

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА Г. КИРЕНСКА»

Рассмотрено:  
на заседании МО  
протокол № 1  
« 30 » 08 2024 г.  
руководитель МО:  
Протасова А.К.Протасова/

Согласовано:  
заместитель директора по УР:  
Л.А.Кожевникова  
« 30 » 08 2024 г

Утверждено:  
директор Н.М.Красикова  
Приказ № 103 от 30.08 2024 г.



**Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» в рамках АООП  
образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)  
6 класс**

Составитель: учитель:  
А.Ю.Сизых

Киренск, 2024

## Пояснительная записка

### Статус документа

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
  2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.
  3. Приказа министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)
  4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22. 03. 2021 г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования с изм.от 07.10.2022 г №888;
  5. Приказа Министерства просвещения РФ от 02.09.2021г. №458» Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» с изм.от 23.01.2023г. №47
  6. Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020г. №845/369 « Об утверждении Порядка зачета организаций, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность"
  7. Санитарных правил СП 2.4.3648-20» Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения , отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28
  8. Приказа образовательной организации об утверждении Адаптированной основной образовательной программы ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска «№ 210 от 01.09.2023 г.
  9. Устава ГОКУ « Специальная (коррекционная) школа г. Киренска»
  10. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ образовательной организации.
- Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для 6 класса разработана на основе Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность» предметной области «Искусство».

**Основная цель** - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### Основные задачи реализации программы:

- совершенствовать умения использовать изобразительные средства в лепке, аппликации и рисовании;
- продолжить формировать положительное отношение к совместной изобразительной деятельности в кругу сверстников и умение самовыражения;

- развивать ориентиры в практической жизни, умение их использовать в разных ситуациях; способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- корригировать зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- воспитывать интерес к продуктивным видам деятельности (лепке, аппликации, рисованию).

Ведущей **формой** работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. При проведении уроков по предмету «Изобразительная деятельность» предполагается использование следующих **методов**: словесный (объяснение, беседа), наглядный (демонстрация пособий, схем, рисунков, технических средств), практический (практические работы).

### Содержание программы учебного предмета

#### Рисование

Рисование с натуры: «Овощи и фрукты». Рисование барельефа: «Веточка рябины». Рисование по образцу: «Лист тополя». Рисование на тему «Осень в лесу». Рисование цветов: «Ромашки и Васильки». Изображение двух сосудов, сходных по форме, но отличающихся пропорциями и размерами (различные кружки). Рисование по образцу: «Подосиновик и сыроежка». Рисование натюрморта: «Корзина с грибами». Рисование по шаблону животных «холодных» стран: «Морж и тюлень». Рисование по памяти: «Деревья осенью и зимой». Раскрашивание нарисованной карандашом игрушки: «Чебурашка». (акварель, гуашь). Рисование по памяти: «Дом в деревне». Декоративное рисование: «Платочек». Рисование кистью: «Волны на море». Рисование пейзажа: «Дерево на ветру». Рисование с натуры: «Машинка – игрушка». Раскрашивание нарисованных по шаблону фруктов: «Яблоко, груша». Рисование с натуры предметов симметричной формы: «Божья коровка» по шаблону. Раскрашивание нарисованных с натуры овощей: «Помидор, огурец, репа». Зарисовка простым карандашом: «Мишка» по шаблону. (раскрашивание гуашью). Рисование кистью: «Сказочные цветы». (в технике по – мокрому).

#### Лепка

Выполнение барельефа из теста: «Веточка рябины». Плоскостная пластилиновая работа: «Подсолнухи» из зерен. Объемная лепка: «Корзина с грибами». Лепка: «Морж». Лепка «Котёнок». Лепка на картоне: «Дерево на ветру». Лепка с натуры предметов симметричной формы: «Божья коровка».

#### Аппликация

Аппликация: «Осенний натюрморт из овощей и фруктов». Выполнение аппликации: «Узор в полосе из листьев и цветов». Выполнение аппликации: «Ваза с цветами» (цветы дорисовываются акварелью). Аппликация: «Корзина с грибами». Аппликация с дорисовыванием: «Пингвин». Аппликация: «Дом». Аппликация: «Круглая салфетка» (составление узора в круге). Аппликация из геометрических фигур: «Машинка - игрушка». Аппликация с натуры предметов симметричной формы: «Божья коровка». Составление композиции из наклеенных на общий фон аппликаций: «Весёлые петрушки». Аппликация с дорисовыванием: «Мишка».

