческую инициативу. Эти занятия для тех, кто интересуется изобразительным искусством, занятия являются для них в какой-то степени эстетической потребностью, потребностью к красоте, стремление жить и творить по законам красоты.

Дети продолжают развиваться, совершенствуют свое мастерство. Изображения в детских рисунках становятся более грамотными, реалистичными. А реалистичное рисование требует применения законов перспективы, соблюдение закономерности светотени, правильного понимания конструктивного строения изображаемой натуры, знания законов цветоведения.

Кружок "Волшебный клубок" носит практико-ориентированный характер, направлен на овладение обучающимися основными приёмами и техникой вязания крючком. Обучение по данной программе способствует адаптации обучающихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. А также позволяет учащимся приобретать углублённые знания и умения по данному виду творчества.