#### Тематический план

| № п/п | Наименование разделов | Всего часов |
|-------|-----------------------|-------------|
| 1     | Рисование             | 40          |
| 2     | Лепка                 | 25          |

|   |            |     |
|---|------------|-----|
| 3 | Аппликация | 31  |
|   | Итого:     | 102 |

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком, имеющим ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На уроках изобразительной деятельности он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела:

«Лепка», «Аппликация», «Рисование».

*Раздел «Лепка»* направлен на развитие умений работать с пластилином, формирование умений лепить несложные предметы на плоскости и объемные предметы по образцу, заполнять контур рисунка пластилином и шариками из пластилина. В 6 классе учащиеся знакомятся с приемами лепки животных, ленточным способом; учатся передавать в лепке изгибы и «узор» ветвей и лепить жгутиками.

*Раздел «Аппликация»* способствует отработке умений размещать вырезанные изображения на изобразительной плоскости, скатывать шарики из салфеток; формированию умений составлять и чередовать элементы узора.

При изучении раздела *«Рисование»* учащиеся учатся изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения, передавать основную форму предметов, их цвет, выполнять построение сложного геометрического орнамента и соблюдать правила раскрашивания, рисовать в технике по – мокрому. Знакомятся с рисованием элементов городецкой и филимоновской росписи. Отрабатывают умения рисовать по шаблону.

Во время уроков по изобразительной деятельности у ребенка вызывается положительная эмоциональная реакция, поддерживаются и стимулируются творческие проявления, развивается его самостоятельность. Ребенок учится уважительно относиться к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка с ТМНР интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на уроках по изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности.

Воспитательный потенциал предмета «Изобразительная деятельность» реализуется через:

- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применение работы в парах, которая учит обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

С целью решения вопросов по профориентации обучающихся на уроках по предмету «Изобразительная деятельность» включается материал, направленный на знакомство учащихся с многообразием мира профессий.

На уроках рассматриваются вопросы профориентационного характера, ведется работа по формированию ценностного отношения к труду, пониманию его роли в жизни человека и в обществе; по развитию интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на активной практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую.

При переходе на обучение с применением электронных и дистанционных образовательных технологий в рабочую программу по предмету «Изобразительная деятельность» вносится корректировка с учетом технических средств обучения (персональный компьютер ученика, выход в интернет, электронная почта, мессенджер – Сферум) для определения способов офлайн и онлайн взаимодействия. Разрабатываются задания, вопросы, упражнения, обеспечивающие осознанное восприятие учебного материала. Составляются файлы-задания, разрабатывается дидактический материал. Для осуществления контроля уровня полученных знаний разрабатывается контрольно-измерительный материал: задания в дистанционном режиме.

Продолжительность урока составляет 40 минут. С целью профилактики утомления на каждом уроке используются различные виды учебной деятельности от 3 до 7 видов. Продолжительность одного вида учебной деятельности составляет 5 – 7 минут.

На 20 минуте урока организуется проведение динамических пауз в виде, комплексов упражнений для профилактики зрительного утомления, повышения активности центральной нервной системы, снятия напряжения с мышц шеи и плечевого пояса, с мышц туловища, для укрепления мышц и связок нижних конечностей. На протяжении всего урока обеспечивается контроль за осанкой.

Общая продолжительность использования электронных средств обучения на уроке не должна превышать 20 минут.

В повседневной и текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником с критериями оценивания: выполняет действие самостоятельно, выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), выполняет действие по образцу, выполняет действие с частичной физической помощью, выполняет действие со значительной физической помощью, действие не выполняет.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.** Предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» обязательной части учебного плана для 6 класса. На предмет «Изобразительная деятельность» в 6 классе отведено 3 часа в неделю.

Количество часов в год составляет 102 часа и регламентируется расписанием, годовым календарным графиком ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска» на 2024-2025 уч. год.

### **Примерные результаты**

Личностные и предметные планируемые результаты освоения программы обучающимися рассматриваются в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

#### **Ожидаемые личностные результаты:**

##### **социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности:**

- с помощью взрослого соблюдает правила поведения в урочной деятельности;
- вербально (невербально) взаимодействует со взрослыми и сверстниками;
- с помощью взрослого вербально (невербально) вступает в общение со знакомыми взрослыми и детьми;
- понимает настроение близких взрослых и сверстников;
- выполняет правила поведения на основе усвоенных норм и правил (реагирует на «нельзя», «можно», «хорошо», «плохо» и пр.);

##### **формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей:**

- произносит свое имя, имена своих товарищей; имена и отчества педагогов и родителей;
- определяет и называет (показывает) характерные признаки и последовательность смены времен года;

- выделяет предметы по обобщающим признакам.

**формирование уважительного отношения к окружающим:**

- выполняет (или реагирует) инструкции близкого взрослого;
- вербально (невербально) приветствует учителя, взрослого;
- выполняет (или реагирует) инструкции учителя, взрослого;

**овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире:**

- выполняет простые инструкции взрослого при совместной продуктивной деятельности (использует карточки);
- с помощью взрослого вербально (невербально) вступает в общение, задает простые вопросы (использует карточки)
- проявляет отзывчивость, доброжелательность;
- вербально (невербально) взаимодействует со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- выполняет простые действия при совместной продуктивной деятельности (использует карточки);

**освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения:**

- выполняет правила поведения в разных социальных ситуациях: с учителем и учащимися в школе;
- вербально (невербально) выражает просьбу, отказ, недовольство, задает вопрос (использует карточки);
- выполняет задания учителя в школе и дома (использует карточки);
- проявляет активность на уроках;
- соблюдает правила поведения на уроках и переменах;
- проявляет интерес к учению;
- адекватно реагирует на похвалу и замечания;

**развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах:**

- ведет себя в соответствии общепринятыми элементарными социальными нормами и правилами;
- не проявляет агрессии при замечании взрослого или сверстника;
- реагирует на «хорошо/плохо», «можно/нельзя» при помощи взрослого и самостоятельно (использует карточки);

**формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств:**

- с помощью взрослого участвует в различных видах творческой деятельности;
- вербально (невербально) выражает свое отношение к художественному образу (красиво/некрасиво, понравилось/не понравилось);

**развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:**

- вербально (невербально) вступает в общение: спокойно разговаривает, может вежливо попросить, предложить товарищу свою помощь (учебные принадлежности, игрушки и т. д.);
- не проявляет агрессии при замечаниях взрослого или сверстника;

- вербально (невербально) проявляет элементарные чувства (радость, печаль, гнев и пр.);

**развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций:**

- проявляет интерес к общению (вербально/невербально);
- ведет себя в детском коллективе в соответствии общепринятыми элементарными социальными нормами и правилами;
- вербально (невербально) выражает элементарные чувства: жалость, радость, сострадание;
- не мешает товарищу и принимает участие в совместной игре;
- играет увлеченно, сосредоточенно;
- подражает речевой и поведенческой деятельности взрослого, одноклассников;
- выражает свое отношение к происходящему мимикой, жестами, речью;

**формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям:**

- в повседневной жизни выполняет самостоятельно элементарные правила личной гигиены (ходит самостоятельно в туалет, моет руки после посещения туалета);
- следит за осанкой на уроке;
- выполняет инструкции, поручения взрослого, в том числе в совместной деятельности;
- при помощи взрослого сравнивает свою работу с образцом;
- самостоятельно выполняет посильные трудовые поручения;
- бережно относится к учебным принадлежностям, к личным вещам, понимает их назначение.

### **Возможные предметные результаты**

- изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения;
- передавать основную форму предметов, их цвет при рисовании;
- соотносить размер рисунка и величину листа бумаги;
- рисовать элементы городецкой росписи;
- рисовать элементы филимоновской росписи;
- рисовать филимоновские узоры;
- последовательно выполнять построение сложного геометрического орнамента;
- рисовать простые сюжеты по показу, образцу;
- рисовать в технике по – мокрому;
- составлять и чередовать элементы узора;
- скатывать шарики из салфеток;
- вырезать ножницами;
- составлять изображение, композицию из вырезанных деталей по образцу;

- выполнять барельеф;
- лепить объемные предметы по образцу;
- заполнять контур рисунка шариками из пластилина;
- использовать приемы лепки: «сплющивание», «раскатывание», «оттягивание», «сглаживание мест соединения»;
- соединять детали в целое;
- размазывать пластилин внутри контура;
- лепить жгутиками из пластилина;
- лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела;
- лепить по образцу.